بسم الله الرحمن الرحيم

الطبعة الاولى ٩ مساء

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

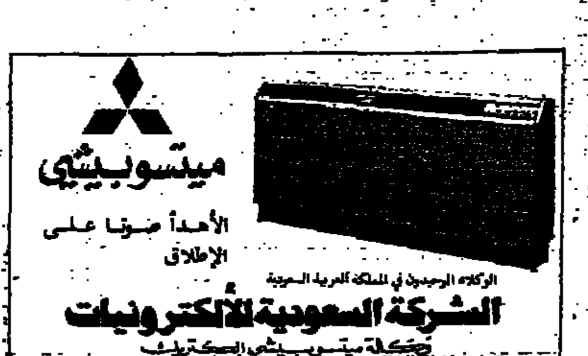
٢٨ صفحة
١ ريال

الثلاثاء ٢٥ صفر ١٤٠٤هـ - ٢٩ نوفمبر ١٩٨٣م - العدد ٥٦٣٧ - السنة العشرون

AL - RIYADH - 5637 - 20 th Year - TUESDAY 29 - 11 - 1983

اسعار البيع في الخارج « ● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن: ريال ● الاردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار. »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال



ايمانا من جلالته بمبدأ التعاون الامني العربي

الملك يأمر بتخصيص ٥ر١ مليون دولار كدعم اضافي سنوي لمركز الدراسات الأمنية

الرياض/ و.ا س.

تلقى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية رئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض موافقة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله على تخصيص دعم اضافي سنوي للمركز مقداره مليون وخمسمائة الف دولار امريكي يدفع بشكل مقطوع مع الاستمرار في دفع مساهمة المملكة في موازنة المركز السنوية التي تتحدد بنسبة مساهمتها في ميزانية جامعة الدول العربية.

وصرح الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز بان هذا الدعم الاضافي الذي تفضل به جلالة الملك المفدى هو تعبير عن قناعة جلالته حفظه الله وحكومة المملكة العربية السعودية بمبدأ التعاون العربي المشترك في الميادين الامنية وان يقوم هذا التعاون على اساس الدراسة الموضوعية والبحث الجاد ولرفع مستوى العمل بالاجهزة الامنية العربية بما يتناسب مع التحديات التي تواجه الامن الداخلي لمجتمعاتنا في هذا العصر.

وقال الدكتور فاروق مراد ان المملكة العربية السعودية قد اسهمت في هذا المشروع الكبير الذي يخدم العالم العربي باسره اسهاما كبيرا يتناسب مع اهمية هذا المشروع وحيويته للامن الداخلي في الدول العربية وقد قدمت له بالاضافة الى الاراضي في موقع مختار من مدينة الرياض تكاليف الانشاء التي بلغت ٤٣٠ مليون ريال وايضا تكملة المرافق بما يوازي ٧٠ مليون ريال فضلا عن كامل ميزانية التاثيث والتجهيز التي تبلغ ٢٠ مليون ريال ونفقات الصيانة والنظافة للمرافق الكبيرة المذكورة بما يوازي اكثر من مائة مليون ريال لمدة ثلاث سنوات.

واختتم رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب تصريحه بقوله: «ان هذا الدعم والتاييد لهذا المرفق سيقابل بالامتنان والثناء وسيزيد من جهد العاملين في المركز الذي اثبت وجوده بالفعل على الساحة الامنية العربية».



جلالة الملك يستقبل العلماء والمشايخ

الرياض/ و.اس.

استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان الملكي امس اصحاب الفضيلة والمشايخ جريا على العادة الملكية في كل اسبوع

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام. وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان.

●●●●●●

جلالته يهنىء الرئيس الموريتاني

الرياض/ و.ا.س:

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة الرئيس محمد خونا ولد هيداله رئيس الدولة في الجمهورية الاسلامية الموريتانية بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الوطني لبلاده. اعرب فيها جلالته باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني واطيب التمنيات بدوام الصحة لفخامته وبوافر من الخير والرخاء للشعب الموريتاني الشقيق.

●●●●●●

سفير المملكة الجديد وصل الى صنعاء

صنعاء/ و. ا.س:

وصل الى صنعاء امس علي محمد القفيدي سفير المملكة المعين لدى الجمهورية العربية اليمنية لمزاولة مهام عمله كسفير ومفوض فوق العادة للمملكة لدى اليمن

وكان في استقبال القفيدى عميد

(التتمة صفحة ٢١)

الاحتفال اليوم .. باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني

النتشة يشيد بالموقف الثابت والتاريخي للمملكة ويحيي صمود الاهل في الارض المحتلة

الرياض - واس:

يحتفل المجتمع الدولى اليوم (الثلاثاء) باليوم العالمى للتضامن مع الشعب الفلسطيني وهو ذكرى قرار تقسيم فلسطين الذي اصدرته الامم المتحدة في ٢٩ من نوفمبر (تشرين الثانى) العام ١٩٤٧م .. ويأتي الاحتفال العالمى بهذا اليوم سنويا تعبيرا عن تاييد شعوب العالم لحقوق الشعب [illegible] الوطنية المشروعة والثابتة في اقامة دولة مستقلة على ارضه وتأكيدا لحقه في تقرير مصيره وتعبيرا عن تضامنها معه من اجل الوصول الى أماله الوطنية.

وقد اشاد ممثل منظمة «فتح» بالمملكة رفيق النتشة في كلمة وجهها بهذه المناسبة بالموقف الثابت والتاريخي لشعب المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران في دعم القضية الفلسطينية وتأييد الثورة الفلسطينية على جميع المستويات المادية والسياسية واكد ان هذا اليوم الذي اصبح يوما عالميا للتضامن مع الشعب الفلسطيني دليل قاطع على ان القضية الفلسطينية تخطت حاجز القهر والقيد وانطلقت في كل ارجاء العالم على انها قضية العدالة والحرية.

واكد النتشة استمرار الشعب الفلسطيني في جهاده وكفاحه ضد العدو المغتصب حتى يتحقق النصر باذن الله معتمدا على الله ثم على مؤازرة الاشقاء والاصدقاء وجميع الشعوب المحبة للعدالة والسلام.

ونوه ممثل (فتح) في المملكة باولئك الابطال الذين سقطوا شهداء دفاعا عن قضيتهم الفلسطينية والذين لولاهم ما وصلت هذه القضية الى ما وصلت اليه من مكانة عربية وعالمية وحيى في كلمته صمود ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضى المحتلة والآلاف من الشباب الفلسطيني المعتقلين في سجون العدو

واشاد ممثل (فتح) بالمملكة بالموقف الرائع الذى وقفه الشعب اللبنانى متضامنا مع الثورة الفلسطينية ومايزال يقدم نماذج رائعة من التضامن في شمالي لبنان

كما استعرض النتشة المراحل العديدة التى مرت بها القضية الفلسطينية وما عاشته المنطقة من مآس وحروب .. وقال لقد واجه الشعب الفلسطيني تلك المؤامرة الصهيونية الاستعمارية بنضال صلب وكفاح لا يلين.

● من جانبه اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مجددا انه لا امن ولا سلام في منطقة الشرق الاوسط الا بالاعتراف الكامل

(التتمة صفحة ٢١)

●●●●●●

قذائف على ميناء بيروت

بيروت - رويتر

قالت مصادر امنية ان حوالى خمس قذائف سقطت في منطقة مرفأ بيروت امس.

ولم تتوفر اية تفاصيل اخرى بعد حول الانفجارات التي وقعت بعد منتصف النهار. (راجع ص ٢١)

●●●●●●

العراق يبني مصبا عائما للنفط لاستئناف صادراته

بغداد - رويتر.

قال دبلوماسيون هنا امس ان العراق الذي تقلصت عائداته النفطية بسبب الحرب مع ايران يقوم ببناء مصب عائم للنفط كجزء من خطة لاستئناف صادرات النفط عبر الخليج.

وقالوا ان شركة (جون براون) البريطانية هي التي تتولى المشروع الذي سيتألف من عوامات طافية عند نهاية خط انابيب يبلغ طوله عشرة كيلو مترات ويمتد تحت البحر من مصب النفط العراقي القديم في الفاو عند راس الخليج.

ونسب الدبلوماسيون الى مصادر الشركة قولها ان الامر سيحتاج الى ١٢ شهرا لاكمال المشروع.

وتوقعوا ان يكون المشروع محكا لرد الفعل الايراني على استئناف صادرات النفط العراقي عبر الخليج التي توقفت منذ بدء حرب الخليج في شهر ايلول سبتمبر سنة ١٩٨٠.

وقال احد الدبلوماسيين (ان اية محاولة ايرانية لعرقلة تصدير النفط العراقي من الخليج ستعطى حكومة بغداد المبرر الذي تحتاج اليه للرد وتدمير جزيرة خرج التي يصدر منها ٧٠ بالمائة من النفط الايراني)

واضاف الدبلوماسيون قولهم ان لدى العراقيين صواريخ ارض/ارض سوفياتية الصنع كافية لتدمير الجزيرة وقد سبق استخدام بعضها ضد ايران.

وزراء الداخلية بدأوا مناقشة تقارير اللجان الأمنية المتخصصة

الأمير نايف: الاجتماع فرصة لتدارس امن الخليج



كتب/ سليمان الناصر:

بدأ وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون الخليجي صباح امس في الرياض اعمال اجتماعهم العادي الثالث لمناقشة عدد من قضايا التنسيق الامني بين دول المجلس وتوحيد عدد من الانظمة والتشريعات الامنية والفنية بناء على ما رفعته اللجان المتخصصة التي درست مختلف هذه الموضوعات بتكليف من الوزراء..

وعلمت (الرياض) ان مشروع الاتفاقية الامنية الموحدة ليس مطروحا على جدول اعمال الاجتماعات ولكن الوزراء سيناقشون تقرير اللجنة المكلفة بدراسة المشروع في اجتماعاتهم المغلقة والثنائية.

(التفاصيل ص ١٧)

وقد عقد وزراء الداخلية امس جلستين عمل بالاضافة الى عدد من اللقاءات الثنائية التي تمت بين الوزراء

وبدأت الجلسة الافتتاحية في الساعة الحادية عشرة والربع صباحا وسبقها اجتماع مغلق للوزراء ناقشوا خلاله بنود جدول الاعمال

وتحدث في الجلسة الافتتاحية معالي وزير الداخلية بدولة قطر الشيخ خالد بن حمد آل ثاني رئيس الدورة الحالية معربا عن شكره لحكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ولسمو الامير نايف بن

(التتمة صفحة ٢١)

مسؤول خليجي كبير ينفي وجود اتفاق بشأن تدخل امريكي اذا اغلقت ايران المضيق

الكويت/ و.ن.ا:

نفى مسؤول خليجي كبير ان يكون اي اتفاق ينسق بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والولايات المتحدة بشأن تدخل عسكري امريكي في الخليج اذا ما اقدمت ايران على اغلاق مضيق هرمز.

ويأتي هذا النفي ردا على ما قاله دونالد هوديل وزير الطاقة الامريكي من ان دول الخليج على اتفاق بهذا الخصوص مع الولايات المتحدة.

وقال المسؤول الخليجي في تصريح صحافي هنا امس انه اذا ما اقدمت طهران على اغلاق مضيق هرمز فان دول الخليج سوف تدعو مجلس الامن فورا الى الانعقاد لاتخاذ قرار بفتح المضيق باعتبار ان القضية تهم دول العالم باسره وليس دول الخليج وحدها. مشيرا الى القرار (٥٤٠) الذي اصدره المجلس بجعل الخليج منطقة خالية من العمليات العسكرية.

واضاف المسؤول انه اذا لم ينجح مجلس الامن في اتخاذ قرار في مثل هذه الحالة فان دول الخليج سوف تلجأ الى (اجراءات اخرى) من اجل حماية الملاحة البحرية في مياه الخليج وهو حق كفلته لها القوانين الدولية.

كلمة الرياض

الأيام الحرجة!.

حين يهل الموعد العالمي للتضامن مع الشعب العربي الفلسطيني فإننا، نجد ان القضية تمر باخطر امتحان لها على طول تاريخ هذه المأساة الكبرى..

فالحروب التي دمرت جانبا غير عادي من البناء الاقتصادي والعسكري. جرت معها مواقف أدت الى انكسارات نفسية أوصلتنا الى الحرب بين الخيمة والخيمة الفلسطينية. وهذا بالتاكيد يجعلنا نعتقد ان الازمة تداخلت جذورها من ظروف عربية بالدرجة الاولى. ومن ثم كان انعكاسها مؤلما وخطيرا في آن واحد على جميع العرب..

واذا كان هذا اليوم ياتي بتعاطف عالمي. ليؤكد المدى الذي قامت عليه دولة الصهيونية على أرض فلسطين. فان الصدى الذي زامل ذلك الموقف بالتنديد باسرائيل لا يجعلنا على نفس الدرجة من التاثير الدولي في السنوات الماضية. حين كانت الدولة الصهيونية موضع انتقاد حتى على القريبين منها..

الخلاف هنا ان الظروف الحرجة التي نشأت بدون مبرر منطقي بين الفلسطينيين . لا يمكن تجاهل آثارها. اذ جاءت هذه المناسبة باستقبال «شامير» في البيت الابيض وأمامه ذخيرة حية يواجه بها الامريكان. خاصة وان الرئيس (ريغان) قد وضع بيضه كله في سلة الانتخابات القادمة. بدءا من قضية الصواريخ في اوروبا. ومرورا بغزو جزيرة «جرينادا». والامتحان العسير الذي يواجهه في الشرق الاوسط. وان كانت المشكلة الاخيرة قد تكون بالدرجة الثانية من الاهمية..

التوقيت الصهيوني ينطلق من بدهيات ضعف الموقف العربي وتناقضه الذي وصل الى حد لا تعرف معه النتائج الفعلية للايام القادمة. وكذلك الاستغلال . من الطرف الامريكي نفسه. ومحاولة اجباره بقبول اسرائيل حليفا عاملا ومنفذا للشروط الامريكية..

من هنا ستكون القضية الفلسطينية موضع رهان. وحتى مشروع ريغان. على ضعفه. لن يصبح مجالا لحوار لحل جميع المشاكل المتعاظمة بين العرب والعدو..

الشعب العربي الفلسطيني سيجعل من هذا اليوم تظاهرة انسانية لاسماع صوته. ولكن هذا لا ينطوي على تفتيت للمشاكل وتقييم صادق للواقع الفلسطيني. إلا اذا تجاوز القادة لمنظمة التحرير

(التتمة صفحة ٢١)

الأمير محمد ابن عبدالعزيز بن سعود .. الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله صباح امس «الاثنين» صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز بن سعود بن فيصل آل سعود ابن عم جلالة الملك المعظم عن عمر يناهز التسعين عاما على اثر مرض ألم به منذ مدة. وقد شيع جثمان سموه بعد الصلاة عليه عصر امس في مسجد الجامع الكبير.

وقد اشتهر سموه بالتقوى والصلاح كما كان سمو الفقيد من المناضلين مع جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز موحد المملكة العربية السعودية.

تغمد الله الفقيد برحمته ورضوانه.

و«الرياض» باسم جميع منسوبيها ادارة وتحريرا وفنيين تتقدم باحر التعازي الى جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين والاسرة المالكة الكريمة في مصابه الأليم.. اسكنه الله فسيح جناته.. وانا لله وانا اليه راجعون.







هكذا أصل الأصل

الامير عبدالرحمن يرعى تخريج الدفعة ٢٥ من كلية الملك فيصل الجوية الشهر القادم


● الامير عبدالرحمن●

كتب/ عبدالمحسن المرشد:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تحتفل كلية الملك فيصل الجوية في منتصف الشهر القادم بتخريج الدفعة الخامسة والعشرين من طلبتها الخريجين برتبة ملازم طيار وستقيم الكلية احتفالا كبيرا بهذه المناسبة كما ستقيم الكلية استعراضا جويا يشارك فيه طلبة الكلية. صرح بذلك (للرياض) العميد طيار ركن منصور الجعويني قائد كلية الملك فيصل الجوية وقال ان هؤلاء الطلبة والذين امضوا ٣ سنوات في الكلية تم تدريبهم وتعليمهم على احدث علوم الطيران. واضاف ان من بين الخريجين طلبة من بعض الدول الخليجية كما ان الكلية تضم بين جنباتها العديد من الطلبة من الدول الخليجية والعربية الشقيقة وسيكون هناك استعراض جوي تشترك فيه طائرات الكلية وطلبتها الخريجون .

وقال ان الاقبال على الكلية ولله الحمد كبير جدا خاصة على كلية الملك فيصل الجوية او الكليات العسكرية عموما ونحن ندعو الشباب السعودي للالتحاق بهذه الكليات ليكونوا بعد ذلك ممن يدافعون عن بلدهم وعن كرامته وقال ان الكلية تسير حسب خطة عملية نحو الامام وان ذلك يأتي بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ومن المسؤولين في القوات الجوية.

●●●●

حملات اعلامية تقوم بها ارامكو لطلبة الثانوية العامة بالرياض

كتب مندوب الرياض :

طلب مدير عام التعليم بالرياض الدكتور عبد العزيز الثنيان من المدارس الثانوية تسهيل مهمة المسؤولين في ارامكو للقيام بحملة اعلامية وتثقيفية لطلاب الثانوية العامة .

ويأتي ذلك بناء على خطاب مدير شؤون ارامكو المتضمن القيام بحملات اعلامية تشمل زيارات المدارس الثانوية وعرض افلام علمية وثقافية كما يتم توزيع كتيبات ونشرات على الطلبة مع تقديم شرح عن الامور المتعلقة بارامكو .

رئيس بلدية الزلفي «للرياض»

صرف ٣٢ مليونا لنزع ملكيات عدد من الشوارع

٢٠ مليون للسفلتة الدائمة وشبكات مياه في المخططات الجديدة

توزيع ٦٠٠٠ قطعة ارض ومنشآت للبلدية واسواق تجارية



الزلفي/ مكتب الرياض:

تمت ترسية عدة مشاريع بلدية بمدينة الزلفي صرح بذلك «للرياض» رئيس بلدية مدينة الزلفي الاستاذ/ محمد ابراهيم الموسى واضاف بأنه يجري حاليا العمل لانهاء الاجراءات اللازمة لصرف مبالغ نزع الملكية المعتمدة بهذه الميزانية وذلك لعدة شوارع في انحاء المدينة تقدر مبالغها بـ ٣٢ مليون ريال

وقال انه تم ترسية المرحلة الاولى للسفلتة الدائمة بمبلغ قدره اكثر من عشرين مليون ريال حيث تشمل عدة شوارع رئيسية وفرعية كما تم طرح المرحلة الثانية للسفلتة بمناقصة عامة.

وعن المياه قال رئيس بلدية الزلفي انه تم ترسية مشروع شبكات المياه في المخططات الجديدة بمدينة الزلفي وذلك على احدى المؤسسات الوطنية واضاف الاستاذ الموسى انه تم ايضا ترسية سوق خضار ولحوم في بلدة علقة وانشاء محلات ومظلات تجارية كما تم ترسية بناء استراحة عامة بمدينة الزلفي كما ان هناك عدة مشاريع سيتم ترسيتها قريبا وهي مبنى نموذجي للبلدية وانشاء مسلخ حديث وحديقة كبيرة ومحلات تجارية لخدمة مخطط المطار.

وعن الاراضي ذكر رئيس بلدية الزلفي ان البلدية تقوم حاليا بتبتير مخطط سكني كبير يشتمل على حوالي ٦٠٠٠ «ستة آلاف» قطعة سكنية علاوة على المخططات الاخرى ونأمل ان تكفي جميع الطلبات المقدمة للبلدية وذلك تمشيا مع سياسة الدولة الرشيدة بتأمين المسكن المناسب لكل مواطن وتنفيذا لتوجيهات معالي وزير الشؤون البلدية والقروية.

وعن المنطقة الصناعية بالزلفي قال الاستاذ الموسى انه بناء على توجيهات المسئولين وعلى رأسهم صاحب السمو امير منطقة الرياض ووزير الشئون البلدية والقروية حيث تم توزيع المنطقة الصناعية على اصحاب المهن وسيتم قريبا الانتقال اليها حيث تم تحديد مهلة لاصحاب الورش والمهن للانتقال للمنطقة الصناعية.

●●●●●●●●

● محمد بن جلوي ●

اسبوع الشجرة بالاحساء يبدأ في ٢٨ ربيع الأول برعاية أمير الاحساء

الدمام/يوسف القضيب :

تحت رعاية سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء يبدأ اعتبارا من يوم ١٤٠٤/٣/٢٨هـ وحتى ١٥ من جمادى الاولى القادم الاسبوع السابع للشجرة في منطقة الاحساء.. والذي تشارك فيه كافة المؤسسات والدوائر الحكومية والهيئات الشبابية وطلاب المدارس بمنطقة الاحساء حيث تقرر ان يتم زراعة خمسين الف شجرة في احتفال يقام بهذه المناسبة .

هذا الى جانب ما سيتم زراعته عن طريق وزارة المعارف والرئاسة العامة لرعاية الشباب .

هذا ومن الهيئات التي سوف تشارك في هذا الاسبوع كل من بلدية الاحساء وهيئة الري والصرف ومشروع حجز الرمال والممول لاسبوع الشجرة بالشتلات والاشجار وبلديات العمران والعيون والخبر ومركز الابحاث بالاضافة الى جامعة الملك فيصل والحرس الوطني ..

●●●●●●●

امطار على العويقله وماحولها

هطلت امطار مساء الجمعة الماضي على العويقله وملحولها وامتلات الفياض في زهوه والساده ..

كما هطلت امطار غزيرة على الشرائع وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب وارتوت الارض ..

جعلها الله امطار خير وبركة وعم ينفعها الجميع

من اجل وعي مروري افضل

تنظيم محاضرات دروسية يلقيها ضباط المرور في المدارس والجامعات

كتب/ عبدالله الصالح:

ضمن الجهود الرامية لايجاد وعي مروري افضل تقوم اجهزة المرور في مختلف اجهزة المملكة بتنظيم محاضرات دروسية تشمل المدارس والجامعات يلقيها عدد من ضباط المرور .

والجدير بالذكر ان مواضيع المحاضرات تركز على السلامة في استخدام المركبة او الطريق باعتبار ان المركبة عنصر مهم لنقل الاشخاص الى اهدافهم اليومية.

فقداخذت حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم على عاتقها الكثير من الجهد فقامت بتعبيد وانشاء الطرق التي تربط بلادنا الغالية بعضها ببعض. ويأتي عنصر هام جدا في هذا الاطار الا وهو ايجاد الوعي السليم في كيفية استخدام هذه العناصر المتاحة لكي تؤدي مهمتها على الوجه السليم التي وضعت من اجله فالمركبة لها وسائل سلامة يجب التقيد بها كذلك الطريق له حرمة يجب الاخذ بها لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (اماطة الاذى عن الطريق صدقة) وتأتي هذه التوعية المرورية بناء على توجيهات العميد محمد رجاء الحربي مدير علم المرور.

صرح بذلك النقيب عبدالحميد عثمان فراش، مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام والذي تمنى ان تجد هذه المحاضرات التفهم الكامل من قبل المواطنين للاستفادة منها والتقيد بالتعليمات المرورية حرصا على سلامتهم وسلامة الآخرين.

رئيس بلدية الدمام «للرياض»

طرح المرحلة الاولى من مشروع كورنيش الشرقية في مناقصة عامة

٣٠٠ مليون ريال تكاليف المرحلة وتغطي الدمام والخبر


● زايد السكيبي ●

مكتب الدمام/ منصور العدوان:

صرح رئيس بلدية منطقة الدمام الاستاذ/ زايد فهد السكيبي بأن مشروع كورنيش المنطقة الشرقية يعتبر من اكبر المشاريع التي سوف تنفذ في المنطقة واوضح بأنه قد تم حاليا طرح المرحلة الاولى من هذا المشروع للمناقصة العامة حيث اعتمد لهذه المرحلة مبلغ اجمالي قدره ٣٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال (ثلاثمائة مليون ريال) وذكر بأن المشروع سوف يغطي كلا من الاجزاء التي تمر امام مدينتي الدمام والخبر والتي تمثل قطاع الدمام والخبر وذلك حسب التصميم المعد له .

واكد رئيس البلدية بأن اهداف هذا المشروع لا تنحصر لغرض المواصلات فقط بل تتعداه الى ايجاد مناطق ترفيهية تكون متنفسا جديدا يقصدها المواطنون والاهالي وان هذه المناطق الترفيهية ستوجد في اجزاء معينة من مسار الطريق وعلى الوجهة البحرية منه وستغطى بالمسطحات الخضراء في معظم اجزائه الترفيهية التي تشمل اماكن للجلوس والسياحة وصيد الاسماك بالاضافة الى توفير مواقف عامة لرواد هذه الاماكن الترفيهية.

الموافقة على حفر ١٢ بئرا يدويا في عدد من القرى

كتب/ سعيد صالح العلي:

وافق وكيل وزارة الزراعة والمياه لشئون المياه على ترسية مناقصة حفر سبع ابار يدوية لكل من القرى التالية: قلوة، الحزيبه، وادي تما، طعنه، وادي نبات الشعيبي.

كما وافق على ترسية مناقصة حفر وطي خمس ابار يدوية اخرى بمنطقتي نجران وتهامه وتبلغ التكلفة الاجمالية لتلك الاعمال ٢,٨١٠,٩٠٠ ريال ومدة التنفيذ ثلاثة عشر شهرا.

معهد الادارة العامة يعد دراسة عن الاتصالات والمحفوظات فى امارة الرياض

ويدرس الصعوبات التى تواجه مشاريع الانتاج الزراعي

كتب / ابراهيم المسمار :ـ

قدم معهد الادارة العامة بالرياض دراسة اعدها عن الاتصالات والمحفوظات داخل امارة منطقة الرياض اشتملت على التوصيات المضمنة فى التقرير عن نوع النظام المقترح اتباعه فى تنظيم اتصالات الامارة والجهة الادارية المسئولة عن ذلك داخل الامارة ومهام الوحدات المكونة لها واحتياجاتها من العاملين كما تبين الاجراءات المقترحة لتبسيط اجراءات البريد الوارد والصادر وكذلك خطة شاملة لفهرسة وتصنيف الاوراق المطلوب حفظها واسلوب استرجاع وتداول الاوراق بين وحدات الامارة وانتهى الى بيان الاجهزة والادوات المكتبية اللازمة لذلك ولتصميم النماذج المطلوبة فى اتمام كافة عمليات الاوراق .

من جهة اخرى فقد شكل معهد الادارة العامة فريقا من المتخصصين لدراسة الصعوبات التى تواجه مشاريع الانتاج الزراعى والحيوانى وذلك تلبية لطلب تقدم به مدير عام البنك الزراعي وقد قام الفريق بالانجازات التالية :ـ

ـ اجراء المقابلات الاولية مع المعنيين بموضوع الدراسة فى المركز الرئيسي للبنك .

ـ اجراء مقابلات مع المسئولين ف فرع ومكتب الرياض .

ـ تحديد طبيعة المعلومات التى تتطلبها الدراسة ومصادرها وكيفية الحصول عليها .

ـ جمع بعض المعلومات المتوفرة لدى ادارات المركز الرئيسي

٢٥٠ منحة دراسية بمعهد اللغة العربية للطلاب غير الناطقين بالعربية

كتب /ريحان الحربي

التحق بمعهد اللغة العربية عدد من الطلاب من جنسيات مختلفة غير ناطقة بالعربية وذلك من البلدان التالية جزر فيجي ـ توجو ـ يوغسلافيا ـ تنزانيا حيث يقدر عدد الطلاب الملتحقين في المعهد بالفصل الاول اكثر من ١٣٨ طالبا ومن المتوقع ان يلتحق في الفصل الدراسي الثاني ١٤٠٤هـ ١١٢ طالبا

ومجلس جامعة الملك سعود ابدى موافقته على اعطاء واعتماد ٢٥٠ منحة دراسية لغير الناطقين بالعربية وذلك للالتحاق بالمعهد في العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وذلك على النحو التالي

٨٠ منحة دراسية بدورة المعلمين

١٥٠ منحة دراسية بوحدة اللغة والثقافة

٢ منحة للدراسة بدبلوم معهد اللغة العربية بجامعة الملك سعود

ومن ناحية اخرى ومما يجدر ذكره ان المجلس بمعهد اللغة العربية اعتمد نفس العدد على شكل منحة بـ ٢٥٠ دارسا للعام الدراسي القادم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ حيث سيرفع الى المسؤولين بمجلس جامعة الملك سعود لاقراره .

●●●●

مسح شامل لحصر المنازل الآيلة للسقوط بمدينة جدة

جدة / عبدالرحمن السعدون :ـ

قامت اللجنة المشكلة بقرار من صاحب السمو الملكى الامير ماجد ابن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة لدراسة حالة المنازل الآيلة للسقوط باعداد مسح شامل ومتكامل لحصر هذه المنازل بمدينة جدة وخاصة المتواجدة فى منطقة وسط البلد والاحياء القديمة من جدة .

وسيتضمن تقرير اللجنة بتفيصل كامل لحالة هذه المنازل والتى يجب هدمها او اعادة ترميمها او اصلاحها كل مبنى حسب حالته الراهنة وتمثل هذه المبانى تراثا كبيرا يحكى قصة سنوات عديدة من مدينة جدة .

في منطقة جدة للاتصالات .. ارقام قياسية في سرعة الاداء وزمن قياسي للاجابة على طلب المشترك

جدة/ عمر بامعبد:

صرح مصدر مسئول بمنطقة جدة للاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف ان قسم خدمات الدليل استطاع ان يحقق ارقاما قياسية في سرعة الاداء حيث يستطيع المشترك الحصول على اي رقم يستعلم عنه خلال ثوان واضاف المصدر قائلا بأن خدمات الدليل انجزت خلال شهر محرم الماضي خمسمائة واثنين وخمسين الفا وسبعمائة وسبعة وعشرين مكالمة بمعدل تسع عشرة الف مكالمة يوميا. وتتم الاجابة على طلب المشترك في زمن قياسي يصل الى خمسة وثلاثين ثانية رغم ان ذلك يتم عن طريق الدليل اليدوي حيث ان الدليل الآلي لم يدخل في مجال الخدمة بعد. ولازال قيد التجارب فيما يقوم بالتدريب عليه بعض مأموري الهاتف وفي القريب العاجل سيوضع في الخدمة ليضاف للعديد من انجازات الاتصالات التي تخدم الاخوة المشتركين في ظل حكومتنا الرشيدة وتوجيهات معالي وزير البرق والبريد والهاتف.

«لجنة معادلات الشهادات الجامعية تعقد اجتماعاً بوزارة التعليم العالى»

كتب / ريحان الحربى :

برئاسة وكيل وزارة التعليم العالى الدكتور محمود سفر للشئون الفنية عقدت جلسة معادلة الشهادات الجامعية امس الاثنين .. وذلك للنظر فى العديد من الشهادات المدرجة على جدول اعمال هذه اللجنة بالنسبة للشهادات التى من خارج جامعات المملكة وفق ماجاء بالتعليمات الخاصة عن هذه المعادلات الدراسية ..

الدكتور التركي يوقع عقد المرحلة الثالثة لمشروع جامعة الامام

المرحلة تشمل جميع مرافق المدينة الجامعية بتكاليف ٢٥٩ مليون ريال

التركي: الانتقال للمباني سيكون في عام ١٤٠٧ ان شاء الله

كتب/ عبدالمحسن الداود:

وقع معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية صباح امس عقد المرحلة الثالثة من مشروع المدينة الجامعية والخاصة بالمرافق الاساسية والمحطات مع احدى الشركات الكورية المتخصصة بمبلغ وقدره ٢٥٧ر٥٥٠ر٢٥٩ر٤٠ ريالا ومدة التنفيذ ٢٤ شهرا.

وصرح معالي مدير الجامعة بعد توقيع العقد بان المرحلة الثالثة من المدينة الجامعية تشمل انشاء محطة معالجة مياه المجاري ومحطة الضخ وخزانات مياه الشرب وخزانات مياه الري ومحطة وشبكة التكييف المركزي ومحطات توزيع الكهرباء وشبكات المياه والمجاري وشبكة الكهرباء وشبكة الاتصالات والتسوير والبوابات وشبكة الطرق وجسور المشاة واعمال تنسيق الموقع.

وحول سؤال عن المراحل السابقة قال معاليه بان هناك مرحلتين تسبقان هذه المرحلة الاولى انشاء منطقة اسكان غير المتزوجين التي بدا التنفيذ فيها منذ شهر رمضان من عام ١٤٠١ وتضم عمارات اسكان الطلاب وعمارات اسكان المعيدين والمحاضرين وطلبة الدراسات العليا كما خصصت ثلاث عمارات لاسكان اعضاء هيئة التدريس غير المصحوبين بعوائلهم كما تضم هذه المنطقة مسجدا وصالة للطعام ونايا للطلبة كما يوجد بها اربعة مواقف تتسع لحوالي ٣٥٠٠ سيارة وقد نفذ معظم عناصر هذه المنطقة ودخلت الان طور التشطيب واستطرد قائلا اما المرحلة الثانية فهي انشاء المنطقة التعليمية التي بدا العمل فيها اعتبارا من شهر جمادى الثانية من عام ١٤٠٢ وتشمل انشاء الكليات والمعاهد العليا القائمة حاليا وهي كلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية العلوم الاجتماعية وكلية اصول الدين والمعهد العالي للقضاء والمعهد العالي للدعوة الاسلامية كما تضم مبنى الادارة المركزية ومبنى قاعة المحاضرات والمؤتمرات والمكتبة المركزية ومعرض الكتاب الاسلامي وصالتين للطعام ويتوسط هذه المنطقة المسجد الجامع الذي يتسع لحوالي ١٢ الف مصل ومما ينبغي ملاحظته في هذه المنطقة انه تم فصل حركة المشاة عن حركة السيارات فتم وصل المنطقة التعليمية بمناطق الاسكان والمناطق الاخرى عن طريق جسور للمشاة تفصلهم عن حركة السيارات كما جعلت مواقف السيارات في هذه المنطقة مواقف سفلية تمشيا مع طبيعة الارض وتكوينها وتتسع هذه المواقف لاكثر من ستة الاف سيارة.

واضاف ان هذه المرحلة تعتبر تتمة للمرحلتين السابقتين ومكتسبة اهمية بالغة نظرا لتوقف الاستفادة من جميع مراحل المشروع عليها لذلك وقتت لها الجامعة توقيتا يمكنها من تشغيل المرحلتين السابقتين فور انتهائهما تقريبا وبانتهاء هذه المراحل الثلاث تتمكن الجامعة من تشغيل المدينة الجامعية تشغيلا جزئيا ويمكن انتقال بعض الاقسام اليها ونتوقع ان يكون ذلك ان شاء الله في عام ١٤٠٧هـ.

وقد اشاد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي بالرعاية الكريمة التي يوليها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين للمسيرة العلمية المباركة ممثلة في هذه المشروعات العلمية الضخمة التي من بينها مشروع المدينة الجامعية للجامعة الذي حظي منذ بدايته بتأييد واهتمام جلالته وتوج ذلك بتشريف حفل وضع حجر الاساس يوم التاسع من ربيع الاول عام ١٤٠١هـ.

د/ عبدالله التركي

كم ابدى معاليه امتنانه لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز الذي اولى مشروع الجامعة اهتماما خاصا وتلطف سموه بمتابعته متابعة شخصية ذللت الكثير من الصعوبات ويسرت للمشروع انطلاقته السريعة.

كما اثنى على التجاوب والتعاون الملموس من قبل جميع الوزارات والمصالح الحكومية ذات العلاقة مثل وزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة التخطيط ووزارة المواصلات ووزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الزراعة والمياه وامانة مدينة الرياض.

كما اثنى على الجهود التي يبذلها العاملون في المشروع وخاصة هيئة المشروع ورئيسها الدكتور عبدالله الشبل ودعا الله ان يوفق الجميع لما يحبه ويرضاه وان يجعل العمل خالصا لوجه الله.

وزارة الحج والاوقاف تطلب من ادارة التعليم حث الطلبة للاشتراك في مسابقة القرآن الكريم العالمية

المسابقة تهدف لزرع روح التنافس بين حفظة كتاب الله

اختيار ٥ منهم للاشتراك في المسابقة الدولية

كتب ـ سعد الهويمل:

تقيم وزارة الحج والاوقاف يوم الاحد الثامن عشر من شهر جمادى الاولى وحتى الاربعاء من نفس الشهر مسابقة محلية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره وذلك في فندق انتركونتننتال بمكة المكرمة..

هذا وقد طلب وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد حسام خاشقجي من ادارة التعليم بالمنطقة الوسطى المشاركة في مثل هذه المسابقة التي تهدف الى زرع روح التنافس بين ابنائنا حفظة كتاب الله والذي بدوره طلب من جميع المدارس التابعة اعلان ذلك للطلبة وحثهم على المشاركة في مثل هذه المسابقات وتعبئة الاستمارات الخاصة بذلك وارسالها باقرب وقت ممكن بحيث لا يتعدى اليوم الاول من شهر ربيع الثاني ليتم رفعها للوزارة قبل موعد المسابقة.

وجدير بالذكر بان هناك خمسة فروع خاصة بهذه المسابقة وهي:

- حفظ كامل القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد وتفسير الجزء الثالث من القرآن الكريم باللغة العربية الفصحى.
- حفظ كامل القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد.
- حفظ عشرين جزءا من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد..
- حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد..
- الفرع الخامس والخاص بتلاوة القرآن وتجويده مع حسن الصوت والتنغيم وحفظ جزء واحد على الاقل..

وقد اوضحت وزارة الحج والاوقاف ان الغرض من اقامة هذه المسابقة هو اختيار خمسة مقرئين بواقع مرشح واحد لكل فرع يمثلون المملكة العربية السعودية في المسابقة الدولية السادسة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره والتي سوف تقيمها الوزارة بمكة المكرمة في تاريخ ١٠/٦/١٤٠٤هـ كما اكدت الوزارة على ان يتناسب تمثيل المملكة مع مكانتها الاسلامية في ارجاء العالم الاسلامي وطلبت من المرشحين لذلك اكتمال الشروط التالية:

١ ـ ان يكون المتسابق سعودي الجنسية..

٢ ـ ان لا يزيد عمره عن الثلاثين عاما بموجب حفيظة النفوس..

٣ ـ ان يتعهد باستعداده لتمثيل المملكة العربية السعودية في المسابقة الدولية السادسة لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره في حالة فوزه في المسابقة المحلية وترشيح الوزارة له..

٤ ـ لا يحق لمن يمثل المملكة العربية السعودية في المسابقات الدولية السابقة والتي اقامتها الوزارة ان يشترك في هذه المسابقة..

كما اكدت وزارة الحج والاوقاف على انها سوف تتولى اركاب المتسابقين من مقر اقامتهم الى مكة المكرمة مع استضافتهم طيلة فترة المسابقة.. كما اعلنت استعدادها لاركاب واستضافة مرافق المتسابق في حالة كونه دون سن الرشد او كفيف البصر..

مدير مصلحة المياه والمجاري بالغربية يتفقد اليوم مشاريع المصلحة بمكة المكرمة

جدة ـ عبد الرحمن السعدون:

يقوم المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية اليوم الثلاثاء بجولة ميدانية تفقدية لمشاريع مصلحة المياه والمجاري في مكة المكرمة للاطلاع على ما تم تنفيذه وانجازه من خدمات ومشاريع تهم المواطن والوافد والحاج وستشتمل الجولة على زيارة لخزان جبل الكعبة وجبل السيدة وخزان جبل عمر الذي يتسع لـ ٣٠٠٠ متر مكعب ويخدم اكثر من خمسين الف نسمة. من جهة اخرى اوضح المهندس فهد السليمان بانه جرى تركيب ١١ مضخة في مكة المكرمة كما تم الانتهاء من تغيير ثلاثين الف خط للمياه من الحجم الصغير الى الحجم الكبير وبقطر اوسع واقوى وكمية اكبر من المياه..

وعن هذه الجولة قال المهندس السليمان بانها احدى الجولات التي يقوم بها للوقوف على ما تقوم به المصلحة من مشاريع في هذه المنطقة وهذا كله يأتي في اطار توفير خدمات اكثر راحة وايجابية للمواطنين..

ومن جهة اخرى تحتفل مصلحة المياه والمجارى مساء اليوم الثلاثاء ٢/٢٥ بالانتهاء الفعلي من مشروعات محطة ضخ الحمرة في احتفال كبير بفندق الرمال ويحضره صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وعدد من كبار رجالات المجتمع.

مجسمان جماليان بمدخل مدينة الخرج

الخرج ـ عبدالرحمن العقرن:

قامت بلدية مدينة الخرج بالعمل على تجميل المدينة واظهارها بالمظهر اللائق بها كمدينة نموذجية وذلك باسناد تنفيذ عمل مجسمين جماليين بمدخل مدينة الخرج لاحدى المؤسسات الوطنية وبلغت تكلفتهما الاجمالية مبلغا وقدره (٢٩٠٫٠٠٠) ريال..

صرح بذلك (للرياض) رئيس بلدية الخرج الاستاذ محمد الفوزان وقال ان هذين المجسمين احداهما يعبر عن النهضة الصناعية والزراعية الشاملة التي تشهدها المدينة والثاني يعبر عن التراث الحضاري الوطني..

واضاف قائلا. ان البلدية ستطرح قريبا احد المجسمات الاسلامية التي تدل على قيم مجتمعنا السعودي الاسلامي..

والجدير بالذكر ان تحسينات مداخل الخرج قد جاءت بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية..

●●●●●●

مشروع المياه بالليث يجري تنفيذه

يجري حاليا العمل في تنفيذ مشروع المياه بمنطقة الليث والذي تبلغ تكاليفه ٤ ملايين و٢٧٢ الفا و٢٥ ريالا.

ذكر ذلك رئيس بلدية الليث علي المرجي واشار الى ان المشروع يشمل مد المياه داخل مدينة الليث. واضاف ان هناك مشروعا للانارة والسفلتة لمدينة الليث والقرى التابعة لها بتكلفة قدرها اربعة ملايين ريال ويشمل معظم شوارع المدينة والقرى التابعة لها بالاضافة الى انه تم رصد سبعمائة الف ريال لصيانة الشوارع بالليث..

افتتاح ندوة مشكلات الادارة المدرسية بالمرحلة الابتدائية على مستوى الخليج العربي

اختيار الحرقان رئيسا للندوة وطه رشيد مقررا والجلسات تستغرق ٣ ايام

الصندوق الدولي للانشاء والتعمير يقوم بنشاطات واسعة في مجالات التعليم

كتب/ مشعل المطرفي:

بدأت يوم أمس الاثنين ندوة حول مشكلات الادارة المدرسية بالمرحلة الابتدائية بدول الخليج العربية. وقد افتتحها الدكتور محمد الاحمد الرشيد مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج في مقر المكتب بالرياض. هذا وفي بداية الاجتماع القى الدكتور الرشيد كلمة رحب فيها بممثلي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الاستاذ عادل الاحمر وبممثل البنك الدولي للانشاء والتعمير د/ سمير صادق وبرؤساء اعضاء الوفود المشاركة من الدول السبع الاعضاء في المكتب وقال ان هذه الندوة من ضمن سلسلة النشاطات التي يقوم بها المكتب ويسعى جاهدا من خلال برامجه ومشاريعه ان ينسق مع الدول الاعضاء لمحاولة تلمس المشاكل التربوية والتعليمية والعمل على ايجاد الحلول المناسبة لها. هذا وتمنى الدكتور الرشيد في ختام كلمته التوفيق لهم جميعا وان يتمكنوا من الوصول الى قرارات وتوصيات عمليه. وقد اشار د. الرشيد الى ان المكتب سيقوم بالمتابعة المستمرة لهذه التوصيات والقرارات لوضعها محل التطبيق واضاف بقوله. لقد بدأنا المرحلة الابتدائية لاعتقادنا ان هذه المرحلة تعتبر الاساس للمراحل الاخرى ونتمنى ان تكون هناك فرص اخرى للنظر في مشاكل الادارة المدرسية في المراحل الاخرى في ندوات قادمة ان شاء الله.

وتحدث ممثل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الاستاذ عادل الاحمر الذي شكر في كلمته مكتب التربية العربي لدول الخليج على تنظيمة مثل هذه الندوة المتعلقة بمشاكل الادارة المدرسية في المرحلة الابتدائية. واكد الاستاذ الاحمر، دعم المنظمة لمثل هذه المشاريع البناءة وايضا تحدث الدكتور سمير صادق ممثل الصندوق الدولي للانشاء والتعمير والذي يقوم بنشاط واسع في مجالات التربية والتعليم واستعرض نشاط البنك في المنطقة ووجود بعثة للبنك بالمملكة وارتباطها بوزارة المالية. وقد اختير الاستاذ عبدالله الحرقان مدير عام تعليم البنات بالرياض رئيسا لهذه الندوة التي تستغرق ثلاثة ايام كما اختير الاستاذ طه رشيد مدير الاشراف التربوي بوزارة التربية العراقية مقررا للندوة هذا وقد اعد المكتب دراسة شاملة لدول الخليج حول الموضوع وسوف تطرح للمناقشة اثناء الندوة من قبل الوفود المشاركة كما ان هناك دراستين ستطرحان في الندوة الاولى عن مشاركة الاسرة في الادارة المدرسية بين النظرية والتطبيق. للاستاذ يوسف القبلان والثانية عن اساليب تنمية رفع الكفاءة الادارية لمدرسي المدارس الابتدائية للدكتور عبدالرحمن الدايل. وسيناقش المشاركون في الندوة المشكلات التي تتعرض لها الادارة المدرسية في اعمالها اليومية مع استعراض للحلول الموضوعة لها ونتائج ذلك كما انهم سيخرجون من هذه الندوة بمقترحات جماعية بحل المشكلات الموجودة مستندة على مناقشاتهم المشتركة وعلى الدراسة التي اعدها المكتب والبحوث التي ستلقى حول هذا الموضوع.

د/ محمد الاحمد الرشيد

عبدالله الحرقان

طرح تسمية وترقيم شوارع الطائف في المناقصة العامة

مكتب الطائف:

اعلنت بلدية الطائف عن رغبتها طرح عملية تسمية وترقيم شوارع الطائف المرحلة الثانية رقم (٣٤) في مناقصة عامة وطلبت من الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم لشراء نسخة من الشروط والمواصفات ببلدية الطائف قسم العقود والمشتريات مقابل (٣٠٠٠) ريال مقابل نسخة واحدة وتقديم عطائه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بداخله:

١) صورة من السجل التجاري

٢) صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

٣) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

٤) ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء

٥) صورة من شهادة الخبرة وسابق الاعمال

٦) شهادة تصنيف المقاولين

وذلك في موعد اقصاه يوم الثلاثاء ١٤٠٤/٣/٣٠هـ وسيكون فتح المظاريف هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٤/٤/١هـ.

اوضح ذلك مدير الادارة المالية والادارية ببلدية الطائف الاستاذ عبد الوهاب صالح امين.

ادارة التعليم بعفيف تحتفل الخميس بافتتاح مبنى الادارة الجديد

عفيف ـ ناصر العتيبي:

تقيم ادارة التعليم بعفيف حفلا بمناسبة افتتاح المبنى الجديد وذلك مساء يوم الخميس القادم وقد دعي للحفل معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية كما دعي بعض المسئولين بوزارة المعارف ومديرو ادارات التعليم في كل من شقراء والدوادمي وسوف يشرف الحفل ايضا سعادة امير عفيف عبد الله عبد العزيز السلطان والجدير بالذكر ان ادارة التعليم بعفيف تخدم منطقة مساحتها ٨٠ الف كيلومتر ويتبعها ما يزيد على ٦٦ مدرسة من جميع المراحل كما انها تقوم بمسح شامل للقرى والهجر للوقوف عن كثب على احتياجات المنطقة من المدارس الجديدة..

وقد اعد لهذا الحفل برنامج كبير يتخلله عروض رياضية وتمثيليات تعالج بعض المشاكل الاجتماعية..

●●●●●●●●

مواصفات سعودية جديدة خاصة بمبيدات الحشرات ومرايا الرؤية

كتب/ عبدالله الزهراني:

قامت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بتأمين مختبر لتجارب ابحاث المبيدات الحشرية التي تزمع الهيئة القيام به بالتعاون مع الشركة السعودية للمبيدات الحشرية والمطهرات المحدودة (سكيدكو) وشركة كوبر مجدوجال ومؤسسة ويلكوم البريطانية.

والمختبر عبارة عن وحدة مبان سابقة التجهيز مكونة من ثلاث غرف احداها خاصة بتربية الحشرات مثل الصراصير والذباب والثانية لاختبار الحشرات الزاحفة والثالث لاختبار الحشرات الطائرة. والمعروف ان التجارب التي سوف تقوم الهيئة باجرائها ان شاء الله في هذا المجال تهدف للتوصل الى تعيين خصائص مبيدات الحشرات المنزلية التي تباع بالمملكة وتقدير فعاليتها ضد الصراصير والذباب كما تهدف الى استنباط وتطوير صيغ المبيدات لايجاد صيغ ملائمة لمبيدات قياسية تستخدم كمرجع عند اختبار فعالية المبيدات الحشرية وسوف تستخدم النتائج التي تم الحصول عليها من هذا البحث في اعداد مواصفات قياسية سعودية خاصة بمبيدات الحشرات المنزلية.

كما قام قسم الميكانيكا بادارة المواصفات والمقاييس بتوزيع مشروع مواصفة قياسية جديدة وهي مرايا الرؤية الخلفية وطرق اختبارها ويختص مشروع مرايا الرؤية بمتطلبات تثبت وأداء المرآيا المثبتة داخل وعلى جانبي السيارة كما يتناول ابعاد السطح العاكس ومجال الرؤية الخلفية والبيانات الايضاحية المطلوب تدوينها على المرآة وكذلك أخذ العينات واحكام المطابقة الفنية.

ويتضمن مشروع طرق اختبار مرايا الرؤية الخلفية تحديد الاختبارات المطلوب اجراؤها والاجهزة اللازمة لذلك ويشمل طريقة اجراء اختبار الصدم والثني وقياس مجال الرؤية والابعاد والفحص الظاهري.

لقاء — تركي عبدالله السديري

●● توفيق يسقط أماما

بعد أن عرفنا كيف ان «توفيق ولد مبكرا» حين اتى الى الزحام في مدينته وغالب مواقع اقدامه بين ابتسامة لهذا أو تربيت على كتف ذاك حتى شق طريقا طويلا الى «واجهة» الراقصين في عمق الزحام.. أخذ مكانه بينهم كواحد منهم أثر تلمسه ليد ضلت طريقها عن الاخرى فأمسك بها محركا كتفيه وساقيه في أداء راقص مع المجموعة.. في الواجهة..

ثمة شعور يواتيه بين وقت وأخر.. يسأله عن نفسه.. هل تواءم مع ذاته.. هل وضع نفسه في مكان تكوينه الخاص..!؟

انه في الخامسة والثلاثين ولم يفطن بعد للتحقيق في مسألة المواءمة هذه.. بل وجد أخيرا انه مضطر للاعتراف مع نفسه بانه قد تحول الى مجرد علاقات وأرقام وموقع..!..

هل هذا يكفي..؟..

أو على وجه الدقة ماذا يمكن تعريف وضعه..؟

في العالم النامي يسمى ذلك نجاحا.. حسنا ليكن كذلك ولكن على حساب من..؟..

وهل شعر هو ان هذا النجاح أتى من تلك المواءمة مع طبيعة الذات من خلال ما تم لها من اعداد..

خاطر مزعج.. أصبح يبعده مثل كابوس سخيف.. أو ذباب بالغ البذاءة..

ويكون الأمر اكثر ايذاء حين يقرأ لبعض الفارغين من محترفي التنظير في الكتابة أولئك الذين يقولون بالتدرج والمسببات الطبيعية أو العادية بتعبير أدق.. انهم يسمون الاستسلام لتيار العلاقات والارقام والموقع «السقوط أماما» في حين يوجد الى الخلف دائما محطة مغفلة مهملة لم يتم التوقف بها.. انها محطة المواءمة.. وهي اشبه ما تكون بمحطة فرز تذاكر المسافرين حيث تتولى توجيههم الى قطارات اتجاهات نقلهم حسب تذاكرهم.. في مثل هذه الحال لابد انه ركب أكثر من قطار نحو أكثر من اتجاه لا يملك تذكرته.. المصيبة أنه أصبح نفسيا ومهنيا في منتهى البعد عن تلك المحطة.. اذن يجب ان يوقف التفكير نهائيا بها.. يقولون عن ذلك عمق السقوط أماما.. أو مرحلة تأكيده.. ليكن.. لكن لماذا لا تكون كل الصفوف خلفه مليئة بآلاف الفاشلين الذين لم يجدوا قطارا يأخذهم من موقع ركودهم.. ربما يكون الأمر هكذا..

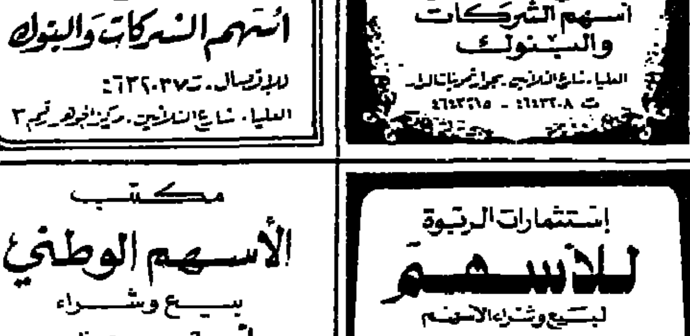
الاسخف من ذلك ـ حسب تفسيره فيما بعد ـ ان يقرأ موضوعا لاحدهم يؤكد فيه أن المجتمعات النامية.. هي تكوينات هشة.. لانها لم ترتب على القناعات.. دائما في ذاكرة كل صف من طابور الزحام مذكرة صغيرة يرصد بها عيوب الصف الذي قبله وهكذا..

قال لنفسه..

توفيق.. ان هذه الايدي المتشابكة مع يدك عبر سلسلة طويلة من الترابط الراقص لا تفكر مثلك.. فلماذا تزعج نفسك بمثل هذه الاوهام.. ربما هي ضريبة النجاح المبكر.. النابغون دائما يقلقون حيال نجاحهم المبكر ويفكرون بتوقد..

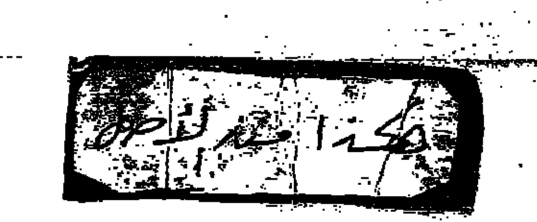
أقنع نفسه بذلك ولكي يخرج نهائيا من دائرة القلق.. لكي يبتعد أكثر عن تلك المحطة اللعينة فقد أردف قائلا لنفسه:ـ

أنت نابغ وموهوب ياتوفيق.. بدليل أن كثيرين لم يفعلوا مثلك.. لن تكون طاووسا مضحكا اذا ما تعددت الوانك لكنك مثل مشرف لكل من سيسعدهم الحظ فيحيطون بك..









اوراق محرر

هروب الزمن .. حقيقة !

● الورقة الاولى :

يمر اشخاص كثيرون في حياة كل منا ، ففي كل التفاتة للزمن نلتقي بوجوه جديدة .. وقد تدخل معاقل مدفونة في الرؤوس .. وقد تخرج منها خالي الوفاض الا من غبار المحاولة وذرات التجربة .. وفي كل يوم تطوي في الرأس صفحة امتلأت (بخربشات) وبكلمات بعض منها يعنى شيئا ، والبعض الاخر مجرد نقوش باهتة على جدار الزمن لا يعنينا منها الا احرف قليلة او طلاسم لاتزال تحتفظ بغموضها.. وعبق اسرارها!

وتجري بنا عقارب الساعة والوجوه والملامح كثيرة .. والتنقل متعب .. والترحال شاق.. وبطبيعة انسانية شفافة لابد ان تؤثر فينا شخصية او نحترم تصرفا او مواقف ولاء ونبل.. وقد يكون التاثير او الانتقالة بسبب استاذ او معلم ، والاب والام لهما دورهما، وقد يكون الانعتاق في كتاب او منظر طبيعي او رحلة سفر، او قد يكون واقعا او حتى تجربة انغرسا في لحم اللاوعي وايقظا مشاعر وسلوكا لم نعهدهما من قبل .. او بلورا تصرفات ظلت ولفترة طويلة هشة .. رخوة لم تنضج ولم يصبها نصيب من التوازن المنطقي والعقلي ..

وتنثر التجارب نقوشها على النفس ويرسم الاحتكاك بالاخرين شيئا من (خربشاته) في العقل .. فهذا عقل جليل .. وفكر نير احتضنك بوقار العلماء وتواضع المفكرين وبدأ سلوكه وتواضعه وعلمه كلها تنقر وبعظمة في داخلك.. ليتسرب تيار المحاكاة في عقلك ، وتبدأ تنهج نهج هذا الاستاذ والعالم وتود لو تمتلك مقدرة خارقة تمكنك من الغوص في اعماق الماضي ومعرفة تفاصيل حياته الدقيقة لتستطيع ان ترى بدأيات تكوين جبل الفكر الشامخ ..

وتنسل الايام من بين اصابع الزمن لتصحو على حقيقة مرة وهي ان الوقت يهرب منك وانت لا تستطيع الوصول ولو بدرجة قليلة الى شيء من العلم والتجارب والثقافة التي يختزنها في ذهنه وبين طيات فكره .. وقد تعتصرك كل يوم وامام مواقف السذج والسطحيين انة الم حادة فكل ما اظهرت من احترام وتبجيل لهذا العالم المتواضع قليل وشحيح .. لان ادعياء الثقافة واللاهثين وراء المنصب والباحثين عنه يستنزفون مشاعرك ويطلبون ، وبطرق قصرية ، كل احترامك وتقديرك وانت على يقين بعدم احقيتهم لاحترامك او حتى للحصول على جزء قليل منه .. وهذا العالم وبوقار .. وعظمة يجلس بهدوء في ركن منزو ويعامل الصغار و (الكبار) باتزان وتقدير بعد ان قدم الكثير من الجهد والعمل باخلاص ورقي من اجل العلم والثقافة لاجيال المستقبل القادمة .

فكل التقدير والحب والامتنان اقدمه لاستاذتي الاستاذة الدكتورة فاطمة موسي محمود والتي ساهمت، ولا تزال، في مسار خطواتي الثقافية والعلمية والعملية ..

●● الورقة الاخيرة :

يمكن ان تقع معجزة ، ان تحدث اشياء غير متوقعة ، ان ينزل المطر في الصيف ، ولكن الشتاء يظل فصل الامطار . وعدا عن ان زمن المعجزات فات، وان الاشياء غير المتوقعة رصيد وهمي في حساب المفاجآت. فان ترقب هذه الامور ضرب من الانتظار العقيم، والقضية تظل الى جانب العمل الذكي، الجريء، المتواصل.

،حنا مينة،

منيرة الغدير

باختصار

● كتبت/ هدى الشمري:

● اصدر مدير عام المناهج والبحوث بالرئاسة العامة لتعليم البنات تعميما لكافة مدارس البنات بالمملكة بشأن البحث الذي اعدته موجهة العلوم الدينية الاستاذة اقبال محمد بمكتب التوجيه التربوي بالمجمعة عن الحجاب والذي ناقشت فيه اداب الالتزام بالحجاب وفضيلة المحافظة عليه واشارت الى عدد من الايات القرانية والاحاديث النبوية والتي تحث عن ذلك وضرورة التقيد به سواء داخل المملكة او خارجها كما تحدثت عن بعض الطرق التي تستخدمها بعض الفتيات في لبس الحجاب في وقتنا الحاضر ودخولها ضمن التبرج.

والجدير بالذكر ان الرئيس العام لتعليم البنات قد اصدر سابقا تعميما ببدء الخصوصي بضرورة الالتزام بالحجاب والحشمة في الزي المدرسي لكافة منسوبات الرئاسة العامة

● جدة / عبد الرحمن السعدون

تنظم امانة مدينة جدة وبالتعاون مع ادارة التعليم بالمنطقة الغربية الاسبوع الخامس للشجرة بمدينة جدة وذلك في الفترة من ٣٠/١ ـ ٧/٣/١٤٠٤هـ

وسيهدف الاسبوع الى القيام بالتوعية اللازمة باهمية الشجرة وما تحققه من تلطيف للجو واضفاء لمسة جمال على المدينة

كما يشارك ما يزيد على (٢٠/٠٠٠) طالب في هذا الاسبوع في زرع اكثر من نصف مليون شجرة وشتلة

وستشارك كافة قطاعات الامانة وقسم التشجير بها وكذلك مدارس جدة في هذا الاسبوع كما سيقام في نهايته احتفال كبير يتم فيه تكريم المبرزين من عاملين وطلاب

مدير الهاتف بالطائف

٤٩ الف خط يعمل ونتطلع في نهاية الخطة الى ٦٣ الفا

التأمين على الهاتف نظام جديد يستخدم في الطائف فقط

الطائف ـ عبدالله جستنية :

من اهم العناصر الحياتية والحضارية .. الهاتف وقد كاد الهاتف ان ينتهي تعميمه على كافة مناطق ومدن وقرى المملكة حيث تتتابع الانجازات ، وفي الطائف، مصيف المملكة.. كان هذا الحوار القصير مع سعادة الاستاذ خالد مهيوب مدير منطقة الطائف للاتصالات ... في البداية كان السؤال عن البداية فقال :

ـ في الحقيقة كانت البداية بانشاء خدمات هاتفية في مدينة الطائف عام ١٣٨٧ اي قبل سبعة عشر عاما حيث بدأت الدولة الرشيدة في اقامة السنترالات في المدن الرئيسية بمعاونة الشركات المتخصصة مثل شركة الجفالي وشركة ابكو وشركات فيلبس وسيمنز وقد تم تركيب اول سنترال بمدينة الطائف سعة ثلاثة الاف خط هاتفي (٣٠٠٠) اخذت في الزيادة .. وفي عام ١٣٨٩ اوشك سنترال الطائف على الانتهاء مما دعا الوزارة الى التفكير بانشاء توسعة كبيرة لاعمال الهاتف الالي نظرا للاقبال المتزايد من قبل الجمهور حيث تسلمت المشروع شركة سعودي تل الفرنسية وزادت الخطوط الى عشرة الاف خط عامل .

وبازدياد الطلب على الهاتف ازديادا فاق التوقعات قامت الوزارة باستلام هذا المرفق الحيوى مشرفة على تشغيله وادارته وتعاقدت مع شركة بل كندا للاشراف وقامت الشركة بتنفيذ الشبكة الارضية الحديثة وبدأت فرق التركيبات في الخروج الى احياء المدينة لتركيب الطلبات الجديدة والمتزايدة على الهاتف .

● بعد ان عرفنا الجهود التي بذلتها الوزارة في تنفيذ التوسعة للهاتف منذ اكثر من سبعة عشر عاما هل لنا ان نعرف المدى الذي وصلت اليه المنطقة في تقديم الخدمات الهاتفية للمواطنين :

ـ في الواقع ان برنامج الخطة الخمسية بمنطقة الطائف وجوب ايصال الخدمة الهاتفية الى (٦٣٠٠٠) ثلاثة وستين الف خط عامل بالمنطقة حيث وصل معدل التركيبات الى (٤٩٠٠٠) تسعة واربعين الف خط عامل بالمنطقة موزعة على مدينة الطائف وضواحيها حيث زاد عدد الكبائن من (٧٥) كبينة على مستوى المنطقة الى (١٦٣) كبينة بالمنطقة المركزية ، (١٣٩) بمنطقة وج هذا وقد تم انشاء قسم سجلات المشتركين لتخفيف الضغط على مكاتب الاشتراكات وتم تخصيص رقم (٩٠٧) للاجابة على استفسارات المشتركين وطلب الخدمة الهاتفية وكان لفائدة هذا القسم توفير الجهد والوقت للمشترك بدلا من مراجعة الهاتف ويتلقى القسم حوالى ثلاثة الاف (٣٠٠٠) الى اكثر من (٤٠٠٠) مكالمة شهريا بالاضافة الى ذلك فقد تم استحداث قسم سجلات الفواتير وخصص له رقم (٩٠٨) والخاص بفواتير المشتركين والجديد في هذا القسم هو اتباع نظام التأمين والمعمول به فقط بمدينة الطائف حيث نواجه احراجا كبيرا عند مقدم الصيف حيث ان اغلبية المصطافين الكرام يسافرون عند انتهاء الصيف دون قيامهم بتسديد الفواتير الخاصة بهم وبذلك تنفصل الخدمة الهاتفية عنهم لذلك رأت المنطقة في اتباع هذا النظام والذي بدىء في تنفيذه مع نهاية عام ١٤٠٣هـ حيث يقوم المشترك بدفع مبلغ معين تحت الحساب وبذلك نضمن سداد المشترك ما عليه من مستحقات .

كما انشىء قسم متابعة تسديد الفواتير في منتصف عام ١٤٠٢هـ لتحصيل المبالغ المتراكمة على المشتركين والذين لا يقومون بالتسديد وبالتعاون مع الشرطة والامارة فقد تم تحصيل اكثر من ثلاثة ملايين ريال حتى الان .

● المعاكسات الهاتفية الضرر الوحيد الناتج عن الهاتف ولكن للاسف ان بعض ضعاف النفوس يستخدمون هواتف العملة للمعاكسة فكيف يتم معرفة هؤلاء وما ذنب المتضررين في هذه العملية ؟

ـ مشكلة المعاكسة الهاتفية ليست على مستوى الطائف او مستوى المملكة بل تتعدى بذلك الكثير حتى في الدول المتقدمة حضاريا وكما يقال (شر لابد منه) فهواتف العملة جعلت خصيصا للخدمة حيث وصلت هواتف العملة حاليا الى اكثر من (٢٣٠) هاتف عملة فهل من المعقول ان تتم مراقبة هذه الهواتف من قبل الموظفين او من رجال الامن للحد من هذه الظاهرة والطريقة المتبعة حاليا في ضبط المعاكسات او مراقبة الهاتف هو خطاب من الامارة بضرورة المراقبة بعد ذلك يتم الاتصال بالشخص الطالب واعطاء الطريقة التي تتم عند حصول المعاكسة وبعد مراقبة على الهاتف مدة عشرة ايام ترسل الارقام المعاكسة الى امارة المنطقة لاتخاذ الاجراءات المناسبة فتعطى لنا صورة بقطع الهواتف المعاكسة لمدة ثلاثة اشهر والبعض الاخر يحول الى الشرطة للسجن والجلد وتكشف الارقام المعاكسة عن طريق لاجهزة السنترالات الالكترونية حيث تم تطوير خدمة ضبط المعاكسات بالهاتف لتكون في خدمة جميع مشتركي المقسم وذلك بمساعدة الكمبيوتر الذي يحدد زمان ومكان ورقم الهاتف الصادرة عنه المعاكسات .

● هاتف عملة

● فكرة مبسطة عن الكيبل المحوري والميكروويف بالطائف وذلك لاهمية المنطقة من حيث ارتفاعها عن سطح البحر ومدى الخدمة التي تقدم من خلاله للمواطنين ؟

ـ بالنسبة لهذا المجال من الاتصالات ففي عام ١٣٩٣هـ بدأ العمل في مشروع العمود الفقري واستغرق العمل فيه اربعة وعشرين شهرا ويتكون من :

١ ـ وصلة الكيبل المحوري بمسافة ١٤٢٠ كم تبدأ من الدمام الى ان تصل الى الرياض فالطائف بسعة اجمالية قدرها (١٢٠٠) قناة هاتفية بالاضافة الى قناة تلفزيونية في الاتجاهين .

٢ ـ وصلة الميكروويف بين الطائف ـ مكة ـ جدة بمسافة حوالى (١٥٠) كم بسعة (١٨٠٠) قناة هاتفية بالاضافة الى قناة تلفزيونية في الاتجاهين.

هذا وقد خص منطقة الطائف من هذا المشروع توفير الاتصالات بانواعها ، هاتف ، تلفزيون ، اذاعة بسعة (١٢٠٠) دائرة .. توفير الاتصالات لمنطقة المويه بسعة اجمالية (١٢٠) دائرة توفير ربط مدن المملكة الكبرى من خلال الطائف بسعة اجمالية (١٨٠٠) دائرة .

اما بالنسبة لمشروع الميكروويف ففي عام ١٣٩٨هـ بدأ العمل في هذا المشروع عبر المملكة واستغرق التنفيذ فيه ثمانية عشر شهرا وقد تم انشاء عدد ست وعشرين محطة ميكروويف تابعة لمنطقة الطائف في اتجاهات الطائف ـ الهدا ثم مكة وجدة وفي اتجاه منطقة السيل والزيما بسعة ٩٦٠٠ دائرة وبفضل هذا المشروع تم توحيد البرامج التلفزيونية والاذاعية بالمملكة عن طريق البث العام وكذلك تم ربط محطات تقوية البث الاذاعي في مدن المملكة بالاضافة الى ربط استديوهات الانتاج التلفزيوني في مدن المملكة .

هذا بالاضافة الى اكبر مشروع في العالم يستخدم نظام ٦٠ ميجا هرتز وتستخدم كحامل تشغيل لعدد ٧٢٠٠ دائرة ـ بمختلف انواعها بالاضافة الى قناتين تلفزيونيتين في اتجاه ومن خلال هذا المشروع يتم نقل الاخبار التلفزيونية من استديوهات الطائف الى جميع انحاء المملكة مباشرة وكذلك امكن في صيف عام ١٤٠٣هـ افتتاح قناة تلفزيونية ثانية باستخدام مشروع الميكروويف لتوصيلها الى اغلب مدن المملكة .

● تشاهد وانت خارج من مدينة الطائف الى احدى مدن المملكة عبر الطرق السريعة هواتف ما هي الاهمية القصوى من هذه الهواتف ؟

ـ بالنسبة لهذه الهواتف فهي للطوارىء عبر الطرق ففي منتصف عام ١٣٩٥هـ استحدثت خدمة هواتف طوارىء الطرق السريعة وخص مدينة الطائف منها :

(عدد ٢) بطريق الرياض موصلان بغرفة عمليات الشرطة بالطائف .

(عدد ٤) بطريق الرياض موصلة بغرفة عمليات الشرطة برضوان

(عدد ٤) على طريق الجنوب موصلة بغرفة عمليات شرطة الطائف

(عدد ٢) على طريق السيل ـ مكة موصلان بغرفة عمليات الشرطة بالطائف

(عدد ٦) على طريق الجنوب موصلة بغرفة عمليات الشرطة بالسيل الكبير

(عدد ٢) على طريق الجنوب موصلان بغرفة عمليات الشرطة بالباحة وبلجرشي .

ظهران الجنوب:

ـ تطور في شتى المشاريع الحيوية

ـ جميع الخدمات العامة تقدم للمواطنين

ظهران الجنوب/ علي مشبب الطلحي:

● في هذه العجالة نلقي نظرة على بعض ما وصلت اليه منطقة ظهران الجنوب فهي مدينة جمالية تقع في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة موقعها اكسبها اشياء من الاستراتيجية حيث تقع في منتصف الطريق بين عسير ونجران وتبعد عن ابها ١٧٠ كيلو مترا وعن نجران ١٢٠ كيلو مترا ـ جاءت تسميتها للتميز وعدم الخلط مع ظهران الشرقية. عدد سكانها يقارب خمسين الف نسمة يحترف معظمهم الرعي والزراعة والبعض الاخر التجارة وعدد القرى التابعة لها حوالي ٢٠٠ قرية جوها معتدل جدا وكثير الامطار وتمثل منازلها اشكالا هندسية رائعة ومن اجمل المواقع الطبيعية هي قرية القبضة والتي تتسم بطابع جمالي ساحر وتليها من جميع الجهات المياه ومن القرى الجميلة قرية الطلحة التي اخذت طابع التقدم وعدد اخر من القرى الجميلة ومدينة ظهران الجنوب هي المركز الرئيسي لهذه القرى.

وفي يوم الخميس يكون سوق المدينة التجاري وذلك اليوم يكون فيه حركة ومن الاحياء حي الرحيب والسليل وقدم البنك العقاري في ظهران الجنوب والقرى التابعة لها حوالي ٦٠٠ قرض وقامت بلدية ظهران الجنوب بانشاء مدينة صناعية خارج المدينة لكافة الورش وانشاء حدائق عامة وتشجير الشوارع العامة وعملت نافورة في حديقة البلدية وزفلتة الشوارع في القرى التابعة لها وعمل النظافة وانشاء سوق تجاري داخل السوق على مساحة ٥٠ مترا وبها مستشفى عام وعدد من الدوائر الحكومية والعديد من المدارس والتي كان لها اكبر الاثر في توعية الشباب وثقافتهم وقد تخرج العديد منهم واصبحوا في اعلى المستويات وتم انشاء الهاتف السعودي بالمنطقة وقد كان له اكبر الاثر في راحة اهالي المنطقة من الاتصال بذويهم وقضاء حاجاتهم ومشروع الكهرباء الذي سوف يتم افتتاحه قريبا واقامة السدود لحجز المياه وفرع الزراعة الذي قام بتوعية المزارع واقامة الحقول وتطعيم المواشي. والبنك الزراعي الذي ساعد المواطنين وصرف المكائن وقد كان له اكبر الاثر في راحة المواطنين وتم مؤخرا فتح مراكز صحية في عدد من القرى ليخدم المواطنين من الذهاب الى مستشفى ظهران الجنوب.

ـ ظهران الجنوب قديما

ـ ظهران الجنوب حديثا

شريط الاخبار

الدفاع المدني في ابها والخميس يقوم بجولات ميدانية للتاكد من تنفيذ شروط السلامة في المدن الصناعية والاسواق التجارية

ابها/ محمد بن صبر:

يقوم الدفاع المدني في كل من ابها وخميس مشيط بجولات ميدانية من اجل التأكد من تنفيذ شروط السلامة حيث يتم زيارة المدن الصناعية في كل من ابها وخميس مشيط والاسواق التجارية والمستودعات وذلك من اجل توفر شروط السلامة سواء من حيث التاكد دائما من حسن استعمال الكهرباء او توفر الطفايات كذلك يقوم الدفاع المدني بتوجيهات لمحلات المطاعم والافران حول حسن استعمال الغاز كذلك طلب النقيب احمد الشريف من المواطنين عدم ترك مخلفات رحلاتهم في المحلات السياحية حفاظا على عدم تعرض الغابات للحرائق. كذلك حث المواطنين على حسن استعمال الغاز في المنازل.

تنسيق بين بلدية الخرج وادارة التعليم لاقامة اسبوع النظافة
المشروع يقام لاول مرة وتوعية شاملة للمواطنين

الخرج/ عبدالرحمن المقرن:

تم التنسيق بين ادارة التعليم وبلدية الخرج بشأن اقامة اسبوع للنظافة بمدينة الخرج اعتبارا من ٢٩/٢/١٤٠٤هـ وهذا المشروع يقام لاول مرة ويعتبر مشروعا لتوعية المواطنين بالاساليب المختلفة عن طريق طلاب مدارس المنطقة.

والجدير بالذكر ان المشروع سيساهم فيه اكثر من ٣٠٠ طالب في معسكرات للنشاط الاجتماعي والكشفي كما تساهم البلدية بالادوات والآليات والسيارات والتي تساعد في نظافة المدينة من مخلفات البناء والمواد المتروكة في الاحياء وعلى جوانب الشوارع الرئيسية وازالة الهياكل التالفة والدرج المقام على الارصفة والذي يزيد ارتفاعه عن ٦٠ سم والمظلات الموضوعة على الاعمدة والتي تشوه المنظر بالشوارع العامة وكذا جميع الاغنام والحيوانات السائبة والتي تتسبب في الحوادث المرورية واتلاف اشجار الحدائق العامة.

كما اصدرت ادارة التعليم بمنطقة الخرج تعميما عن مشروع النظافة لجميع مدارس المنطقة وضحت فيه اهمية النظافة للمدينة وان حسن مظهرها ونظافتها هو عنوان لاهلها كما وضحت فيه الاطار العام للتنفيذ. وذلك بعمل التوعية الهادفة في الاماكن الحيوية بمدينة الخرج. كما حث جماعة التوعية الاسلامية والاذاعة المدرسية على عقد الندوات والمحاضرات عن مشروع نظافة المدينة والاهداف المرجوة من هذا المشروع كما قامت الادارة بعمل المنشورات والملصقات والمطبوعات التي توضح معنى النظافة في ظل الحضارة والنهضة الشاملة لمجتمعنا العربي السعودي

٦٠٤ بحوث ميدانية اجرتها الجمعية الخيرية النسائية بجدة والقيام بخدمة ٩ اربطة

بلغ عدد المناطق التي قامت الجمعية الخيرية النسائية بجدة بتقديم الخدمات لها حوالي ٢٠ منطقة تشمل احياء مدينة جدة والمناطق التابعة لها .. وقد بلغ عدد البحوث الميدانية التي اجرتها الجمعية حوالي ٦٠٤ بحوث ميدانية على الاسر الموجودة..

صرحت بذلك مديرة الجمعية الخيرية النسائية بجدة وذكرت بانه تم تحويل ٥٠ حالة للمستشفيات الحكومية الى جانب ان الجمعية تقوم بخدمة تسعة اربطة وتقديم الخدمات لها والاشراف على تحسين مستواها .. وقد وضعت الجمعية خطة لهذا العام منها اقامة حفل ترفيهي للاسر المستفيدة وتنسيق الزيارات بين الجمعية وبعض الدور الاجتماعية وترميم بعض الاربطة .. وقد بلغت جملة المصروفات الخاصة للخدمة الاجتماعية ٩٠٠ الف ريال الى جانب ان الجمعية اقترحت اعتماد مبلغ اثنين مليون ريال لهذا الجانب .. وفي مجال رعاية الاطفال قامت الجمعية بوضع لجنة للحضانة لرعاية الاطفال تربويا ونفسيا وصحيا واجتماعيا وهناك قسمان للحضانة داخلي .. ويضم ٢٠ طفلا وبه طبيب وممرضتان ومشرفات اجتماعيات وقسم خارجي وبه ٣٣٥ طفلا وتشرف عليه ٨ مدرسات للروضة ومدرسة تربية رياضية واربعة مربيات وطبيب وممرضات ومستخدمات وتحتوي هذه الاقسام على ارقى الاثاث والادوات والالعاب وهناك العديد من الانشطة المختلفة الاجتماعية والثقافية والرياضية.

وقد بلغت الميزانية التقديرية لهذا العام للحضانة الايوائية ٣٠٠ الف ريال اضافة الى ميزانية انشائية تقديرية لاكمال بناء الدور العلوي للحضانة بمبلغ ٢ مليون و ٥٠٠ الف ريال كما تقدر ميزانية الحضانة الخارجية بحوالي ٢٥٠ الف ريال .. وتقوم الجمعية بتنظيم دراسة مسائية للمرحلة المتوسطة لتشجيع الفتيات على مواصلة دراستهن وبلغ عدد طالباتها ٨٥ طالبة..

كما تقوم الجمعية بتنظيم دراسة مسائية للمرحلة الثانوية ويبلغ عدد طالباتها ٢٢ طالبة الى جانب اعداد دورات للغة الانجليزية حيث قسمت دراسات اللغة الانجليزية الى اربع مستويات ومدة الدراسة ستة اشهر وبلغ عدد الدارسات في الدورة ١٠٣ طالبات .

كما ان هناك دورة للآلة الكاتبة وبلغ عدد الطالبات المتقدمات هذا العام ١١١ طالبة ويوجد بالجمعية مكتبة تضم حوالي ٣ الاف مجلد عربي تشتمل على دوائر معارف ومعاجم وقواميس وكتب دينية واجتماعية وتاريخية ويوجد بالمكتبة قسم خاص بالاطفال يحتوي على الفي كتاب بالاضافة الى قصص للاطفال.



تكتبها اليوم:
رجاء عالم

نقطة الانكسار !!

البداية امراة ورجل.. البقية؟ كثير.. عجبا تتوقع مني تلخيص المستحيل..! سالت «ما تريد ان تسمع مني..؟» وتلقفني بربتة خفيفة كمن يصطاد ريشة قطن بكل نعومة راحته.. «احكي لي حكايا الصغار.. مطر بحر وسندباد. منذ زمن لم اكن طفلا.. منذ زمن لم تكن لي ام.. اتعرفين معنى ان تتبنيني وبكامل ارادتي؟».

ما اردتك ان تكره امراة.. ما اردتك طفلا ولا اردتني حاضنة.. قالوا الرجل طفل واعتبرتها اهانة شخصية.. لا للرجل بل لي انا.. كمن ترتج تحت قدميه دعامة سكن اليها في ساعة عصف.. قولهم ينخر حلما قديما.. حقائقهم تخدش كذبة اثيرة.. الذكر اردته مزدوج الراس.. سذاجة مزمنة.. اعذرك.. جميعنا في نقطة ما نرتج ونغدو ظلالا. لم لا اسمح لك بنقطة ضعف!؟.. لكنك احيانا اكثر سذاجة عن طفل ولا استطيع كره حقائقك.. يقولون المراة اكثر قدرة على التكيف مع شراسة الحياة.. والرجل اكثر الكائنات استعدادا للاستشهاد في سبيل مثاليات يعتنقها. الرجل هو الخيال والمراة الواقع! لا ادري لم لا افلح في مصالحة حقيقة كهذه..

«اجعلي الحب سيدك.!» وكيف استطيع ؟

«بعدها لن تميزي الانا من لانت. ولن تؤرقك نقائضي!» لكنني اميزها جيدا.. انا ببساطة لا استطيع مثل هذا الخلط.. السيد يعني ان اتبعه.. السيد ارادة مقحمة على ارادتي.. سلوك يرسم اعضائي.. وانا انتهيت: تبعت رسمت كنت..! جئت متاخرا..

«ضعت اقفالي تسلم لمفاتحك وحدها.. اكره ان تحبني امراة اخرى.. عواطفهن غريبة.. تلك الكائنات لا تستطيع ترجمتي كما تفعلين.. بدونك انا طلسم.. لاشيء..»

لكنك موجود..!!.. اردتك عقلا يهضم اعتى المواجهات.. والعقل ليس جمودا كحد شفرة.. العقل قلب واعضاء.. سيدي كف ولا تكف عن الكلام.. قل لي: ماذا تريد.. ماذا يريد الرجل من المراة..؟ ما احتياجك لي ؟..

«ويكون عليك ان تقفي طويلا بالصور التي احملها.. حاولي ان تجمعي ملامحك فيها.. الحرب لم تبدأ بدم هابيل.. الحرب بدأت قبل ذلك بكثير.. بدأت باغتصاب ضبع.. هناك نبت الصراع.. لا تصدقي ان الذكر والانثى يبنيان الجديد للبناء.. انهما ينقضان كل فرص الانسحاب.. وفي الغبار تتناثر الكائنات الجديدة.. ويستمر الوجود.. لا تصدقي ان صدر الام هو التربة الممكن للنمو.. نحن مخلوقات وجدت لتكون.. بتربة او بدونها.. بماء بقحط بحب بكراهية.. نحن كائنون. ومع كل هذه الحرية اتدركين معنى ان اربط كينونتي بشخص ..؟»

لا حق لك.. التنازل عن استقلالك في البقاء ليس حقا يمنح بسخاء... تريدني الف امراة.. تريدني اتوه اجمع ملامح النساء في ثوبي.. انت لا تتنازل عن حق انت تأخذ كل الحقوق.. يدك ترتجف.. الموقف اكبر من مجرد استسلام للحظة ضعف.. انت تقايضني.. حربي مقابل معركة منك.. علمي الابيض مقابل هزيمة صغيرة في صفوفك.. اهذا ما نحاوله مذ لمست اقدامنا الارض !.. اشعر بالبرد..

× × ×

«انت على خطأ ..» الويل لنا جميعا.. لاول مرة ارى هذه الدرجة من اللون الاصفر.. بين الرماد والنار طبقة معدومة اللون.. هي انت.. ما كل هذا الغضب !!

نعم «انت على خطأ ..» ولان الخطأ كائن اليف. يزداد شراسة حين نتبرأ منه وننعته «باللقيط» فما عليك الا الانحناء على جرحك ترتقه.. وننتهي.. ملامحك تراكمات انفجارات قديمة قديمة.. انت لم تختر.. انت وقعت تحت الانهيار الاول والبقية جاءت سهلة سهلة ..

تخثرت جرحا عملاقا جد قريب من السطح .. والان وفي كل هذا الهجر من الغريزي انبثاق القطط.. ظهور تتنصب.. تتقوس.. تتطاير الشفرات الحادة من فروتك.. ثانية «لِمَ هذا الغضب ؟» - انت على خطأ - جملة صغيرة.. يمكن ان تبتلعها اليوم وتهضمها غدا.. بكل ما تعنيه كلمة - الهضم - من امتصاص وبرمجة.. معك حق .. ما حيلة المعدة امام قطعة حصى.. جملة على حجمها مستحيلة.. معك حق ..

«انا رجل اصحح الخطأ بخطأ افدح .. انا .. اتحدى الخطأ ان يحرم علي ذرع مقاطعته .!»

لكن وجهك هذا شديد القبح .. انا لا اعاشر القباحة.. انها تنفر مني.. لا تلعن جبني.. انت يوما لم تشاركني هذا الوجه.. ووجوهك المألوفة تفشل في غزو ذاكرتي المشحونة بهذا الاخير.. كيف تستطيع ان تكون بهذه الهشاشة وتستطيع يدي الا تكون ازميلا يحول اللوحة الى كوم شظايا ..!!.. هذه اليد خطرة.. دعني لا اقترب منك اكثر.. امامك درب طويل لا تأمن رفقتي.. الان انت احوج ما تكون لقلب طبيب.. اتعرف نوع القلب الذى يجديك.. قلب بمشرط وعين سينيه.. تعريك، تقلمك وتعيد لقدميك الصلابة.. ليس لي اهتمام خاص بمهام مشابهة.. انت مذعور وذعرك يشل حركتي .. دعني احرر اطرافي من هيمنتك.. اتستطيع منحي هذا النوع من الوجود الخاص.. هذا الترف : القدرة على الشعور بعقلي انا.. اكتشاف ابعادي انا.. تحديد الاحجام بالقياس لي انا ككائن متكامل دقيق..! انت لا تريد ان تكون على خطأ !.. أتستطيع مضم كمالك عندها..؟ هذا ما لن تعرفه.. لا تتركني استمر.. ابترني.. اريد ان اكون.. وقد اكون الخاسرة ..

× × ×

- الخط المنكسر - تكون البداية ثاقبة مقتضبة ثم.. وبقدر الحدة يكون الشرخ.. بل القضية اخطر من مجرد شرخ.. انه نتوء حاد يتململ في نعومة راحتك.. يرسم في جوفك الف رأس سهم.. ويسفح تحت سطحك الالم.. النقطة الاهم ليست في رأس السهم بقدر ما هي في لحظة القرار.. او التصريح لنقطة الانكسار بالوجود.. اتفهم ؟ اشك ان في كل ذلك ما يُفهم .!

ومع ذلك فالامر يستحق المحاولة.. نقطة الانكسار تعادل في خطورتها انفلات الارض من مجرتنا المألوفة وغوصنا في توحش جديد.. هذه هي الكلمة (التوحش) او القط تحت الجلد البشري.. انقب فيك وبصبر.. اريدك ان تتحول شبكة كثيرة الثقوب.. وسيلة تؤمن تصريف ضغط الغاز المكتوم.. اغرس اصابعي وارفض ان اغوص فيك.. انا قد اسبب انفجارا.. والانفجار هو ما يثير مثلك.. متى يبدأ القط في الانهمار على الملامح الوديعة ويبدأ التحول ..! متى نبدأ في غرس اظافرنا فينا والاخرين..! ستقول واقول انك جبل أمن.. كيف اصدق ان كل الحجارة على سطحك محدبة وترفض الخط المنكسر.. ما الضمان ؟ لا تملك ان تكون محدبا وبرتابة.. هذا ليس اتهاما بالانفصام.. انت كبسولة لخصت الكون في اللحظة التى اردت فيها ان تكون ..

يوما ما اردت ان تكون داعية.. ويوما كانت لك رسالة.. وكان لكلامك رنين غريب.. رعشة خاصة تزحف للعقول.. وكنت صوتا حقيقيا.. وقد لا تفهم معنى ان تكون بصوت حقيقي.. اسألك الان : ما الذى يتجذر تحت سطحك ؟ ولا تجيب.. تبهت حملقتك في وجهي.. تفقد عيناك ملامحهما تلافيفهما.. ويتحول وجهك ثقبا ضخما من الاذن للاذن.. وتتحدث.. تقص علي قصة لا تتعلق بموضوع خوفنا.. بالمناسبة.. ما الموضوع ؟ آه .. تذكرت - التحور.. السقوط في مجرة غريبة.. ابراز الانياب- لكن . لا تهتم.. قصتك ممتعة.. قلت شيئا عن العجول الصغيرة في.. «استراليا» اليس كذلك؟.. قلت :

العجول لا تنسى مقاطعتها.. تتعصب في الاخلاص للازمة المألوف : «نبع ماء او قضمة عشب».. لكن للسهول لعبه وبقواعد عريقة.. تعصب العجول تفاهة لا يجوز ان تتحدى العراقة.. رعاة المقاطعات يتبارون في تضليل العجول .. الهدف تمديد القاعدة الحيوانية في مواسمهم ..!.. مائة. من ارضك مقابل مائتين من ارضي والعكس.. الابرع في التضليل يربح.. لاداعي للقلق.. الدائرة المفرغة لن توقعنا في الشرك هي العجول وحدها لا تفهم شيئا مما يجري.. يحتاج اللاعب اساسيات بسيطة : «محجر خاص على ارضه.. والكثير من الجوع والعطش.. وحفنة من الايام ..» تساق عجول الاخرين للمحجر.. تقاوم ولن يلتفت لها احد.. ستتناولها اساسياتك بلا شفقة.. حفنة من الوقت وتتحول الكائنات لاشياء مذعورة.. الات ترصد اقرب مصدر للزاد.. الدار غير الدار والنبع غير النبع هذا لا يهم.. الغربة حين يفرج باب المحجر تغدو وطنا.. وتتسابق الالات المتضورة للغربة.. وليس مهما ان كانت تذكر ماتزال الوطن الاصل. المهم ذكرى الجوع تطفو فوق كل المعارف والذكريات.. وليس اكثر مرونة من عجل جبان .. يؤمن في جبنه بان بين الوطن والغربة محطة ذعر.. وهو ابدا لن يجازف بعبورها حتى ولو كان العبور للوطن..وماذا في الغربة.. المحطة المتربصة قد تصطاده حتى الموت لو عاود الكرة.. وفي النهاية ناتى وعجولي عجولك وعجولك عجولي.. ما امتعها من فوضى.. ام لعلك تعترض قواعد بهذه العراقة .. نظرة واحدة اليك تؤكد العكس.. كل هذا لا علاقة له بما كنا فيه.. ام لعل هناك علاقة لايدركها حسي المحدود!؟ على الاقل علمتني كيف يتود القطيع.. لا اريد تجسيد «ما» فهمت.. فقط اقول لك : لا اريد الذعر يقودني اليك.. اسلم بقوانينك.. لا اريدني أتيك مسلمة ممزقة اعلامي.. اريدك بكامل امني وشبعي.. اتفهم.. كثيرة هي الخيوط التي تقود المراة للرجل.. وبعضها اكثر فعالية وكرامة.. اتفهم ..

دائرة الاعلام

الاعلام والتوثيق

تعد خزينة الوثائق بالنسبة لقاع الاعلام بمختلف اجهزته نواة اخبارية قارة يزداد اشعاعها سطوعا كلما تضاعفت حجم محتوياتها كما واتسعت شمولية معلوماتها وتعمقت عبر مختلف الاختصاصات .

فالتوثيق في عصر التشعب الاعلامي بمنح الفرصة للصحافيين المتناولين لحدث معين بان يحددوا بكل يسر زاوية تحاليلهم بمنتهى التدقيق ، ويساعدهم على تطعيم مقالاتهم بالرصيد المطلوب من المعطيات المكملة لقوام الخبر والمعلومات الضافية الصالحة لاقامة الارضية المهيئة لاستيعاب الحدث من قبل القراء .

وتطورت تقنيات العمل الصحفي حسب متطلبات العيش السريع في هذا العصر ، واقترنت الحاجة الى توفير فرصة الكشف السريع عن محتويات الارشيف بظهور الاعلامية كوسيلة تكنولوجية ملائمة لاستحثاث اتساق الخدمات الاعلامية .

ولئن كانت الاجهزة الالكترونية الموصلة لمجمل محتويات الارشيف تتطلب تكاليف باهظة من الصحف الساعية الى امتلاكها او حتى استئجارها ، فهي تقابل هذه التضحيات المادية الهامة بتطوير محوري لهيكل العمل بالجريدة المعنية واذكاء واضح لدورة انشطتها بشكل يلمس القراء ابعاده ويباركون ثماره المتعددة .

فالاحداث الهامة في تاريخنا المعاصر لا تنطلق في موعد حدوثها ولا تنتهي مع توقف وقوعها ، بل هي حلقة من سلسلة اعلامية تنتمي الى ملف اخباري معين تحتفظ به الاجهزة الصحفية في ارشيفها وتلتجيء الى محتوياته كلما حصل تطور اخباري في مجال احداثه .

ولا يجوز للقائمين باعلام الجماهير في هذا النطاق ان يكتفوا بمجرد الاخبار عن حدث معين دون تناول ما سبقه من تطورات تعتبر بدون شك المناخ المهيء لوقوعه .

وهذا النمط من تنظيم المعلومات الصحفية يمكن الصحافيين الماهرين في خدماتهم من ان يتكهنوا مسبقا بتطور الاحداث والتنبؤ بوقوعها قبل مواعيدها ، هذه بالطبع ميزة من مزايا التوثيق التي ترفع من سمعة اقتدار الاعلام لدى الراي العام وتزيد من ثقة الجماهير في مصداقيته ودقة امانته في نقل تطورات الواقع المعاش وتصور الآفاق المستقبلية التي يرتكز عليها مصير المجتمعات والشعوب

وتتميز التساجيل السمعية والبصرية عن سائر وسائل التوثيق الاخرى بكونها تحتفظ بمشاهد حية عن الخبر ، يمكن لها بمجرد اعادة بثها على المستمعين والمشاهدين ان تجعل الذاكرة الجماعية تستعيد معطيات طازجة ومعلومات دقيقة حول بعض الاحداث التي طوتها صفحات التاريخ لكنها لاتزال تؤثر في موازين الاحداث الحاضرة .

لكن هناك أفة متعارفة في مجالات الاعمال التلفزية ، تتمثل في حاجة التساجيل اليومية الكثيفة الى اعادة استعمال الاشرطة باستمرار ، وهذا يعني انه من الضروري ان تمحى الاحداث القديمة المسجلة لتفسح المجال لتصوير المشاهد الاخبارية الجديدة ، وهي بالطبع طريقة تتناقض مع متطلبات التوثيق .

وهناك من يفسر ذلك بان اهمال التساجيل لا يمس الا الاحداث البسيطة المتداولة ضمن الاخبار اليومية ، في حين ان الاخبار الهامة النادرة الحدوث تحفظ مباشرة اثر بثها في خزائن التوثيق ، الا ان روتينية العمل في كواليس محطات البث التلفزي تزحف بمرور الزمن شيئا فشيئا على محتويات خزائن التوثيق لتختطف منها بعض الاشرطة التي يعتبر خطأ ان تقادمها ينقص من اهميتها ، وهكذا تتلف من الارشيف اغلب المعلومات القديمة فيتقلص عمر التوثيق وتنخفض قيمته .

ولا يقتصر التوثيق الاعلامي عند حد الخدمات الاخبارية المباشرة ، بل يتعداها بنجاعة فائقة الى تلبية الحاجيات الخاصة الواردة عن طلبات المواطنين المتسائلين عن حيثيات حدث هام ، او احتياجات مؤسسة او شركة معيّنة الى جملة من المعلومات تهم انشطتها او تطوير علاقاتها بالعالم الخارجي ، وفي هذا المجال يستجيب التوثيق المنظم الى غايات اضافية عديدة لا يمكن حصرها . كما ان استعمال الاعلامية كوحدة توثيقية ناجعة يمكن ان يتجاوز ، بفضل التنسيق المحكم ، عقبة التكاليف المادية الثقيلة ، وذلك بتوظيف هذه الاجهزة التقنية المتطورة ضمن مسار استغلال مشترك يضاعف من اشعاعها ويوسع من حقول خدماتها .. ومثال ذلك ان الكثير من المؤسسات الاعلامية تقتني هذه الوسائل المتطورة وتفتح المجال الى مجمل الصحف اليومية والمجلات ووحدات الاعلام للتمتع بمعلومات «الكمبيوتر» مقابل اجور مناسبة لتلك الخدمات .

هذه اذن مزايا التوثيق التى تساوي في صلاحياتها للانتاج الصحفي مرتبة الذاكرة المغذية لتسلسل الافكار .

عن المسرح السعودي

الحركة المسرحية المحلية ناقصة النمو لعدم توفر المناخ المسرحي والنص الجيد البديل المستورد يجد طريقه للمشاهد

المسرح كحركة فكرية، واجتماعية وتنموية.. من اهم الجوانب الاساسية في حياة المجتمع، والامة.. ولهذا نجد الحركة المسرحية منذ عصور اليونان القديمة تحتل درجة من الاهتمام الجماهيري كوسيلة اجتماعية، واسلوب علمي لمعالجة سلبيات الحياة والقاء الاضواء عليها فوق خشبة المسرح.

ولان المسرح بما يمثله من اهمية في حياة المواطن في، اي مجتمع. لابد من ايجاد الضوابط والقدرات الفنية. والمناخ الملائم لايصال الفكرة، واسلوب المعالجة لامراض المجتمع. وامتصاصها عن طريق سلخ المعاناة اليومية التي يشعر بها المجتمع ويريد التخلص منها باسلوب فكاهي سهل. فهو يخاطب الجميع المراة.. الرجل.. المثقف.. والجاهل. فهو الكتاب المفتوح لكل ثقافات الافراد وميولهم..

والمسرح السعودي كواحد من مجالات ومصادر التكوين الثقافي والترفيهي لمجتمعنا. مازال يمر بمرحلة التكوين الاولى ولا اسميها ولادة لعدم تكامل العوامل الرئيسية لولادته.. الا انه قرب الزمن الذي لابد معه من الولادة ليسهم في توعية وتثقيف شبابنا. ومجتمعنا. ويوجههم الوجهة السليمة نحو قضايا المجتمع. وتطوره بما يخدم المصلحة العامة. وفق تعاليم شريعتنا الاسلامية الصحيحة وتقاليدنا الاجتماعية السليمة.

من هذا المنطلق جاءت ندوة اليوم عن المسرح السعودي واهميته في حياة شبابنا. امكانياته وواقعه يشارك في الحوار كل من الاستاذ عبدالله الشهيل ممثلا لجمعية الثقافة والفنون وعبدالرحمن الشاعر من كتاب النص المسرحي واحمد الهزيل ممثلا للفنانين والممثلين، وسمعان العاني من المخرجين. كما شارك فيها من التحرير الزملاء ناصر القرعاوي، وسليمان العصيمي مديرا التحرير. ومحمد رضا نصرالله وسعود المصيبيح.

● الرياض :

استاذ عبدالله الشهيل ، حدثنا عن مدى اهتمام الجمعية بالمسرح كوسيلة او قناة اتصال مباشرة مع الجمهور . بغرض خلق مفهوم جديد من التطور وتحديث الانسان وجذبه واعادته لاصالته والى انتمائه وحسه الوطني ..

ـ عبدالله الشهيل ..

الاحساس بضرورة ايجاد مسرح سعودي ، مصدره التطور الحضاري الذي تعيشه بلادنا ، وهو لابد من ان يستكمل بالعطاء الفني . واهم العطاءات الفنية هو المسرح ، الذي يقال انه ابو الفنون وهو صورة تعكس صورا عديدة في حياة المجتمع ..

وانطلاقا من هذا المبدأ ، اولت الدولة المسرح اهتماما بالغا . وانيطت به جمعية الثقافة والفنون .. وبناء على ذلك حاولت الجمعية جادة وباخلاص ان توجد مسرحا سعوديا الا ان تجربتنا القصيرة لم تمكنا من ان نصل الى مستوى طموحاتنا حتى يكون المسرح او تكون الثقافة بشكل عام مسايرة لما تشهده البلاد من انجازات على شتى الاصعدة .. ولاجل ان نستكمل صورتنا الحضارية ، كان الاهتمام بالمسرح السعودي .. نحن لاندعي اننا حققنا ما يأمله الجمهور ، انما حسب الامكانات والقدرات ، وجد المسرح السعودي بالشكل المقبول وليس بالصورة المثالية وحسبنا هذا الحد الآن .. والاشياء تؤخذ بالتدريج . ومن الطبيعي اننا نسعى الى الاحسن ..

● الرياض :

نود ان يكون الحوار اساسا بين مستويين في مجتمعنا الثقافي والفني . المستوى الاول وتمثله الجهة الرسمية او شبه الرسمية وهي جمعية الثقافة والفنون ، والمستوى الثاني عناصر الوسط الثقافي والفني وبالذات الذين لهم نوع من المهنية في هذا الميدان . لذا نحبذ ان يكون هناك نوع من المواجهة التي تتيح الى قدرماكشف الكثير من السلبيات التي يعانيها مجتمعنا الثقافي والفني .

نحن لا نريد ان نحاور جمعية الثقافة لانها ليست المعنية بالدرجة الاولى عن المسرح . فهناك وزارة المعارف ومسرح وزارة المعارف وان كان موجودا شكلا فقط. المسرح الجامعي بقسم للاعلام .. نريد ان نحاور المجموعة على اساس انها قضية اجتماعية محلية . نريد ان نركز على المثقف السعودي ودوره في خلق المسرح .. كاتب النص المسرحي . الناقد وحتى المشاهد كذلك الذي يتابع النشاط المسرحي ..

ـ احمد الهزيل ..

في تصور الناس ان جمعية الثقافة والفنون هي التي تعنى بالمسرح لانها شملت اشياء كثيرة من مسماها ومن ضمن ذلك المسرح كفن من الفنون ..

والجمعية اعتبرت هي المصب النهائي للعناصر التي تمارس النشاط المسرحي سواء في المدرسة او غيرها ، ثم تتطور هذه المواهب وتتطور عقليته وهو امر يعتمد على التوجيه وما يلاقيه من مرحلة لاخرى . نحن نفتقد عملية الغرس الحقيقية من البداية ، من الروضة . نحن لدينا المسرح ، لكنه ليس المسرح الموجه ، مسرح بالفطرة وبالاجتهاد ومسرح الاجتهاد لايفيد شيئا ..

المطلوب في تصوري هو : كيف نوجد هوية للمسرح! وعندما نوجدها وتوجد الجهة التي تعنى بالمسرح وتستطيع ان تهيىء جميع الامكانات والمقومات التي يتطلبها المسرح من جميع النواحي عندها نستطيع ان نكون المسرح ..

نحن لدينا المسرح الآن لكن نشاطه محدود . الجامعة تقدم نشاطا مسرحيا لكنه قد يكون مقصورا على طلبتها . المدارس كذلك . وهناك مسابقات مسرحية بالنسبة لوزارة المعارف كل سنة بين المدارس لكنه نشاط محصور في المدرسة .. والجمعية تقدم المتوفر ..

● الرياض :

دور المثقف .. من خلال النص المسرحي الجيد الذي يستطيع ان يفرض نفسه على الجمعية وعلى الممثل والمجتمع لفرض هوية المسرح . هل توفر ، من خلال نشاطات الجمعية ، ومن خلال متبعة الانشطة الثقافية ، كنص مسرحي جيد ؟

اذ من الملاحظ ان حداثة التجربة الثقافية في المملكة لاتتيح للمشتغلين بهذا القطاع ان يقدموا نصوصا او تجارب مسرحية ، لااريد ان اقول انها متكاملة . ولكن مقبولة . لانشك ان هناك كثيرا من العقبات التي تحول دون تحقيق تجربة ريادية في هذا القطاع . هناك ربما ازمة بارزة وواضحة في السوق الثقافي وهي ازمة النص . وهي في الواقع ليست مشكلة محلية ولا عربية بل ربما تكاد تكون عالمية . لكن من خلال التجارب التي شاهدها الجمهور في السنوات الخمس الاخيرة ، والتي تبلورت في مسرحية (قطار الحظ) والتي انتهت بمسرحية (من تحت الكراسي) يهيء لي ان هذه التجربة قمينة بموقف نقدي لتبرز حقيقة هامة جدا وهي انه على ضعف الامكانيات تقريبا في كل المجالات ، نجد ان هذه التجارب حققت نوعا من الريادة من خلال نقل تجارب اجتماعية اصبحنا نعيشها بحكم التطور الاقتصادي والتغير الاجتماعي الذي يعيشه الانسان السعودي .. لاشك ان هذه التجارب ينقصها الكثير من المقومات لتقف جنبا الى جنب مع تجارب مسرحية نشهدها في المنطقة ..

● الرياض :

استاذ عبد الرحمن ، من خلال متابعتك . ومن مسؤوليتك ككاتب ، هل فعلا ما ذكره الاخ محمد موجود ؟

وما مدى ارتباط هذا بتجربتكم مع الجمعية وتطلعكم الى ايجاد مسرح بمعنى الكلمة بالشكل المقبول ؟

ـ عبد الرحمن الشاعر :

ما اشار اليه الاخ محمد واقع ووارد لكن المطلوب الا يغيب عن البال (ان خطو المبتدىء متعثر) كما يقال .. لكن في اعتقادي انه مع الاستمرارية مهما طال المشوار سيكون الوصول ..

انا اوافق ان النصوص لم تكتمل حتى الآن من حيث التكامل الفني ككل حتى يمكن ان نقول على مسرحنا بأنه مسرح بالمعنى الحقيقي والشامل .. لكن في اعتقادي ان البداية تعتبر حسنة وظاهرة صحية بحيث عشناها في تجربة (أخر المشوار)

واود ان اشير الى ان عامل (الاخلاص) المتوافر اثناء خلق هذه المسرحية ، كان من الاسباب التي بدأت في وضع اول نقطة في دنيا المسرح السعودي .. واقصد به (اخلاص) الكل . الممثل والمخرج وادارة الجمعية .. كاتب النص السعودي يقف امام هبوط في تسلسل افكاره لانه يشعر بأنه يكتب ضمن نطاق معين ، او دائرة تكاد تكون مغلقة . لان الكاتب في تصوري ، متى ما طرأت في ذهنه خاطرة خاصة بالنسبة للمسرح ، يجب الا ننسى ان المسرح من اهم عناصره (العنصر النساني) وهو شيء مفقود . هناك ضوابط اجتماعية ودينية واخلاقية تحد من انطلاق ذهن كاتب النص .. اذن هو ضمن اطار معين . لذلك بروز النص الى حيز الوجود لاشك يعتبر وليد جهد مضن . مع هذا فان البوادر التي ظهرت في مسرحية (أخر المشوار) و(قطار الحظ) (وتحت الكراسي) ظاهرة صحية جيدة ..



انا انشد من الاخوة القائمين على الجمعية ، مع تقديري لظروفهم ، بذل ما يمكن لتقبل النصوص ولا اعني الرديئة ولكن ان يضعوا في الاعتبار ما اشرت اليه ..

الناحية الاخرى ، في اعتقادي يجب ان نكون اكثر واقعية ، مسرحنا لازال في طريق البداية وهي دائما صعبة ، ولكن مع توافر الجهود سنصل الى وجود مسرح في يوم من الايام باذن الله ..

ـ عبدالله الشهيل ..

بالنسبة لوضع الجمعية كجهة مسؤولة عن المسرح ، وحتى تتمكن من التحرك بنشاطاتها الثقافية والفنية ، اعطيت اعانة وشخصية اعتبارية دون ارتباط بأجهزة الدولة لتتحرك اكثر ولا يقيدها الروتين وهذا يعنى احساس ممتاز من قبل المسؤولين بهذا الجانب والجمعية تملك كل الامكانات المادية لخدمة المسرح لكن المشكلة هي مشكلة النص وكما قال استاذ محمد فهي ازمة عالمية .. اكثر الدول عراقة في المسرح تجد هبوطا رهيبا كما هو في انجلترا ..

ايجاد المثقف السعودي المتمكن من كتابة النص المسرحي، هذه مشكلة اخرى ، يمكن ان تذلل مع الزمن عندما تكون هناك معاهد للفنون وللتدريب ، واضافة لما قاله الاستاذ عبد الرحمن من ضيق الدائرة . ايضا هناك نوع من النقد المقرض غير المستهدف للمصلحة العامة والمنطلق من اغراض شخصية . فاذا ما انجزت الجمعية عملا مسرحيا حتى وان كان ضعيفا . لابد ان نشيد بهذا العمل مع ايراد المآخذ عليه حتى نتنبه اليها . ولان تجربتنا قصيرة فان النقد غير الهادف ليس من مصلحتنا . ونحن نفتقد هذا الجانب في الصحافة مع الاسف .

● الرياض :

الاخ سمعان . نريد تعليقكم بعد ان سمعت رأي الجميع ممثلا في رأي الاخوان . وموقف الجمعية وتجربتها .. ما رأيكم في تجربة المسرح السعودي كتجربة محدودة وكتجربة لها بعدها ؟ كذلك في اي العناصر المسرحية الثلاثة يفتقد اليها المسرح السعودي بصورة اكثر في النص والمخرج والممثل ؟

ـ سمعان ..

تحديد الاسباب التي تحد من انطلاق المسرح في المملكة هو الذي يوصلنا الى النتيجة المطلوبة والغاية..

العنصر الاول هو النص باعتباره الاساس الاول للعمل المسرحي .. اذا لم يتوفر النص الجيد . الذي يحمل المضمون والشكل المقنع الذي يهدف الى بناء الانسان حاضرا ومستقبلا . اذا لم تعط الحرية الكافية للكاتب الحرية الكاملة لان يكتب بكل صدق بصدد ان يعالج مشاكل المجتمع وبكل اخلاص . في سبيل بناء المجتمع وليس الهدم باعتبار ان المسرح رسالة اعلامية توجيهية لبناء الانسان .. من ضمن الاسباب التي تحد من حرية الكاتب والتي تطرق لها الاخ عبد الرحمن . (عنصر المرأة) . انا فعلا اتصور معاناة الكاتب الكبير وهو يعالج المشكلة فقط من (نصف المجتمع) من جانب واحد من المجتمع على اعتبار المراة اذا لم يكن لها الدور المباشر في مشاكل الرجل ، فيكون لها دور غير مباشر .. لذا المسرحيات التي قدمت من المسرح السعودي تعالج مشاكل قد تكون محصورة بين الرجال . لكن اذا حاولنا ان نبحث عن الاساليب والسلوك التي ينتهجها هذا الرجل في سبيل الوصول الى نقطة معينة من خلال العمل المسرحي الذي يقدمه . سنصل الى ان المراة لها واقع في سلوك هذا الرجل . وهذه نقطة مهمة .. اذن يجب ان تعالج المشاكل الاجتماعية والمشاكل الانسانية بحرية كافية .. وللكاتب اشياء نفسية في دواخله يطمح لها . وهي عملية التشجيع المعنوي والمادي وهذه نقطة مهمة كذلك .. وكما قلت فان النص هو الاساس الاول فاذا تواجد النص الجيد تواجدت كل العناصر الجيدة . والنص الجيد اذا نقل الى المشاهد بأسلوب ضعيف فان هذا يرجع الى امكانات الممثل وامكانيات المخرج والامكانيات الفنية .. هناك بعض الاخوان من الكتاب لازالوا بعيدين عن الكتابة الصحيحة للمسرح ، في تصورهم ان الكتابة للمسرح هي كتابة (حوار) فقط .. قد يكون سرد حوار ومناقشة حوارية ليس هناك من هدف .. الكتابة للمسرح هناك خطوط عامة . هناك ابعاد للشخصية ، هناك خط للمسرحية او مشكلة اجتماعية تتصاعد وتهبط وهناك تطور حتى لابعاد الشخصيات .. فانا يجب ان اكون على معرفة ودراية كبيرة بالهيكل الصحيح للكتابة للمسرح .. هذه يمكن ان تعالج ذاتيا باعتبار ملكة الكتابة هي موهبة قبل كل شيء ويمكن ان تتوسع وتتطور بالثقافة الذاتية للكاتب .. قيمة النص هي التي تحدد قيمة العمل ، قيمة الممثل والمخرج وقيمة كل الامور الفنية ..

هناك بعض المسرحيات التي قدمت من الجمعية وفيها بوادر طيبة وجيدة وراجعة اساسا الى قمة المضمون الجيد . ومن واجب الجمعية الا تقدم (اي) مسرحية .. انا اقولها صراحة ، قدمنا بعض المسرحيات وانا شخصيا غير مقتنع بالنص ، لكن كان الهدف (حركة عجلة المسرح) .. تحريك الدم في هذه العجلة .. والآن تقريبا حرك هذا الدم في العجلة ويجب على الجمعية الآن ان تنقي هذا الدم .. يجب علينا ان نقدم النص او المسرحية الجيدة والهادفة لا ان نقدم سعيا وراء الكم ..

○ عبدالله الشهيل: ○

● الجمعية تمتلك كل الامكانات المادية

●●●●●●●●●

● مشكلتنا الوحيدة هي النص..

●●●●●●●●●

● من خطط الجمعية بناء مسرح سعودي

●●●●●●●●●

● حقوق المؤلف المحلي لم يفرغ منها حتى الان..

● الرياض :

حول حديث الاخ سمعان عن وجود هبوط في مستوى بعض المسرحيات او نصوصها . هناك ايضا هبوط في المستوى الفني للممثلين وكذلك الاخراج .. صحيح علينا قبول هذه العروض لدفع الحركة . لكن اعتقد ان هذا الامر استمر اكثر من سنة وحتى ثلاث سنوات ولا زلنا نقول هذا الكلام ـ تحريك عجلة المسرح ـ واذا اردنا المقارنة بعمر الجمعية او عمر المسرحيات التي قدمت من مختلف مناطق المملكة اجد من الضروري جدا اعادة النظر في بعض المسرحيات التي تسيء الى مستوى العمل في بعض الاحيان .. الشيء الثاني هو مدة العروض .. المدة تكون لايام وبالاكثر تستمر اسبوعا وقد لايشاهدها معظم الناس او ربما لاتشاهدها مناطق اخرى وكذلك مكان العرض نفسه يكون احيانا غير مناسب او في اماكن ضيقة لاتساع الجماهير .. هذه الامور في اعتقادي ، من معوقات انتشار المسرح وتعويد الجمهور عليه . حتى بالنسبة للكتاب والممثلين . في اعتقادي اطالة مدة العرض . ونقل المسرحية من منطقة الى اخرى خاصة اذا كانت المسرحية ناجحة مما يتيح للاخرين من كتاب ومخرجين الاطلاع عليها . هو من الاجدى ..

● الرياض :

لي ملاحظة بسيطة . وهي ان تجربتنا الثقافية والمسرحية ، كما نتفق جميعا ، انها حديثة وبالتالي لانستطيع ان نقفز في الهواء ، ونطالب تجربتنا المسرحية بان تبدأ من حيث انتهى المسرح المصري مثلا والذي يعد صاحب تجربة اصيلة في المنطقة . ولا بالامكان ايضا ان نبدأ من حيث انتهت اخر مسرحية عرضت في لندن او باريس .. اذن ما هو الحل ؟

طبيعي هناك اسباب موضوعية تحول دون انطلاقة المسرح ، ودون انطلاقة بناء ادبي متكامل بحكم عوامل تاريخية وذاتية . في تصوري هناك حل مؤقت . ان كان لنا ان نلجأ للاساليب المؤقتة والحلول المؤقتة . وكما حاول بعض الاخوان ان يشير اليه ، محاولة تعويد الجمهور على قبول هذه العروض ، نعوده على رؤيتها والتفاعل معها . كيف يكون لنا ذلك ؟ في اعتقادي علينا ان نفتح المجال واسعا امام كل التجارب . اي انسان لديه القدرة على تقديم نص مهما كان هذا النص ضعيفا بحكم المقاييس الفنية . الملاحظ ان الجمعية الى حد ما تقف موقفا متشددا بالنسبة لهذا الموضوع الى درجة انها منعت بعض النصوص وقيل ان هذه النصوص تمتاز الى حد ما بالجودة الفنية وكان بالامكان ان تمسرح ..

ينبغي لنا في هذه الندوة الا نخلط بين الواقع والمثال .. بين قراءاتنا وبين الواقع للمسرح السعودي والامكانيات البسيطة التي نعيشها الآن ..

ـ عبد الرحمن الشاعر ..

حول ما اشار له الاخ نصرالله ، انا اؤيده من حيث المبدأ .. ويمكن ان اقدم برهانا على ما قاله بأنه يجب ان تقبل كل النصوص على الاقل عملية الفرز والاظهار .. هناك نصوص رفضت ومن بينها نص لي شخصيا . وهذا النص لم اقدمه من ذاتي الا تجاوبا لطلب الجمعية الملح لعدة اشهر . واكاد اقول بأنني اجبرت على كتابته . قدمت النص واجيز من اشخاص واعترض عليه من شخص وصار يدور في حلقة مفرغة .. ولم اعد اوفق حقيقة بين رأيين وكانت صدمة بالنسبة لي لانه طلب مني ذلك وبالحاح ، وهذا لاشك يترك في نفس كاتب النص اثرا سيئا ويعطى انطباعا غير مقبول عن الجمعية ..

ـ عبدالله الشهيل ..

النصوص تخضع لفحص دقيق من قبل اللجنة المختصة ، فالذي يجاز يمسرح ، ونحن نطلب ادنى حد من الجودة اما ان تمسرح اي انتاج فاعتقد ان ذلك يسيء الى المجتمع وليس للجمعية وحسب. والجمعية تسعى الى من تتوسم فيهم القدرة على الكتابة للمسرح، او ان توكل قصة ما الى شخص متخصص في المسرح او للاقتباس كذلك، وهو شيء مألوف..

● الرياض:

بحكم المعوقات الاجتماعية والموضوعية الاخرى، ارى كحل مؤقت، وتعرف رايي بالنسبة لمقياس الجودة الذي يجب ان يطبق على اي نص فني آخر سواء كان الشعر المكتوب او غيره لكن المسرحية امرها يختلف في الواقع. بحكم وجود هذه المعوقات اذا لابد من تعليم الجمهور حتى على الكوميديا المرتجلة، على اي حالة تمسرح مهما كانت ومهما كان مستواها.. ولا اعني بهذا ان يكون مستوى المسرح عندنا مسرح مدرسي تعليمي لا.. لكن نحاول ايجاد مناخات او صيغ فنية حتى نجعل الكاتب السعودي مهما كانت رداءة نصه ان يعكس لنا البعد الاجتماعي في نصه المسرحي.. اما الاقتباس والسعودة في تصوري لوكان يجوز في اي مجتمع عربي اخر فإن الامر عندنا يختلف تماما..

● الرياض:

المعادلة هنا صعبة.. اذا نظرت الى مقومات المسرح الجيدة فهي غير موجودة في المسرح السعودي. واذا بحثت عن البديل فهو ايضا بديل اخطر لانك امام ضوابط وقيم اجتماعية من الصعب جدا تجاوزها.. وقد يكون هذا القول يقود الى سؤال اخر المسرح كوسيلة تثقيف، كمدرسة، قد يكون اكثر فعالية وقد يكون اكثر وسيلة انتشار لخلخلة مفاهيم اجتماعية خاطئة لمعالجة امراض طرأت على المجتمع وبالتالي ايجاد الحلول لها ذاتيا من خلال توعية الفرد مباشرة وليس من خلال قرارات تنظيمية او يكون بشكل رسمي.. ما دام هناك لجنة تقييم في الجمعية، اليس من المعقول والبديهي ان تكون هذه اللجنة وسيلة لتقييم مستوى الافكار الاجتماعية، معرفة المشاكل الموجودة في المجتمع وبالتالي تقدم الحلول لها عن طريق الكتاب بعد عرض هذه المشاكل عليهم لا ان ياتي الكاتب ويقدم نصا مسرحيا يكون بعيدا عما يدور داخل اللجنة. او التقييم المنطقي في نظرها او المنهجي .واعتقد ان هذا جزء من رسالتكم وليس لمجرد ان تقيموا نصا ولكن تدفعون اليه وتبحثون عنه.

ـ عبدالله الشهيل:

حقيقة هذا اقتراح جيد، وتاكد اننا سناخذ به.. لكن الكاتب المسرحي يتناول شريحة في المجتمع ومن خلال وجهة نظر معينة محاولا معالجة مشكلة او نقد وضع قائم. قد يتناولها بسذاجة وبلاهة فلايمكن ان يقبل نصه، وقد يتناولها بشكل فني مشوق ويفرض نفسه على اللجنة..

لاادري هل اللجنة تملي على المبدع او الفنان مايجب ان يكتبه للمسرح؟ تأتي بالفنانين والمبدعين وتقول لهم هذه مشاكلنا اعرضوها؟ لا اظن.. القضية تقوم على الملاحظة والمعاناة.. فاذا لم تكن هناك دقة ملاحظة ومعاناة وانفعال ومبادلة ذاتية لايمكن ان يخرج نص مسرحي له التأثير البالغ في نفس المتفرج.

ـ احمد الهزيل

عن الوضع السائد في الجمعية والمسرح بها فقد عملت بالجمعية سنة ونصف السنة توليت ادارة لجنة الفنون المسرحية وطبعا تختلف وجهة النظر من شخص لاخر حسب مفهومه للمسرح وكيفية التعامل مع النص الموجود..

في الواقع بالنسبة للنصوص التي قدمت الاستاذ عبدالله تطرق لموضوع اللجنة الخاصة بدراسة النصوص. والاستاذ سمعان عايش الوضع، لكن خلال مدة السنة ونصف السنة التي قضيتها لااذكر انه كانت هناك لجنة لمناقشة النصوص في يوم من الايام.. طيلة هذه الفترة وباعتباري كنت مسؤولا عن لجنة المسرح وكان يحال لي النص وابدي رايي عليه من وجهة نظر تامة وهي ليست عملية غرور او غيرها. لكن لانني عايشت المرحلة خبرة وممارسة وتوجتها بدراسة لو ان هذا ليس بكاف بالنسبة لي. وربما تكون وجهة نظر خاطئة بالنسبة لاعطاء رأي في نص معين.. لكن في اعتقادي ليس هناك لجنة موجودة فعلا لمناقشة او تقييم النص ولكن العمل فردي ولكل وجهة نظره..

وبالنسبة للنص لا اذكر انه جاء نص متكامل للجمعية وقدم دون رتوش اطلاقا!! جميع النصوص التي نفذت في الجمعية خضعت لعامل الحذف والاضافة والتعديل وربما كانت مجهودات جماعية من العناصر المشاركة في المسرح او المسرحية..

مسألة ان الاستاذ عبدالرحمن قدم نصا ورفض ولماذا رفض، انا في الواقع اطلعت على النص واعتقد انه نص جيد جدا لكن لا اود ان يفسر قولي هذا تحاملا على الجمعية رغم ان لي موقفا منها وهو ليس شخصي لشخص لكنه موقف من نظرة مسرحية بحتة، الشيء المفروض في تصوري يرجع لعدم تفهم الجهاز الاداري بالجمعية للدور الذي يجب ان يكون عليه المسرح والتناقض الواضح في المفهوم الذي يجب ان يكون عليه المسرح..

كما قال الاستاذ عبدالله بأن الجمعية اعطيت المرونة وميزات تؤهلها لان تمارس نشاطا كبيرا، لكنها في تصوري رغم هذه الميزات لم تقدم الجمعية شيئا..

اذا كنا نريد ان نوجد مسرحا فهناك نقطة وهي عملية استمرارية التصاق المشاهد بالمسرح، او التعريف بالمسرح من خلال استمرارية العرض، هذا شيء مفقود وتتحكم فيه ظروف عدم وجود مسرح مهيأ.. الجمعية ليس لديها مسرح، وهي الاعتماد على عملية استعارة لقاعة اسست وصممت اساسا كقاعة لالقاء محاضرات او ندوات وغيرها وهي غير مهيأة للعرض المسرحي، الشيء الذي افقد المسرحية دور التعريف والالتصاق بالجمهور..

عمر الجمعية تسع سنين وهو عمر ليس بالقصير، اعتقد مع المرونة والميزات كان ينبغي ان تكون الجدية لايجاد التربة الصالحة.. الجمعية هي المصب وهي التي تتلقى جميع الكوادر البشرية التي مارست المسرح من خلال المرحلة الابتدائية وحتى الجامعية وحتى خريج الجامعة فانه يمارس نشاطه بالجمعية وانا لااري اي روح مهيأة بالجمعية لتلقى هذه العناصر لبناء المسرح..

هناك عوامل اخرى ليست مراعاة بالنسبة للمسرح في الجمعية وهي الفنان.. اذا كان الفنان يعتمد على فنه، فان العملية تعتبر (رزقا) والبحث عن لقمة العيش من خلال هذا العمل، والطلب من الفنان بذل جهد واعطاء نتاج جيد دون تقديم المقابل فان ذلك يعتبر في حكم المستحيل.. للفنان التزامات سواء كانت عائلية او معيشية وخلافها لذلك يجب ان يعطى في المقابل. والجمعية لاتقدم مثل هذا الشيء للفنان اطلاقا الشيء الذي لايشجع الفنان للالتصاق بالجمعية او يقدم اي نشاط فني في مجال المسرح او اي مجال اخر...

ـ عبدالرحمن الشاعر...

هناك من الفنانين المسرحيين دفعوا من جيوبهم ضعف ما اعطتهم الجمعية وكان الدافع لذلك الوازع الذاتي والاخلاقي حتى يظهر هذا العمل. والمعروف ان كل شيء جديد يحتاج لرعاية خاصة وحديثي هذا من خلال تجربتي الوحيدة لـ.. (اخر المشوار)..

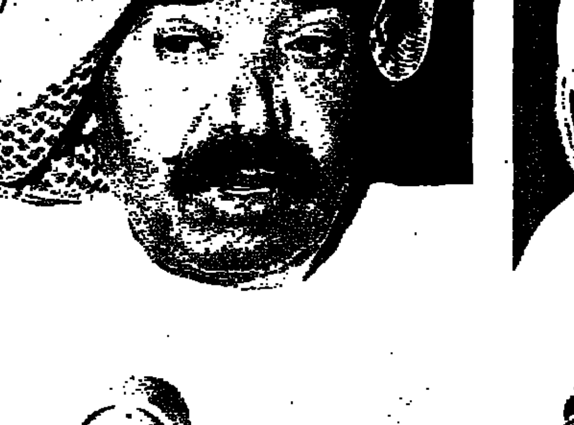
عبدالرحمن الشاعر:

● هناك من الفنانين من دفعوا من جيوبهم ضعف ما اخذوا من الجمعية

● النصوص المسرحية غير متكاملة

● اناشد الجمعية فهم واقع العمل المسرحي

مطلوب إيجاد مسرح محلي موجه لخدمة وتوجيه المجتمع وفق تعاليم ديننا وتقاليدنا





● عبدالله الشهيل ● عبدالرحمن الشاعر ● احمد الهذيل ● سمعان العاني

تجربتنا المسرحية جيدة رغم نواقصها والجمهور ظاهرة صحية تشجع على الاستمرار

الناحية الثانية والمهمة جدا وهي ان لي مأخذا على بعض الفنانين وهو عدم الالتزام وهي ناحية مهمة وخطرة لان (البروفات) تعني الخلق المتجدد في نفس الفنان المستمر والمتواصل للنص حتى يكون جاهزا للمسرح..

هناك ايضا الخروج على النص، صحيح هناك الخروج المباح لكن يجب مراعاة الضوابط امام اعيننا..

ـ عبدالله الشهيل:

بالنسبة للنص المسرحي قبل مسرحته يخضع لفحص من قبل مختصين في جامعة الملك سعود.. عملية مسرحة النص توكل الى لجنة الفنون المسرحية في الجمعية اما قبل مسرحة النص فهناك اساتذة مختصون هم الذين يتولون اجازة النصوص المسرحية قبل مسرحتها وهذا شيء طبيعي ولابد ان يكون وهو اساسي.. بالنسبة للاختلاف في وجهات النظر لايمكن ان يفسد للود قضية فالاختلاف هذا متروك لديناميكية كل عمل ولايمكن ان تكون وجهة نظر الشخص صحتها مطلقة، هي دائما نسبية ويمكن ان تصل الى اكبر قدر من الصواب من خلال القرائن والدراسات وتحسس الاشياء..

اذا اخذنا موضوع القاعات وان عمر الجمعية يزيد على التسع سنين، فهذه تعتمد على الاعانة المقررة..

الجمعية بدأت صغيرة واخذت تنمو بالتدريج، وهناك خطط رسمتها من اجل النهوض بالثقافة والفن السعودي.. من هذه الخطط بناء مسرح سعودي يتوافر فيه جميع العناصر القابلة للعروض المسرحية، ولكن هذا لايعني توقف النشاط لاننا اذا توقفنا انتهينا!! فلابد من ان نعمل وان نبحث عن النصوص المسرحية وان نستعين بكثير من الفنيين والفنانين كيلا يتوقف النشاط المسرحي.

مشروع مقر المسرح. هناك اولويات الان ولابد من الاخذ بها اولا ومن ثم التفكير في بناء مسرح تتوافر فيه العناصر المطلوبة..

تربة المسرح.. ما هي تربة المسرح؟ انا اطلب من الاستاذ احمد الهزيل ان يعرفني بتربة المسرح.

ـ احمد الهزيل:

استاذ عبدالله. كنت متوقعا مثل هذا الرد والعملية ليست عملية هجوم بقدر ما هي عملية مواجهة صريحة جدا للوضع المدرسي من قبل الجمعية او غيرها. لكن عندما نتكلم عن الجمعية على اساس انها في الواجهة او الجهة التي تمثل المسرح..

عندما تحدثت عن النصوص ـ مع احترامي على اصرارك بأن هناك لجنة ـ كنت انا الذي يجيز النصوص وكنت اكتب عليها الموافقة وكذلك الروتين الموجود. وعلى سبيل المثال اخر نص اجزته ويذكر ذلك الاستاذ سمعان، (من تحت الكراسي).. نصوص كثيرة اجيزت من خلالي. لكن القول بأن هناك لجنة تحال اليها النصوص ـ مع احترامي ـ اقول ليس هناك نص احيل لاي لجنة.

واذا كانت هناك لجنة شكلت ربما تكون بعد طرح المسابقة (مسابقة النصوص).. نصوص اجيزت في الدمام وفي الاحساء وفي الرياض تمت عن طريقي انا ولم تمر على اي لجنة..

بالنسبة للسؤال عن تربة المسرح فإن استعمال الكلمة للتقريب واقصد بها لتهيئة جهة ومكان يهتم فعلا بالمسرح ويهيء للمسرح جميع الامكانيات سواء الفنية او البشرية وما زلت مقدرا لظروف الجمعية بالنسبة للمكان، لكن كان بالامكان من خلال عمرها والذي اعتبره ليس بالقصير، ودعنا نكون اكثر واقعية ومنطقا، هل تسع سنوات عمر قصير لحل مسألة مقر المسرح؟

ـ عبد الله الشهيل...

نحن ننفذ مشروعاتنا وفق امكاناتنا المالية والتي تزيد كل عام، وكلما زادت ننفذ ما يتفق مع ما حصلنا عليه من اعانة، ونبدأ بالاولويات.. واعتقدنا ان بدايتنا المسرحية يمكن ان تكون تجاريا فاذا تأكدت شخصيتنا في مجال المسرح، يصار الى التفكير في بناء مسرح..

● الرياض:

استاذ عبدالله، بالنسبة لموضوع انشاء المسرح كمقر ومكان لاقامة العروض (والبروفات) كتب وقيل حول هذا الموضوع الشيء الكثير لكن المهم، بالنسبة لامكانيات الجمعية قد تكون فعلا محدودة والمبلغ المطلوب كبير جدا لكن اعتقد ـ وهو امر معروف ـ ان الجمعية من ضمن الجهات الرسمية والهامة جدا التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب. ورعاية الشباب تعطي اهتماما كبيرا جدا لكل الجهات المتفرعة منها والتي تتعاون معها ولها علاقة وثيقة بها. اضافة لذلك، مشاريع رعاية الشباب تأخذ اولوية لدى الجهات المختصة انطلاقا من مبدأ الاهتمام بالشباب السعودي بصفة عامة.. في اعتقادي لو ادرج هذا المشروع ضمن مشاريع رعاية الشباب وهي الجهة المستفيدة سواء الجمعية او رعاية الشباب نفسها واداراتها المختلفة، ادارة الشؤون الثقافية او المناسبات الرياضية التي تقلم بكثرة وتلجأ لاستعارة قاعة رعاية الشباب او بعض القاعات الصغيرة الحكومية.. لو الجمعية رسمت الخطوط العريضة لاقامة المسرح المتكامل والذي يتسع لاكبر قدر ممكن من الجمهور، ليس تتحمله الجمعية كجمعية بمسماها ولكن تتحمله رعاية الشباب..

● الرياض:

اضم صوتي الى صوت الاستاذ احمد فيما ذهب اليه في بعض الاشياء. وبالنسبة للجانب الشخصي فهو يعتبر تجربة وليس موقفا، فالموقف لاينشأ الا من خلال تجربة..

واسمح لي بفتح نقطة كنت اتحاشى اثارتها في البداية ولكني كنت اريدها ان تكون اخر سؤال او نقطة تثار حول الجمعية.

دارت الاحاديث كثيرا حول الجمعية ودورها، هناك سلبيات في الوسط الثقافي.. هناك ركود.. هناك ملاحظات من داخل الكوادر المعنية بالتعامل المباشر مع الجمعية..

قيل بأن الجمعية ما هي الا ادارة تنفذ ما تاتي به الاعانة، وهو في اعتقادي دور ناقص.. قيل ان الجمعية ركزت على الشكليات، كالاندية الادبية ركزت على الاصدارات دون النهوض بالمستوى الادبي ورفع مستوى الوعي لدى الشباب..

تطرقنا في ندوات سابقة خاصة في فترة الصيف بعد اغلاق المدارس والجامعات لابوابها، ماذا يفعل الشباب؟! اربعة اشهر يعاني فيها الشباب من الفراغ بشتى صوره.. قيل ان المسرح واحد من المصادر التي يمكن ان تمتص فراغ فترة الصيف هذه.. وقيل بأن المسرح هو جزء مكمل لرسالة المدرسة والجامعة.. ولهذا ظلت القضية معلقة على من تعلق المسؤولية؟ بينما المواطن يبحث عن الحل، وخاصة الشباب. نحن امام مشاكل اجتماعية بدأت تغزو شبابنا من الفراغ، ونحن نعلم ان الفراغ مفسدة.. دكتور عبدالله البنيان في احدى الندوات السابقة ذكر بأن المسرح هو البديل الاول لامتصاص هذه الاعداد الكبيرة من شبابنا.. الجميع تنبهوا لخطورة الفراغ.

زرت احد العروض المسرحية وفوجئت بالتكدس الجماهيري الموجود والذي ينتظر فرصة المعاينة.. اعتقد ان الجمعية تحتاج الى وضوح في رؤية اهدافها، واعادة النظر وغربلة برامجها.. هناك اولويات كما اشرت اليها.. قبل النهوض بمستوى الفنان ومستوى الكاتب ومستوى النص المسرحي يجب ان اوجد لهم المسرح..

الرئاسة العامة لرعاية الشباب لم تقصر ولكن ايضا عليها دور كبير جدا.. في احدى الندوات احد المسؤولين في الرعاية قال: «لم ننفذ من برامج الرئاسة سوى ٣٠ او ٣٥ بالمائة».. وانا اتفق معه في هذه النسبة لان الجمعية واحدة من اجهزتها المتعثرة.. واقول المتعثرة لانني لم اجد البصمات التي اقتنع بها كمواطن وكشاب ابحث عن البديل امام متفرقات يومية ومتناقضات حياتية..

الرئاسة اوجدت المقرات للاندية، فلماذا لايكون واحدا من هذه المقرات للجميع؟ بعض الاندية تصل لثلاثة مقرات في مدينة واحدة.. لماذا لايكون واحدا من هذه الاندية ما يسمى بالمشروع الثقافي المتكامل، المكتبة الثقافية؟ منها مسرح ومقر للجمعية.. من واجبات الجمعية خلق صلة وقنوات للاتصال بين الشباب والمفكرين.. بين المربين، المصلحين والموجهين.. ربط الجيل القديم بالجديد.. الجيل الجديد يبحث عن هويته لكنه مع الاسف يتخبط في كثير من الاحيان وبحاجة الى من ياخذ بيده.. على من نلقى بالمسؤولية..؟

هل هي على رعاية الشباب، هل على وزارة المعارف، ام على الجامعات ام الاسرة؟ والجمعية هي التي يشار اليها بكامل المسؤولية وكامل التقصير.. نرجو توضيح حقيقة ما تعانونه لاننا اصبحنا في وقت يجب ان تتم فيه المكاشفة..

ـ عبدالله الشهيل:

سبق ان اشرت بعد ان تتأكد تجاربنا المسرحية يمكن ان يجري العمل في بناء مسرح وهذا وارد في الاذهان وايضا رفع من ضمن المقترحات للرعاية من اجل اقراره.. بالنسبة للنشاطات الثقافية والفراغ الذي يعاني منه الشباب وهو كما قلت مفسدة، وان المسرح من عوامل امتصاص الفراغ.. يبدو لي ان نشاطات الجمعية الثقافية بارزة وظاهرة من خلال عدة اشياء منها الاصدارات. وقد نشر العديد من الكتب في شتى انواع الثقافة والفنون لعدة كتاب. اضافة الى انها تحاول الاخذ بيد الشباب وتنمية مواهبهم وتشجيعهم.. ما يقدم من قبل الشباب للجمعية، تتولى الجمعية فحصه، واذا صلح للنشر نشرته لان دور النشر التجارية لايمكن بحال من الاحوال ان تغامر، تجنبا للخسارة بأن تتولى انتاج شخص قد يكون موهوبا وذا فعاليات لكن اسمه مجهول مهما بلغت موهبة هذا الانسان.. اذا الجمعية لاتحسب حساب الربح والخسارة بالنسبة لهذا الجانب.. فاذا وجدت شابا ذا موهبة في اي مجال فأنها تأخذ بيده، وتنشر انتاجه بعد خضوعه للفحص الدقيق من قبل المختصين وتكافؤه وتتولى الرعاية والتوزيع لانتاجه .

بالنسبة للنشاطات الفنية ، هناك لجنة للفنون التشكيلية ، وهناك صالات مستأجرة وقاعات فى مواقع استراتيجية تجرى فيها معارض الفنانين التشكيليين .. ولايكاد يمضى شهر الا وتعلن الجمعية عن قيام معرض فنى تشكيلي .

فى الاعياد تقام عرضات تتولى الجمعية الاتفاق عليها فى عدة جهات من مدينة الرياض .. كذلك الجمعية وضع نشاطها من خلال ملف الثقافة والفنون بغض النظر عن المأخذ اذا كان هناك مأخذ .. واستطاع هذا الملف ان يؤكد شخصيته من خلال الابحاث الموثقة التى حواها ومن خلال الاعداد الخاصة عن الشعر السعودى المعاصر وعن القصة المعاصرة ومن المفرح والجميل لنا ككيان ثقافى . ان يكون هذا الملف عونا للدارسين فى بعض جامعاتنا ، ويستعان به كمرجع اساسى ، وسيصدر قريبا عدد خاص عن الشعر السعودى المعاصر نماذج ودراسات ..

الجمعية سعت الى ان اوجدت مركزا ثقافيا يحوى قاعة للمحاضرات ، ومكتبة تشتمل على آلاف المطبوعات وبعض المخطوطات وهو نواة لتعميم المراكز الثقافية فى امهات مدننا .

الجمعية استطاعت ان تفك الحاجز مابين الاديب والفنان . وتشعر الاديب المتهيب من ان يتعاون مع الجمعية لان قمة الابداع فى الفن .. الحصار الذى كان مضروبا على الثقافة السعودية من خلال حب التقليد ، وعدم الهضم الواعى والاقبال على كل ماهو غريب ، وعدم الثقة بالكاتب السعودى استطاعت ان تفك هذا الحصار ، وان تجعل للكاتب السعودى مكانته من خلال عدة اصدارات صدرت عن الجمعية .. انا لاازعم قط بان الجمعية سلمت من الاخطاء ، وكل من يعمل لابد من ان يخطىء ، ولا ازعم ان الجمعية فيها من الكوادر مايمكن ان يوصلها الى المستوى الرفيع . انما هى الان تسير وبخطوات ثابتة مرسومة . وتحاول ان تستفيد من التجربة وان تستعين بالخبرة ولا ادل على ذلك من انها شكلت لجنة ثقافية من معظم الكتاب السعوديين وللأسف وجدنا تهيبا او احسسنا بتكبر وعدم تعاون ورغم هذا لازالت الجمعية تلح وتحاول ان تستقطب وتكسب عناصر مؤهلة كي، تساعدها على المسيرة الثقافية ..

الجمعية ليست فقط لمن يعملون فيها من الاداريين وهم ليسوا سوى سكرتارية للتنسيق ومحاولة الربط والتنظيم والترتيب . والجهاز الادارى اذا فشل فى هذه المهمة ليس من المستحيل استبداله .

عملية ضعف بعض الاصدارات او اللون الموجه للجمعية من خلال اكثارها باصدارات الادب الشعبى هذا مصدره استعداد المثقف السعودى ولا ادرى هل هو نوع من الافلاس الفكرى لديه حتى كثر هذا الغث ، فحفلت اصداراتنابالآداب الشعبية لكن تأكد اننا لسنا مصدر هذا .. نحن طبعامعنيون بالادب الشعبى لكن ليس بالصورة التى يكون فيها على حساب الادب الفصيح او الفكر الفصيح وقلة هم الذين يقدمون الانتاج الفصيح ..

احمد الهذيل

● الجمعية لم تقدم الشيء المطلوب منها

● الجمعية لا تقدم المقابل ماديا. وهذا واحد من مشاكل النص.

● ليس هناك ما يسمى بـ «لجنة النص».

● أرى ضرورة دخول القطاع الخاص كمنافس مع شريطة توفر الاعانة

● الرياض ..

استاذ عبد الله ، هل تعتقد انها ازمة مثقف سعودى ام عدم ثقة فى الجمعية بمعنى ان هناك هروبا من المثقف او المؤلف السعودى الى جهات اخرى مثلا او الاصدارات الخاصة ؟ لماذا لايلجأ اليكم الا العاجزون ماديا او الفاشلون ثقافيا ؟

ـ عبد الله الشهيل...

ابدا .. والعاجز ماديا ليس بالضرورة ان يكون مفلسا ثقافيا ! يكفى ان العاجز ماديا نتولى تنمية موهبته . اما الشخص المتكبر علينا ، او الذى تروق له دعاية تهامة فهذا شيء اخر .. ولو قارنت اصدارات الجمعية باصدارات تهامة لوجدت فارقا كبيرا ...

ـ عبد الرحمن الشاعر ...

بالنسبة للاصدارات فى الواقع لم اطلع الا على اصدار واحد ومن ضمنه مسرحية (اخر المشوار) .. واود طرح سؤال من شقين ..

اولا .. الكاتب او المؤلف عندما يقدم نصا معينا كمسرحية ، هل يعنى هذا امتلاك الجمعية للنص بعد التمثيل؟ وهل من حقهاطبعه فى اصدار؟ دون الرجوع لصاحب النص .ودون موافقته؟

ثانيا .. ما الحكم او رأى الاستاذ عبد الله كعضو عامل فى الجمعية فى اصدار النص مشوها تماما . مائة فى المائة ؟ .. بمعنى انه عندما اخرجت باللهجة المحلية يبدو لى ان ناقل النص سواء من التسجيل او غيره فهو لايفهمها فاصدر النص بلغة لا استطيع ان اسميها عربية ولابربرية وانا نفس المؤلف لم استطع قراءتها.. .

ـ عبدالله الشهيل..

هذه حالة فردية ولايمكن ان يقاس عليها . واذا حصل خطأ فى هذا الجانب ، فهو لايمكن تعميمه ،. وهذه مشكلة تعترضنا ولها جانب اخر وهو حقوق المؤلف ..

ـ احمد الهذيل..

طالما ان الموضوع يتعلق بكتابة النص فان لى بعض الملاحظات.. استاذ عبد الرحمن طرح موضوعا هو من حقه هو كتابة نص مسرحى وقامت جهة واشترت النص كى يمثل . لكن عملية، النشر ليست فى الحسبان .. دفاع الاستاذ عبد الله عن الجمعية بأنها نشرت نصا دون الرجوع لصاحبه لعدم الالمام باصول حقوق المؤلف او ماشابه ذلك ، فى اعتقادى ان جهازا تمثله عناصر تعتبر نفسها على مستوى من التأهيل لادارة جهاز ثقافى وفنى فالمفروض الا تفوت مثل هذه الاشياء اطلاقا ..

ـ عبد الله الشهيل ..

حقوق المؤلف لم يفرغ منها حتى الان بالنسبة للمملكة لكن لدينا الاستعداد التام مقابل هذا النشر اعطاء المطالبين حقوقهم المادية .. وكما قلت هذه حالة فردية حدثت مع الاستاذ عبد الرحمن وانا اعتبره خطأ فالخطأ يمكن اصلاحه .

ـ عبد الرحمن الشاعر ...

لنكون اكثر صراحة . وكما قلت فاننى قدمت النص بعد طلب والحاح من الجمعية .. وبعد اجازته من قبل المخرج طلب المخرج منى ملازمته اثناء البروفات ربما يلزم بعض الامر .. وعندما احيل الى المسئول عن المسرح وكنت وقتها سكرتيرا لنادى القصة . وبمراجعتى للمسئول فوجئت حقيقة باسلوب غير متوقع من انسان احترمه كثيرا .. سألته هل اجيز النص .. فكانت اجابته بان هذا العمل يخصهم وليس من شأنى وبطريقة كان لها وقعها السيئ فى نفسي رغم انها قد تكون غير نابية .. ثم كانت التناقضات فى وجهات النظر حول الفصول داخل النص هناك من يرى التعديل فى فصل ما بينما غيره يرى ان التعديل فى فصل اخر مما يشعرك بعدم جدية الفحص ..

الناحية الثانية ، عندما يصدر هذا الاصدار وافاجأ برسالة من رئيس الجمعية بمنشور النص (لاخر المشوار) ومعها المسرحية وقرأت النص ولم افهمه وحتى ان لى زميلا سودانيا سألنى اهو عربى ام بربرى ! وكانت اجابتى باننى انا مؤلف النص ولكننى لا افهم فيه شيئا .. كان من الاجدى لو تم الاتصال بى ولو تلفونيا والقول بانهم سيصدرون هذا النص ومن الافضل حضورى لانقل النص او اصحح بروفاته ، لكن شيئا من هذا لم يحدث مما اعتبره اهمالا شخصيا بالنسبة لى ولا اقول طعنا فى حقى .

● الرياض ..

النص المسرحى اخذ جانبا كبيرا من الاهمية فى الندوة وهو لاشك عنصر هام فى المسرح ، لكن هناك عناصر اخرى مثل الممثل والمخرج والجمهور ..

الملاحظ من خلال العروض التى قدمها المسرح السعودى سواءاكان المسرح المدرسى او الجامعى ، او مسرح الجمعية ، هناك اقبال وتزايد جماهيرى بشكل كبير. . فاذا اخذنا فى الاعتبار ان الجمهور والمسرح وجهان لعملة واحدة هل وصلنا الى مرحلة انشاء مسرح القطاع الخاص سواء من قبل فنان او مجموعة من اجل خلق روح المنافسة بين القطاع الخاص والعام الذى يمثله المسرح السعودى ؟

ـ عبد الله الشهيل ..

المسرح يحتاج الى تفرغ والى دعم فلا يبدو لى ان الفنانين الموجودين على الساحة حاليا لديهم من الامكانات المادية ومايؤهلهم للتفرغ وتأسيس مسرح خاص .. قد تكون مرحلة قادمة ..

حقيقة قد لايكون الدخل من المسرحيات يشكل ربح خسارة الجمعية فى عروضها المسرحية فما بالك اذا وجد مسرح خاص فهو بالتأكيد سيعرضهم للكثير من المشاكل .

ـ احمد الهذيل..

عملية التزام جهة معينة تتلقى الدعم بحيث ان المسرح يستمر ، فانا اقول هذا لايمنع الجهاز المستقل لادارة المسرح ان يتلقى اعانة ، فى نفس الوقت الاعانة التى تتصل بالجهة التى تهتم بالمسرح لايمنع ان يتلقاها جهاز مستقل بالمسرح كليا بادارته وربما تكون هناك اشياء اخرى . عملية تحديد جهة الدعم ربما تكون موازنة سنوية من جهة حكومية لها اهتمام بالمسرح ، ربما تكون من القطاع الخاص ايضا .. الحل الوحيد لوجود مسرح هو ايجاد جهة مستقلة بالمسرح ترتبط بجهة تدعمه لاتكون خاضعة للجمعية او اى جهاز اخر لتلافى الازدواجية . جهة معنية بالمسرح تحدد هويته يكون خاضعا لاشراف اى جهة حكومية معينة تهتم بالمسرح ..

المسرح يجب ايجاد اشخاص متخصصين له ، وليس لانى درست المسرح اقول ذلك . هناك عناصر كثيرة درست المسرح ، بالمجتمع ، لماذا لانجمع هذه العناصر ونوكل لها عملية تولى المسرح وادارته وانشاءه بالدعم وليس عملية ارتجال .. عملية التفرغ عملية وظيفية . اذا كان وضع هذا الشخص وبتخصصه لادارة هذا الجهاز يمكن ان يضمن فيه لادارته لان هذا هو عمله ومجاله ـ انا مثلا اعمل الان فى وزارة الاعلام ، طبيعة تخصصى ودراستى تختلف عن طبيعة عملى الفعلى وهلم جرا بالنسبة للاخرين ..

● الرياض ..

ذهب الاستاذ احمد للمبدأ الذى يقول (الرجل المناسب فى المكان المناسب) يمكن ايجاد ادارة مسرحية بالنسبة للمسرح متخصصة لجذب الفنانين واستقطابهم لان مقومات وعوامل الجذب متوفرة

(البقية على الصفحة ٢١)

سمعان العاني

● المسرحيات المحلية التى قدمت محصورة فى مشاكل الرجال

● من هم لجنة اجازة النص المسرحي.

● نعم. النصوص نسبة كبيرة منها لا تصلح للمسرح

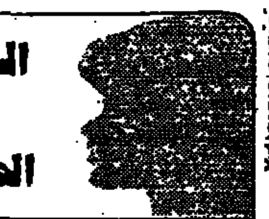
● بدأت لدينا ظاهرة الخروج عن النص.

● بعض الفنانين غير ملتزمين بمواعيدهم.

تعدد الجهات المسؤولة عن المسرح من اسباب تأخر الولادة للمسرح المحلي

الفنانون يتساءلون:

ما هو دور الجمعية. ولماذا تحاول التهرب؟



العقوبات البدنية داخل بيوتنا .. هل تحتاج الى قرار لمنعها ؟!

كتبت ـ سوسن مصطفى

اكدت وزارة المعارف من جديد على جميع ادارات التعليم في المملكة بمنع ايقاع العقوبات البدنية على الطلاب .. وقالت وزارة المعارف في هذا الصدد ان ظاهرة توقيع العقوبة البدنية تعتبر مخالفة للطريقة الحديثة للتعليم وانه توجد اساليب اخرى غير الضرب يمكن ان تؤدى الى المسار الذي يرضى عنه المعلمون . وينتهي تعميم وزارة المعارف بالدعوة الى التقيد بما جاء به والعمل بموجبه ! .. وهنا نترك قاعات الدرس داخل المدارس بعد ان حسمت قضية طالت معالجتها والاجتهادات حولها طويلا بين مؤيد ومعارض . ونتجه الى بيوتنا لنضع ايدينا على ذات المشكلة وان كانت هذه المرة بدون اسباب معقولة .

فداخل البيت قد يتعرض الطفل للعقوبة دون سابق انذار ولاسباب قد يجهلها.. وواقع الامر يقول ان مشاكل الاب في عمله وبعض الضغوط النفسية التي يتعرض لها عادة . هي السبب وراء الحماس المفاجىء الذي ينتاب الاب ليقاوم وبكل عنف اخطاء طفله التي قد يعتبرها في لحظة اخرى نوعا من المزاح البرىء المحبب الى نفسه !

اما الام فلها هي الاخرى حالات نفسية مختلفة تنعكس بدورها على اطفالها.. فمرة هي مبتسمة بشوشة توجه في لطف وتعاقب في رقة وتسامح ومرات اخرى هي شرسة حساسة لاية هفوة ولو غير مقصودة تعصف بمن حولها غير مبالية بصغر سن اطفالها او رقة عظامهم التى لاتتحمل هذا الضرب المبرح وتزداد الصورة ارتباكا ان تدخل الجد او الجدة ليعانى الطفل من تنافس مشروع على اسلوب تربيته . متعقد من اجله جلسات وندوات داخل البيت تناقش امو طفل سوى او يستحق العقاب " .

وسط ذلك كله يعيش اطفالنا مشاكلنا وهم منها براء ولكنهم يقاسون نتيجتها .. فالى من يلجأ هذا الطفل . هل نطالب باصدار قرار بمنع العقاب البدني داخل بيوتنا ! . هذا مستحيل ولكن المطلوب هو الوعي والادراك بان الطفل له حساسية خاصة قد تتفوق على كبار السن .. ففى هذه المرحلة من العمر يراقب الطفل تفصيليا مايحدث حوله . لامن اجل تحليله او تفسيره .. وانما ليأخذ الانطباعات الاولى عما سيواجهه خلال رحلة حياته . وبالتالى يأخذ من والديه والمحيطين به نماذج وقدوة له . فان كانت القدوة صالحة . والبيئة نقية وهادئة . دون صراخ او عويل .. دون عقد او اضطرابات يكتسب الطفل صفات الهدوء والموضوعية والتفكير الهادىء السليم وهى امور يدركها الجميع ولكن العبرة دائما هى العمل بما ندرك انه صحيح . ويبقى البيت هو الملعب الذى يؤدى فيه الاباء والامهات ادوارهم الرئيسية امام مشاهدين من صغار السن هم اطفالنا الذين قد يصفقون لنا حبا واستحسانا .. او تتغلب عليهم علامات القلق والتوتر والاضطراب النفسى .. وهنا يبرز سؤال هل المسئولية هنا هى للاب والام فقط .. فنبادر الى النفى . فالملعب له (حكم) يسيطر عليه بصفارته الشهيرة يطلقها عند حدوث خطأ . والمجتمع هنا هو (الحكم) الذى يوجه ويرشد الجميع .. وبالتالى لابد من وجود راى عام واع قادر على اطلاق «صفارته» قوية يحترمها الجميع ..

وهنا تبرز ادوار مهمة وحيوية لوسائل الاعلام التى تحلل وتناقش وتبلور مشاكلنا الاجتماعية.. وتصل بنا الى حلول سليمة وموضوعية لها . ولعلنا هنا لا نغالى اذا اكدنا ان للصحافة والاذاعة والتلفزيون النصيب الاكبر في العملية كلها خاصة اذا جاء دورها ايجابيا لان البديل هو فراغ الساحة وتركها خاوية امام وسائل اخرى لاتتحكم فيها .. ونعمل على ان نتقى شرها . كالفيديو والالعاب الاخرى التى اصبحت سلبياتها غير خافية على احد ..

القضية اذن تنحصر فى «تعميم» يماثل ذلك «التعميم» الذى اصدرته وزارة المعارف «تعميم يكتبه كل اب وكل ام وكل جدة وكل جد .. بان يتخذوا من اساليب اخرى غير العقاب البدني وسيلة لتربية الابناء .. وبذلك يكتمل دور المدرسة والبيت داخل «تعميم» واحد فلا يشعر الطفل انه يواجه اسلوبين للتربية فى ان واحد.. ويقع فريسة لدهشة وتساؤل يقول:

اتفقوا على وسيلة واحدة من اجلى !!

جوار مع القراء

عرض ازياء السهرة ..

قارئة بعثت رسالة تقول فيها هل تحولت عيادات الاطباء الى دار لعرض ازياء المساء والسهرة . « هذا ماحدث فعلا عندما اصطحبت طفلى الى عيادة احد الاطباء وهناك اعتقدت اننى اخطأت المكان فالجالسات في تمام زينتهن يرتدين الملابس اللامعة والاحذية البراقة واحدث الاكسسوارات العالية"

اننا لو تغاضينا عن قواعد الذوق العام والاصول يبقى سؤال الم يأت هؤلاء للعلاج اى بينهن مرضى فى حالة الم ومعاناة يجب مراعاة مشاعرهم ولو من باب المجاملة والانسانية»

●●●

جمعية ام القرى .. ومجلس الامهات

كتبت ـ مريم سباك :

تقرر عقد مجلس امهات الاطفال بجمعية ام القرى يوم الاثنين من كل اسبوع وذلك لاخذ اراء الامهات فى مشاريع الجمعية ودراسة المقترحات بالاضافة الى ان الجمعية قد اتخذت صندوقا للمقترحات وضع عند باب الجمعية رغبة منها فى جذب نساء المجتمع او افراد المجتمع بشكل عام للمساهمة برفع مستوى الجمعية بمقترحاتهم .

روابط الاسرة

الحياة الزوجية نوع من النقاء يشوبها صفة من التنازل لتحلق باجنحة ملونة تطرح مجالات الطموح فى روابط الاسرة . فالعواطف الانسانية كثيرة اسماها العلاقة الزوجية اذا امتلكتها المحبة . فالرابطة بين الرجل وزوجته حكمة الله فى خلقه يمنحها من يشاء من عباده فلا حياة بلا مودة ولا كلمات بلا نقاط .. وكأننا ونحن نرسم صورة الزوجين المشرقين بنور زواجهما يتجاذبان ويرددان هذا القول طابع الحياة العصرية الدائبة فى درجات المشاركة العائلية فلا تثريب عليهما وهديه كل واحد منهما للاخر اذا كان اصلاحى لجسمى واجبا فصلاح نفسى لامحالة اوجب .

الجوهرة الفضلى

للمسافرين الى الولايات المتحدة

ضرورة تعبئة نموذج خاص لدى الجمارك الامريكية لمن يحمل مبلغ اكثر من خمسة الاف دولار

كتب خالد الغامدي:

ابلغ وكيل وزارة الداخلية كافة اجهزة الدولة بتعميم وزارة الخارجية البرقي بالتأكيد على كل مسافر الى الولايات المتحدة الامريكية ويحمل معه اكثر من مبلغ خمسة آلاف دولار امريكي بوجوب ملء نموذج موجود لدى الجمارك هناك.

وقد جاء هذا التعميم بناء على طلب وزارة الخارجية حيث تلقت سفارة جلالة الملك في واشنطن مذكرة من وزارة الخارجية الامريكية تتضمن وجوب قيام كل قادم الى الولايات المتحدة الامريكية ويحمل معه اكثر من خمسة آلاف دولار امريكي بتعبئة نموذج موجود لدى الجمارك هناك وذلك من اجل تمكين السلطات الامريكية من احباط العناصر الاجرامية المنظمة التي تستعمل حسابات مصرفية سرية لاخفاء مخالفات ضخمة لقوانين تهريب المخدرات والسندات ولعب الميسر وغير ذلك من الاعمال المخالفة للقانون الامريكي.

وأكد وكيل وزارة الخارجية على ابلاغ ذلك لمن يرغب من المواطنين السفر الى الولايات المتحدة.

سعودة كافة الوظائف في مصلحة المياه بالغربية

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

اوضح «للرياض» المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية انه قد تم تعيين اكثر من ١٨ مهندسا سعوديا في المصلحة وتكليفهم بتولي مناصب قيادية في مشاريع المصلحة في مدن جدة والطائف ومكة المكرمة.

واضاف بان المصلحة تقوم حاليا بوضع برنامج متكامل لسعودة كافة الوظائف لديها كما سيتم قبول العديد من الكوادر الوطنية في دورات فنية متخصصة لتلقي التدريب الكافي وتولي الاشراف على الاجهزة الفنية بالمصلحة.

لجنة تتفقد توفر شروط السلامة في المنشآت الحكومية والمستشفيات بجدة

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

تقوم اللجنة الخاصة بالتأكد من وسائل السلامة بمدينة جدة والمكونة من شعبة السلامة بالدفاع المدني وادارة التعليم بالمنطقة الغربية وامانة مدينة جدة والشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بجولات تفقدية على العديد من الادارات الحكومية والمستشفيات الخاصة والعامة من اجل التأكد من تطبيق وسائل السلامة فيها.

وقد اوصت اللجنة بضرورة منع انشاء المدارس الجاهزة كما قامت اللجنة بفحص للعديد من المدارس في جدة وستقدم كافة التقارير عن سلامة كل مدرسة على حدة ومدى توفر شروط السلامة.

كما اوصت اللجنة ضمن جولاتها بضرورة الاسراع في نقل المستودعات الموجودة داخل المدينة.

افتتاح مركزين لصحة البيئة بالمجمع القروي في قرية العليا

قرية العليا / عقاب حمد العقاب:

انطلاقا من توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية ومتابعة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية برفع مستوى الخدمات الصحية المقدمة لكافة المواطنين وتوسيع نطاق عمل اقسام صحة البيئة للبلديات والمجمعات القروية تم مؤخرا افتتاح مركزين لقسم صحة البيئة بالمجمع القروي بقرية العليا بالمنطقة الشرقية.

المركز الاول في بلدية الشيط ويخدم بلدة الشيط والرديفة والمحوى والمركز الثاني في بلدة ام السفلح واللصافة وخبيرا . كما تم تدعيم قسم صحة البيئة بقرية العليا ومد خدماته الى كل من القرية الجنوبية وقصوان بالاضافة لخدماته لمدينة قرية العليا وتتمثل هذه الخدمات في اعمال النظافة ورش المبيدات الحشرية للمنازل والدوائر الحكومية والشوارع كما يقوم القسم بمراقبة المحلات التي تتعلق بصحة الجمهور ومصادرة الاغذية غير الصالحة للاستهلاك.

صرف معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان:

لاتزال اللجان المشكلة من قبل مكتب الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر والمكلفة بالصرف للمستفيدين بالمناطق النائية تقوم بعمليات الصرف بتلك المناطق.

صرح بذلك «للرياض» مدير مكتب الضمان الاجتماعي بوادي الدواسر الاستاذ/ مبارك عبدالله السلطان.

ويضيف بأن عمليات الصرف الجارية تشمل المعاشات والمساعدات المجزأة والمقطوعة واسر السجناء. حيث بلغت المبالغ المخصص لها اكثر من ٥ ملايين ريال.

ويشير بأن عمليات الصرف الجارية حاليا تشمل الجوية والسليل وشمرة وخيران وحمام والقرى المجاورة والقريبة منها. ويذكر بأن الصرف للعجزة والمقعدين يتم في اماكن سكناهم.

وتجدر الاشارة الى ان المكتب قد قام في وقت سابق بالصرف للاحياء والقرى وهي الخماسين والولامين وآل عريمة والعويمر وآل ناهش وآل حيضان والخالدية. واللدام ومقابل والقويز والنويعمة والشرافا والحنابجة والمعتلا والقرى والهجر المجاورة لها.

حيث تم صرف اكثر من ١٢ مليون ريال للمستفيدين بتلك الاحياء والهجر.

عودة عدد من مبتعثي المنطقة الغربية للاتصالات

بعد المساهمة والاشتراك في البرامج المشتركة لنقل تكنولوجيا الاتصالات الحديثة بين وزارة البرق والبريد والهاتف و(بل كندا) عاد الى جدة قادما من كندا كل من الاستاذ عادل عبدالعزيز عبيد مدير شئون الموظفين بالمنطقة الغربية للاتصالات والاستاذ جميل عباس سحلي مدير مكتب مدير عام المنطقة الغربية والمهندس ايمن عرقسوس مدير منطقة مكة والمهندس ابراهيم خربوش مدير ادارة صيانة المباني بمنطقة جدة والاستاذ محمد علي نفيد مدير منطقة البلحة بعد ان اطلعوا على احدث ما وصلت اليه تكنولوجيا الاتصالات في العالم من اجهزة ومعدات ونظم واساليب حديثة.

وتأتي مثل هذه الزيارات في اطار خطط وبرامج وزارة البرق والبريد والهاتف لرفع كفاءة وخبرة الشباب السعودي وتزويده بكل ماهو جديد وحديث بالاتصالات للاستفادة منها في تطوير وتحديث التجربة السعودية للاتصالات.



● مبنى تهامة الجديد بمنطقة الحمراء بجدة●

«تهامة» تنتقل الى مبناها الجديد بمنطقة الحمراء بجدة

انتقلت شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق الى مقرها الجديد في شارع الاندلس بحي الحمراء .. والمبنى الجديد الذي تشغله تهامة بالكامل مقام على مساحة ٥٠٠٠ متر ويقع في قلب المنطقة الحديثة بعروس البحر بالقرب من شاطىء الحمراء ويتكون من ستة طوابق وجهز بحيث يستوعب كافة القطاعات والادارات المختلفة بالاضافة الى الشركات الشقيقة لتهامة.

وقد تمت مع اوائل هذا الشهر عملية الانتقال جزئيا ـ فقد باشر فرع الشركة بجدة والادارة المركزية للوسائل والشئون المالية والادارية عملها في المبنى الجديد على ان يتم انتقال الادارة العامة ومكاتب نواب الرئيس ومساعديه وقطاعات النشر والمكتبات والمراقب العام والمشروعات خلال الاسابيع القادمة.. ومن المقرر ايضا ان تنضم الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية والانترسكوب وباقي الشركات الشقيقة الى تهامة في مبناها الجديد .. وجدير بالذكر ان تهامة احتفظت بنفس الرقم الحالي لهاتفها ٦٤٤٤٤٤٤ وهو الرقم الهاتفي الذي يعرفه كافة عملاء تهامة بالداخل والخارج والذي يخدمه اتوماتيكيا ٤٠ خطا عن طريق عدة ترتيبات فنية خاصة.

وقال الاستاذ طلال ضليمي نائب رئيس تهامة التنفيذي ان من ضمن الترتيبات التي اتخذت مع انتقال تهامة الى مبناها الجديد ادخال الحاسب الآلي وانشاء بنك للمعلومات الاعلامية وهو الاول من نوعه على مستوى المؤسسات الصحفية والاعلامية.

اخبار المجتمع

فؤاد توفيق يحاضر عن دور الامانة في مجتمع المدينة

ينظم المركز الاعلامي، بمكة المكرمة لقاء مفتوحا مع معالي المهندس فؤاد محمد عمر توفيق امين العاصمة المقدسة وذلك مساء اليوم الثلاثاء بمقر المركز بحي الزاهر وسيكون عنوان اللقاء «دور الامانة في مجتمع المدينة» وقد وجهت الدعوة لعدد من وجهاء واعيان العاصمة المقدسة وعدد كبير من المواطنين لحضور اللقاء.

البليهد مديرا لشرطة القصيم

بمناسبة تعيين العقيد/ خالد حسن البليهد مدير شرطة بيشه .. مديرا لشرطة منطقة القصيم.. اقام منسوبو شرطة بيشه، حفل عشاء كبير. وداعا للعقيد البليهد والذي سيباشر عمله مع بداية الشهر القادم (ربيع اول).

وقد حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية.. وكبار اعيان المنطقة..

وكانت الفترة التي عمل خلالها البليهد في شرطة بيشه حافلة بالتجديد والتنظيم والانضباط.. تمنياتنا للعقيد خالد بالتوفيق والنجاح..

القصيبي عاد من اكسفورد

وصل الدكتور قاسم عثمان القصيبي الى الرياض في اجازة قصيرة قادما من اكسفورد بانجلترا حيث يواصل دراسته هناك للحصول على الزمالة في الجراحة العامة.

السيف عاد

عاد الى الرياض قادما من الولايات المتحدة الامريكية الاستاذ سليمان السيف مدير عام ادارة مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي بالرياض حيث كان في مهمة عمل استغرقت اسبوعين زار خلالها بعض المستشفيات الجامعية هناك.

استقالة العمودي

قدم الاستاذ سعيد حسين محمد العمودي «سكرتير لجان مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة» استقالته لسعادة/ رئيس مجلس ادارة الغرفة اعتبارا من نهاية شهر صفر ١٤٠٤هـ. منهيا بذلك مدة تسع سنوات قضاها في خدمة رجال الاعمال والتجار في مدينة جدة. بعد ان تنقل في عدة وظائف ادارية عليا بالغرفة.

تمنياتنا له بالتوفيق في حياته الجديدة.

فؤاد محمد توفيق

خالد البليهد

قاسم القصيبي

سليمان السيف

سعيد العمودي

ناصر الشيخ

عبدالله الزامل

صالح الملحم

ناصر الشيخ والمناسبتان

تم زفاف السيد ناصر عبدالله الشيخ على كريمة احد الاسر بمدينة الرياض يوم الخميس من الاسبوع الماضي بالمناسبة السيد ناصر تم تعيينه في الاتصالات السعودية في ادارة السعودة والتوظيف وهو احد الشباب السعودي الجامعي حيث يحمل بكالوريوس اعلام من جامعة الملك سعود الف مبروك على المناسبتين.

ابرار الزامل

حل على منزل الشاب عبدالله ابراهيم الزامل الموظف بالرئاسة العامة لرعاية الشباب مولودته الاولى. واتفق وحرمه على تسميتها (ابرار) جعلها الله من مواليد السعادة وابر بها والديها

تغريد الملحم

رزق السيد/ صالح مقبل الملحم الموظف بهاتف مدينة الزلفي بمولودة اسماها «تغريد» الف مبروك لابي مقبل.

النافع مشغول بالاختبارات

الزميل نافع النافع المحرر بالجريدة بمكتب ابها مشغول هذه الايام بامتحانات كلية الشريعة بابها تمنياتنا له بالتوفيق والنجاح

الجهني الى الظهران

يغادرنا الى الظهران صالح مصطفى الجهني وذلك لمواصلة دراسته هناك بالسلامة .

العامر الى ابها

وصل قادما من الرياض الى ابها الشيخ عامر العامر المحقق الشرعي بهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بابها بعد ان كان في اجازته الاسبوعية ياهلا ياباريم

تعيين نائب لرئيس الجامعة الاسلامية

صدر قرار مجلس الوزراء بتعيين الشيخ صالح عبدالله المحيسن نائبا لرئيس الجامعة الاسلامية بالمرتبة الخامسة عشرة .

والشيخ المحيسن من خريجي كلية الشريعة بالجامعة الاسلامية وقد عمل عميدا لكلية الدعوة واصول الدين عدة سنوات وعين استاذا مساعدا لكلية الدعوة واصول الدين واشترك في اعداد النظام الاساسي واللوائح التنفيذية للجامعة

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.١٥	٦.٤٠	١٢.٠٩	٣.١٦	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١١.٣٨	١.٠٣	٦.٣٢	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢١	٦.٤٦	١٢.٠٩	٣.١٢	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١١.٤٨	١.١٣	٦.٣٦	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٥٣	٦.١٨	١١.٤١	٢.٤٣	٥.٠٥	٦.٢٥
	غ	١١.٤٩	١.١٤	٦.٣٧	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا فى الداخل

■ جدة: ٦٤٣٠٠٩٩
■ مكة: ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل: ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧
■ الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ ـ ٤٣٥١٩٠٢
● الاسعاف المركزي	٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة	٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	٤٣٥٩٤٣٤ ـ ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي	٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري	٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة	٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام	٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني	٤٧٦١٢١١
● استعلامات المطار	٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول	٤٣٥٦٠٠٦
● نظافة الرياض	٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
● صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٥
● استعلامات التلكس	١٠٩
● صيانة التلكس	٠١٨
● الطوارىء وشركة الغاز	٤٧٧٢٢٢٩ ـ ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق	٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص	٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال	٤٦٤٠٢٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	٤٠٢٧٨٩٠

تشاهد

● القناة الاولى
■ الفترة الصباحية
ـ الرسوم المتحركة
ـ برنامج الاسرة
ـ المسلسلة اليومية
■ الفترة المسائية
ـ التفسير الميسر
ـ رسوم متحركة
ـ افتح يا سمسم
ـ النور والامل
ـ مسلسل اجتماعي
ـ المصارعة الحرة
ـ موجز الانباء
■ القناة الثانية
ـ حديث اليوم
ـ افلام كرتون
ـ الكتريك كومباني
ـ استراحة موسيقية
ـ برنامج مسابقات
ـ كل الرياضة
ـ والتنس
ـ برامج الغد
ـ الاخبار بالفرنسية

الصيدليات

● الرياض/
صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد ـ شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي ـ شارع المطار
صيدلية المنار ـ شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة ـ العليا/ مركز العقارية التجاري
صيدلية الشبل ـ شارع السليمانية القديم بجوار مستوصف الشبل الاهلي
صيدلية الصفاء ـ ميدان الصفاه
صيدلية التعاون ـ شارع العشرين بمنفوحة
صيدلية الهدى ـ شارع المطار
صيدلية سلام ـ دوار سلام طريق الحجاز
صيدلية المواساه ـ شارع الامير عبدالله بالملز
● مكة المكرمة:
صيدلية ابن سينا ـ العزيزية
صيدلية الحكيم ـ الزهراء
صيدلية مكة المكرمة ـ الحفاير
صيدلية ام القرى ـ المسفلة.
● الطائف:
صيدلية الشرق ـ شارع الملك
صيدلية وائل ـ خلف مستشفى الملك
صيدلية الفيصل ـ النزهة
صيدلية النهضة ـ الحويه
● بريدة:
صيدلية الدخيل
صيدلية الشفا
● الزلفي:
صيدلية السالمية
● ابها:
صيدلية انس
● النماص:
صيدلية النماص
● سبت العلايا:
صيدلية الشفاء.
● حائل:
صيدلية الراشد
● جيزان:
صيدلية عادل
● صبياء
صيدلية فيفا

..وتسمع

٦.٣٠ نلتقىء في رحاب القران
٦.٤٠ حديث الصباح
٦.٥٠ الكلمة الطيبة ـ ماجد الشبل
٨.٤٥ سوانح القلم ـ خيرية السقاف
٩.١٥ طبيب الاذاعة ـ جميل سمان
١٠.٠٠ البيت السعيد ـ اخراج نجاح ابا الخيل
١١.٣٨ تسموع للاباء والامهات ـ عبداللطيف فرج
٤.٠٥ مع الناس ـ عبدالله الشهري
٥.١٥ برنامج مدينة وتاريخ ـ مهدي الريمي

● فترة السهرة
٨.٠٠ حديث المساء ـ الاستاذ عبدالله الحقيل
٩.١٥ الصحافة عبر الاثير
٩.٢٥ اخبار الرياضة ـ منصور المسبحي
١٠.٤٠ تسبيح شاعر ـ غالب كامل
القران الكريم
ثم الختام بالسلام الملكي

هكذا صدر الأصل

اقامة الحفل السنوي المسرحي لنادي الوشم بشقراء

شقراء/ مندوب الرياض:

تحت رعاية امير مدينة شقراء بالنيابة الاستاذ احمد بن منيف المنيفي اقام نادي الوشم بشقراء الحفل المسرحي السنوي حيث بدىء بالسلام الملكي فايات من الذكر الحكيم ثم القى رئيس النادي كلمة رحب فيها بالامير والضيوف واستعرض نشاطات النادي ثم توالت فقرات الحفل المنوع من تمثيلية الى مسرحية هادفة تعالج بعض المشاكل الى منولوجات واغان.

وقد حضر الحفل جمع غفير من ابناء منطقة الوشم وكان الحفل ناجحا للغاية.

●●●●●●

صدور العدد الأول من مجلة كلية الزراعة بالقصيم

بريدة/ مكتب الرياض/

صدر العدد الاول من مجلة كلية الزراعة بفرع جامعة الملك سعود بالقصيم وقد اشتمل العدد على عدة مواضيع زراعية وعلمية وكان الدكتور يوسف الصهيل عميد كلية الزراعة بفرع الجامعة بالقصيم وراء نجاح المجلة اخراجا وتنفيذا.

●●●●●●

طلب مبنى جديد لمستوصف الثقبة بالشرقية

ترغب ادارة مستشفى الخبر الحكومي استئجار مبنى بالثقبة بدلا من المبنى الحالي ليكون مستوصفا للثقبة والدار المطلوب ان يكون مبنى مسلحا حديثا يقع في وسط البلد على شارعين لا تقل غرفه عن اثنتي عشرة غرفة عدا المنافع ومن لديه مبنى ويرغب تاجيره ان يقدم طلبا لمدير مستشفى الخبر الحكومي بداخل ظرف مختوم موضح به قيمة الايجار ورسم كروكي للمبنى، وآخر موعد لقبول الطلبات هو ١٤٠٤/٤/٣٠هـ.

●●●●●●

تنقلات وتعيينات في امانة مدينة جدة

جدة - عمر بامعبد:

اصدر معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي قرارات ادارية بنقل وتكليف بعض المهندسين السعوديين العاملين بامانة مدينة جدة وذلك ضمن اتاحة الفرصة امام الشباب السعودي لتقديم ما لديه من انجازات وطموحات..

وقد شملت هذه القرارات فرع بلدية الجامعة والهنداوية والجهاز المركزي حيث صدر قرار يقضي بتكليف المهندس طارق احمد ناصر رئيسا لفرع بلدية حي الجامعة وتكليف المهندس اسامة عبد العزيز عناني رئيسا لفرع بلدية حي الهنداوية وتكليف المهندس امين هوندجي والاستاذ عبد الله العيفان وكيلين لفرع بلدية الهنداوية

كما صدر قرار اداري آخر يقضي بتكليف المهندس خالد عبد القادر بدري مسئولا عن المتاحف والمعامل بامانة مدينة جدة..

ونقل المهندس عبد الرحيم عبد القادر مرعي من فرع بلدية حي الجامعة الى الجهاز المركزي بالشئون الفنية مع تكليفه بمتابعة النواحي الجمالية بمدينة جدة..

ومن المحتمل صدور قرارات ادارية اخرى تشمل بعض فروع البلديات التابعة لامانة مدينة جدة..

●●●●●●

مناقشة عبر الشبكة التلفزيونية بين طالبات كلية التربية وجامعة الملك سعود

كتب/ريحان الحربي:

تقرر عقد اجتماع عن طريق الشبكة التلفزيونية بين اعضاء هيئة التدريس في قسم الدراسات الاسلامية في كلية التربية التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات وجامعة الملك سعود والطالبات في تلكما الكليتين والمختصين في الوكالة وذلك لتبادل الرأي والمشورة فيما يخص الدراسات الاسلامية بالكليتين حيث سيبدأ هذا الاجتماع في مساء يوم الاربعاء القادم الموافق ١٤٠٢/٢/٢٦هـ

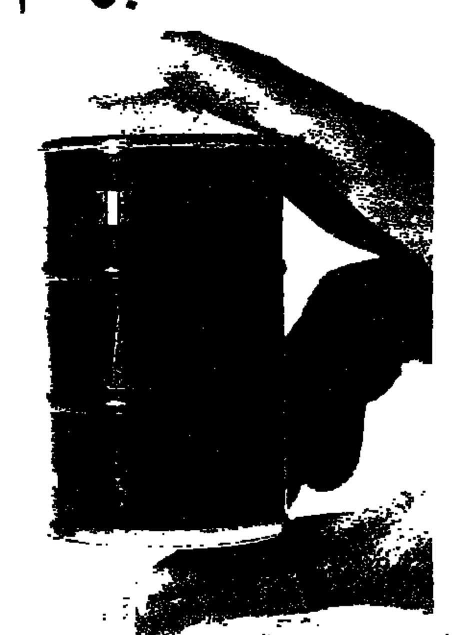
صرح بذلك «للرياض» مدير العلاقات العامة بوكالة الرئاسة لكليات البنات الاستاذ عبدالجبار الزيدي.



تقرير اليوم

النفط الخام في السوبر ماركت..؟!

كيف تحول النفط العربي الى تذكار سياحي؟ قضية برسم البحث عند وزارتي البترول والتجارة..





No.
This Certifies that ... is the owner of
—ONE—
Barrel of GENUINE ARABIAN OIL

(السوبر ماركت) هو اللفظ الاجنبي الذي يعني ذلك المركز التجاري الذي يبيعك معظم احتياجاتك اليومية تحت سقف واحد وفي جو مريح من ناحية النظافة والتعامل، وعندما إنتقلت إلينا الفكرة اعطيناها إسما هو (السوق المركزي). وهذا الاسم في رأيي هو اكثر صحة من الترجمة الحرفية للاسم الإنكليزي لانها ستصبح هكذا (السوق المتفوق) أو (السوق الخارق).

وهذه مقدمة هامشية يقصد منها التهيئة النفسية للدخول في صلب الموضوع، فالمعنى الذي يعنينا هنا هو وظيفة هذا السوق، فهو يوفر للمستهلك جميع احتياجاته الغذائية الى جانب بعض المواد الاستهلاكية الاخرى التي تتنوع حسب اجتهادات إدارة السوق والمساحة التي يمتلكونها، وتبدأ التنويعات من الصحف والمجلات والادوات المكتبية والقرطاسية مرورا بالملابس والادوات المنزلية والكهربائية والعاب الاطفال وادوات التجميل والعطورات. وأعداد لا تحصى من الكماليات وإنتهاء بالسيارات وربما الآلات الزراعية أو المعدات الهندسية حسبما تتفتق عنه عبقرية مديرو السوق في تلمس احتياجات المستهلكين أو ترغيبهم في شراء اشياء لاحاجة لهم بها.. وهذا هو الهدف الرئيسي من إنشاء هذه الاسواق في المجتمعات الاستهلاكية والصناعية على السواء.

وكما قلنا يتنافس اصحاب (الاسواق المركزية) في ادهاشك بتقديم اصناف غريبة من المشتروات مقدمة بطريقة جذابة ملفته للنظر في أجواء مريحه نظيفة، يلفها الهواء المكيف، والموسيقى العذبه، وربما تعبق بالعطر، كل هذا لتدخل (السوق المركزي) بنية شراء كيلو من الطماطم أو زجاجة حليب مثلا.. وينتهي بك الامر للخروج وانت تدفع أمامك عربة ملأى بالبضائع لاتدرك انك لست بحاجة لها إلا عندما تصل الى البيت.

إذن علينا ان نتوقع دائما اننا سنشاهد اشياء في غاية الغرابة على ارفف السوق المركزي، وعلينا ان نتوقع مثلا ان نجد في ركن (السوبر ماركت) حظيرة انيقه مكيفة الهواء تبيع الدواجن اللاحمه حية بريشها واعرافها، او خرافا نجدية ونعيمية وبربرية - على سبيل التنويع -، وربما تجد ناقة لبونا تطل برقبتها الشامخة بين ارفف المعلبات وبجوارها عامل - فلبيني ربما - مهمته ان يعطيك حليبا طازجا تحت شعار (من الضرع الى الفم).. هذا جائز وفي حدود المعقول وإن كان مدهشا.

ومن الجائز ايضا ان تجد ركنا ملحقا بالسوق يبيع قطع غيار السيارات ويتولى اصلاحها وسمكرتها ودهانها، وفي زاوية اخرى ركن يبيع زيوت المحركات وزيوت التشحيم وقد يتولى وضعها في مكانها الصحيح، ومن الجائز ايضا ان يلحق بالسوق المركزي محطة لتوزيع المحروقات البترولية «بنزينا وديزلا وكيروسينا» وربما وقود الطائرات إذا شاع استخدامها.

كل هذا لايتجاوز حدود الدهشة - كما قلنا - لان شيئا شبيها بهذا يحدث الان وعلى اوسع نطاق.

ولكنني سأدهشكم - لاشك وبدون ادعاء - اذا قلت لكم انني اشتريت من احد الاسواق المركزية بمدينة الرياض كمية من الزيت الخام بمبلغ وقدره خمسون ريالا.

امر مدهش؟!!

نعم هو كذلك اذا علمنا ان الزيت الخام - اي النفط - هو المادة التي اشعلت كثيرا من الصراعات العالمية، وجلبت الاستعمار الى كثير من الشعوب. وهو مازال يثير جدلا كبيرا باعتباره المادة الرئيسية المولده للطاقة والحركة والصناعة وبالجملة فهو مازال وقود حضارة هذا القرن.

ولابد من تذكيركم ان العالم المتفوق - بشقيه الراسمالي والشيوعي - حاول ومازال يحاول السيطرة على مصادر هذه المادة الثمينه، وان الغرب استطاع لفترة طويلة من الزمن ان يتحكم عبر الشركات الكبرى بانتاج وتسويق هذه المادة حتى استطاعت الدول المنتجة له - وهي نامية في مجملها - ان تتحد لتشكل عبر منظمة الاوبيك قوة حطمت سيطرة هذه الشركات واعطت للنفط جزءا كبيرا من قيمته الحقيقيه. ووصل الأمر في الصراع على التسويق الى ان اتخذت الدول المنتجه قرارا بان تقصر تعاملها في التسويق مع الحكومات مباشرة ودون وسطاء.

إذن كيف هانت هذه المادة الخطيرة لتصبح سلعة يتداولها الجميع في اي (سوبر ماركت)؟

للأمانة.. فان مسوقي النفط الخام بهذا الاسلوب اعطوه شيئا من اعتباره بصفته ذهبا اسود !!

فالعبوة لايتجاوز حجمها ثمن لتر ويعطي البائع لكل مشتر شهادة تثبت انه اصبح مالكا لكمية (كذا) من النفط (العربي) الخام.. والشهادة انيقة وممهوره بتوقيعين من مسوقي العبوات، ولكنها تغفل ذكر اسم الجهة التي تسوقها او منشؤها

وفي ظل الازمة النفطية الراهنة، وتخمة الاسواق العالمية يجوز لنا الاعتقاد بان النفط تحول الى سلعة سياحية مما يحمله السياح كتذكار للبلاد التي يزورونها، خاصة وان النفط - كما تقول الشهادة - عربي، وهو بالمناسبة افضل انواع النفط الخام في العالم، يجوز لنا ان نعتقد ذلك لو كانت الجهة المسوقة عربية.. اما ان يعبأ نفطنا في (مكان ما) ويرسل ليسوق عندنا - كافضل مكان يباع فيه بصفته تذكارا سياحيا - فهذا سؤال يوجه الى الاجهزة المسؤوله عن النفط عندنا وفي الدول العربية الأخرى..

وأما ان تباع كمية لايتجاوز حجمها «ثمن» من اللتر بسعر يقترب من سعر نصف برميل حسب الاسعار السائدة عالميا.. فهذا سؤال آخر يوجه الى حماية المستهلك في وزارة التجارة؟!!

والسؤال الثالث هو.. كيف اعلم ويعلم غيري ان النفط الذي اشتريته هو من النفط العربي الخفيف.. ونوجه هذا السؤال الى المختبرات الكيميائيه المتخصصه.

خذوا ما اردتم من هذه الاسئله على محمل المزاح، وخذوا بعضها على محمل الجد.. ولكن، إبحثوا القضية؟!!

سلطان البازعي

وظائف شاغرة في جامعة ام القرى بمكة

اعلنت جامعة ام القرى في مكة المكرمة عن وجود وظائف شاغرة في مختلف المراتب والتخصصات ترغب في اشغالها بالكفاءات الوطنية حسب الشروط المحددة لكل وظيفة..

وهذه الوظائف هي:

رئيس قسم المستودعات المرتبة الثامنة والمؤهل المطلوب الكفاءة المتوسطة مع خبرة لمدة ستة عشر عاما في الوظيفة.

سكرتير المرتبة السادسة بكلية الشريعة والمؤهل المطلوب كفاءة متوسطة مع اثنى عشرة عاما في طبيعة عمل الوظيفة.

سكرتيرة المرتبة السادسة في الطائف المؤهل كسابقه.

رسام المرتبة السادسة ادارة المشاريع المؤهل الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي بطبيعة العمل الوظيفي مع خبرة لمدة ثلاثة عشر عاما.

سباك المرتبة الخامسة في ادارة الخدمات العامة والمؤهل الابتدائية مع القدرة مع خبرة لمدة عشر سنوات.

فني معمل لغات المرتبة الخامسة في الطائف والمؤهل الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي مع خبرة لمدة عشر سنوات.

مدرب رياضي المرتبة الخامسة في الطائف والمؤهل المطلوب المتوسطة مع التدريب مع خبرة لمدة تسعة سنوات.

فني تشغيل المرتبة الخامسة في المطبعة والمؤهل المطلوب الابتدائية مع القدرة او اكمال برنامج تدريبي مع خبرة لمدة عشر سنوات.

مأمور صرف المرتبة الرابعة في كلية الدعوة المؤهل الابتدائية مع خبرة لمدة تسع سنوات.

كاتب المرتبة الرابعة في الطائف المؤهل كسابقه.

كاتب امتحانات المرتبة الرابعة في قسم الطالبات بمكة المؤهل كسابقه.

كاتبه المرتبة الرابعة في قسم الطالبات والمؤهل المطلوب كسابقه

مأمور خدمات المرتبة الثانية في الخدمات العامة المؤهل المطلوب الابتدائية مع خبرة لمدة ثلاث سنوات.

وطلبت الجامعة من المتقدمين الذين تتوفر لديهم الشروط لشغل احدى الوظائف المشار اليها احضار ملف علاقي، يحتوي على الاوراق التالية:

- المؤهلات وشهادات الخبرة المعتمدة.
- عدد (٦) صور شمسية.
- عدد (٣) صور من حفيظة النفوس.
- تعبئة النموذج من طلب التوظيف (عند تقديم الطلب) بقسم التوظيف.

تقدم الطلبات الى قسم التوظيف بادارة شئون الموظفين بالجامعة في موعد اقصاه ١٤٠٤/٢/٣٠هـ

اختتام اجتماعات موجهي اللغة العربية بالباحة

الرياض/ واس/

اختتمت صباح امس بادارة التعليم بالباحة اجتماعات موجهي اللغة العربية في كل من الباحة ومحايل عسير وسراه عبيده والمخواه والنماص التي بدات يوم السبت الماضي.

وقد صدرت عقب الاجتماع الذي حضره مدير تعليم الباحة فهد الحارثي عدة توصيات منها وضع خطة مقترحة لتدريب مدرسي اللغة العربية في الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية لرفع كفاءة المدرسين في هذه المرحلة وتجديد ثقافتهم المهنية والتربوية واللغوية والقدرة على فهم المتغيرات الجسدية والفكرية والنفسية.

ترقية الدكتورة سميرة اسلام لدرجة استاذ في علم الأدوية

جدة - واس:

وافق المجلس الاعلى لجامعة الملك عبدالعزيز بجدة على ترقية الدكتورة سميرة ابراهيم اسلام لدرجة استاذ في علم الادوية (الاقرباذين) بكلية الطب والعلوم الطبية كاول سعودية تحصل على لقب استاذ في الجامعات السعودية وقد اسهمت الدكتورة سميرة اسلام اسهامات كثيره في مجالات التعليم الطبي واعداد القوى البشرية ولها استشارات بارزة في مجالات الصحة والمؤسسات والمنظمات المحلية والعالمية.

حوار

د. فاتنة امين شاكر

.. إنها قصة مُواطَنَة!

قرات في الرياض عما حدث لمطار «... خالد بالرياض من قبل بعض المواطنين

وليس مهماً أن أعدد مرة أخرى أوجه العبث الذى تعرض لها المطار، وهو حديث الافتتاح مايزال. ولكن المهم، والمهم جداً هو أن نبحث عن الأسباب. لأن الوصول إلى هذه الأسباب هو المرحلة الأولى نحو البحث عن علاج لهذه الظاهرة: سوء استغلال المواطن للممتلكات العامة.

لماذا اساءت فئة من المواطنين استغلال المظاهر الحضارية التى وفرها مطار الملك خالد .. هل لانه مواطن غير ناضج .. غير مسؤول، عدواني بطبعه ؟ وهل تكفى مثل هذه الاجابة، لتقفل بها الملف، ملف سلوك المواطن ضد نفسه وضد مجتمعه. لا .. لأن القضية أعمق بكثير مما نتخيل. إنها قضية «المُواطَنَة» ومدى الاحساس بها لدى ابناء هذه الأرض.

في مقال سابق في هذه الزاوية، بعنوان «المواطن ضد نفسه .. لماذا» ؟ (١١ محرم ١٤٠٤هـ) تساءلت في نهايته:

ولكن .. نحن لا نعانى من ازمة مواصلات .. او طوابير الجمعيات .. او بطالة .. او عدم إستقرار وظيفي ..

بل إننا نرفل والحمد لله في نعيم اقتصادي تحسدنا عليه الكثير من الدول.

لماذا .. لماذا إذن إعتداء المواطن السعودي على المال العام تمثلا في المرافق العامة، والصحة العامة والصالح العام ؟!

ولنعد السؤال مرة اخرى : لماذا هذا العبث ..؟..

ولنعدد إحتمالات المسببات .. ولنحصرها مبدئياً في هذه الأبعاد :

- البعد الديني.
- البعد الاقتصادي - السياسي.
- البعد الاجتماعي.
- البعد النفسي.
- والبعد الثقافي - الحضاري.

ولنطرح الآن الاسئلة.

هل عمد المواطن السعودي الى سوء الاستغلال لضعف الوازع الديني لديه والذي يجب أن ينهاه عن مثل هذا السلوك ؟ ام أن بعض المواطنين مازال يعمد إليه باسم الدين، اعتقاداً جاهلا منه بأن هذه المظاهر الحضارية ليست إلا بدعاً من فعل الشيطان ؟ ما هي الحقيقة ؟ لا أعتقد أن ضمير المواطن من الضعف الذي يصل به إلى هذا الحد، ولا اعتقد أن الجهل مازال يعشعش أفقه إلى حد دفعه الى العبث بدافع الغيرة الدينية.

هل هو العوز الاقتصادي، والحرمان من التمتع بالمرافق العامة التي تنفق عليها الدولة مبالغ طائلة كي توفر للمواطن خدمات على اعلى مستوى ممكن من الكفاءة والراحة ؟

ان مشكلة التمتع والحرمان مشكلة نسبية في مقاييسها. ولكن .. هل تعاني فئات من الشعب السعودي من العوز المادي ؟ وهل، اذا وجدت مثل هذه الفئات، انها هي التي تساهم في إحداث مثل هذا العبث ؟ هناك بلا شك فئات لابد وأن توازن بدقة بين مدخولها وبين احتياجاتها الأساسية. ولكن احتمالات وجود فئات تعانى البطالة أو عدم وجود فرص الرزق والتكسب أمامها هي احتمالات ضعيفة، وغالباً ما تلعب الجمعيات الخيرية ودور الشؤون الاجتماعية دوراً كبيراً في القضاء على مثل هذه الاحتمالات.

هل يحدث ذلك إذن لأن المواطن محروم من خدمات مثل هذه المرافق، وفي اول فرصة يجد نفسه وجهاً لوجه أمامها يعمد إلى الانتقام ؟

احتمال ضعيف لأن هذه المرافق تنشأ أصلا من أجله وأجل راحته. ولا يقتصر الانتفاع بخدماتها على فئات محدودة من الشعب. بل إن كل المرافق مفتوحة أمامه. ويكفى هنا أن النظام الطبقي الأرستقراطي ليس من جذور هذا الوطن. ليبقى تقريباً كل مرفق مفتوحاً أمام أبناء هذا الشعب.

ان احتمال إحداث العبث بدوافع دينية او إقتصادية أو سياسية هى احتمال ضعيف. ولكنه لابد وأن يؤخذ بعين الإعتبار عند وضع خطة شاملة لعلاج هذه الظاهرة.

أما الأبعاد الأخرى وهي النفسية والاجتماعية والثقافية سوف تكون موضع حوار الغد باذن الله.




رئيس بلدية البدائع:
نقوم بجهودنا حسب الامكانيات والميزانية المعتمدة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد...

نشير الى ما ورد بصحيفة الرياض العدد ٥٦٠٠ في ١٤٠٤/١/١٧هـ تحت عنوان (ملاحظات مهداة الى بلدية البدائع) ونفيدكم بالاتي:

١ ـ بخصوص النظافة: ـ
تعاني البلدية من نقص كبير في عدد عمال النظافة خاصة بعد التوسع العمراني في مدينة البدائع ومخططاتها الجديدة مع العلم بأن حالة النظافة العامة في مدينة البدائع وحللها الاربعة والقرى المجاورة لها كالعبدلية والدحلة والقبعية لابأس بها فهي نظيفة نوعاما: كما يلاحظ المواطنون ذلك والبلدية تبذل كل جهدها لاظهار البلدة بالمظهر اللائق في حدود امكانياتها المتاحة رغم نقص عدد عمال النظافة الملحوظ وزيادة عدد القرى التابعة لها هذا العام وقامت بزيادة عدد عمال النظافة بميزانية هذا العام ١٤٠٤/ ١٤٠٥هـ لتقوم بالنظافة على اكمل وجه.

٢ ـ بخصوص الانارة:
فان شوارع الحلل الأربع منارة انارة داخلية وكذلك الشوارع الرئيسية منارة ايضا.

٣ ـ بخصوص المياه:
بخصوص ماورد من ملاحظات عن المياه الموجودة بالشبكة فان التقارير الرسمية تفيد بعدم صلاحيتها لتحضير رضعات الاطفال والصالحة للشرب منها هي البئر رقم (٤) علما بأنها تعقم بالكلور يوميا.

٤ ـ بخصوص الحدائق.
بخصوص بند الحدائق نفيدكم ان مسمى تسوير وانشاء حدائق لم يدرج ضمن ميزانية بلدية البدائع منذ انشائها رغم تكرار ادراج طلب اعتمادات لانشاء حدائق ومنتزهات عامة ضمن محاضر مشاريع البلدية المرفوعة للميزانيات السابقة الا انه لم تعتمد اي مبالغ لبند الحدائق حتى الان وقد رفع طلب اعتماد حدائق في ميزانية هذا العام ١٤٠٤/ ١٤٠٥هـ.

٥ ـ بخصوص الشوارع المنزوعة الملكية: ـ
فقد دأبت البلدية منذ نزعها على رفع هذه الشوارع ضمن محاضر مشاريع البلدية لاعتماد مبالغ لسفلتتها ورصفها وانارتها في الميزانية، ولما لم يعتمد مبالغ مخصصة لها فقد بدأت البلدية بسفلتة شوارع الحزام بالعليا والوسطى سفلتة مؤقتة حفاظا على الصحة العامة والمظهر، وعند اعتماد مشروع السفلتة المؤقتة قيد الترسية الحالي سيتم سفلتتها لشارع الحزام بأم تلعة من هذا المشروع (سفلتة مؤقتة) وبذلك تكون البلدية انهت سفلتتها للشوارع المنزوعة الملكية في جميع خلل البدائع الاربعة.

٦ ـ بشأن سفلتة الطريق المزدوج:
فقد قامت البلدية بسفلتة ورصف وانارة ٣كلم طولي من الطريق العام في اتجاهات مفرق الخبراء (الخبراء/ البدائع) و(عنيزة/ الرس) وجارى حاليا ترسية سفلتة عدد (٢) كلم اضافية في اتجاه عنيزة واتجاه الرس، وتكون البلدية بذلك قد استهلكت مالديها من مبالغ للسفلتة الدائمة وفي حالة ظهور اي وفورات بعد استهلاك ما يتطلبه المشروع المشار اليه للسفلتة فسيتم استهلاكها فورا على الطريق العام والبلدية لاتدخر اي جهد لتقديم مالديها من امكانيات متاحة لخدمة الوطن والمواطنين في ظل حكومة جلالة الملك المفدى.
ونأمل الاطلاع ونشره للعلم والاحاطة.. ولكم تحياتي...

رئيس بلدية البدائع
صالح محمد الحبيب

تخطيط المدن ينفذ مخطط التنمية الشامل لحائل

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء عدد ٥٥٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٠هـ الصفحة الحادية عشرة وتحت عنوان (رجاء الى وزارة الشئون البلدية والقروية) بقلم اهالي حي حدرى البلاد بمدينة حائل عنهم/ فهد عبدالعزيز العديلي حول (حارتي العدلان والضبعان).

اود ان اشكركم واشكر المواطن على ملاحظه القيمة وافيدكم انه بعد احالة الموضوع الى جهة الاختصاص. تلقينا خطاب سعادة وكيل الوزارة لتخطيط المدن بالنيابة متضمنا ما يلي:

(ان وزارة الشئون البلدية والقروية تقوم الان بتنفيذ مشروع مخطط التنمية الشامل لمنطقة حائل والذي يشمل اعداد مخططات رئيسية ارشادية ومخططات تنفيذية لمدينة حائل. وان هذه المخططات تشمل جميع احياء مدينة حائل القديمة منها والحديثة والمخطط لها مستقبلا). وان هذه الوزارة بفضل توجيهات صاحب المعالي وزير الشئون البلدية والقروية والمسئولين في الوزارة لم ولن تتناسى اي شبر من وطننا الغالي.

ارجو الاطلاع ونشر ذلك..
ولكم تحياتنا....

مدير العلاقات العامة والنشر
بوزارة الشئون البلدية والقروية
محمد الحمود

اقامة السد في الظهاره يوفر المياه لاربعين قرية

حكومتنا الرشيدة ايدها الله ووفق كل القائمين عليها قدمت الكثير من الخدمات لمواطنيها في شتى المجالات واولت اهتماما كبيرا بتأمين مصادر المياه وتوفيرها للمدن والقرى وحتى الهجر فأنشأت السدود وحفرت الابار وعملت على تحلية المياه المالحة لهذا الوطن الغالى على النفوس.

ومنطقة الظهاره ببلاد بنى شهر سبق ان تقدمت بطلب الى وزارة الزراعة والمياه بطلب تامين قراها التى تزيد عن اربعين قرية وعددا من المدارس والدوائر الحكومية. طلبت تأمينها بالمياه عن طريق انشاء سد فى احدى الاودية الصالحة لاقامة سد لتخزين المياه اثناء هطول الامطار وتفضلت مشكورة بدراسة هذا الطلب فى منتصف عام ١٤٠٢ هـ. الا انه فى هذه الايام شحت المياه ونضبت الابار واصبح الناس غير قادرين على زراعة مزارعهم وتربية المواشي وبعض القرى مهددة بالنزوح وهجرها الى اماكن تتوفر فيها المياه. واصبح سكان هذه المنطقة فى ضائقة من امرهم ولكننا على ثقة كبيرة بأن عطف حكومتنا الرشيدة سوف يكون قريبا بسرعة تأمين هذه المنطقة بالمياه عن طريق انشاء سد وعمل شبكة مياه لخدمة هذه القرى. ادام الله علينا نعمة الاستقرار والرخاء فى ظل حكومتنا الحبيبة.

رافع على عبدالله الشهرى

تخطيط الشوارع يعاني وضعا سيئا في الزلفي

اكتب هذه الشكوى عن وضع تخطيط الشوارع بمدينة الزلفي حيث لا تجد شارعا مستقيما لكثرة الانعطافات بدون مبرر واذا رأيت على سبيل المثال لا الحصر الشارع الذى يبدأ من شارع الملك عبدالعزيز غربا وينتهى بشارع الاربعين شرقا مارا بين مدرسة موسى بن نصير والمقبرة الشمالية ترى مدى سوء التخطيط فى هذا الشارع.

وارجو من معالى وزير الشؤون البلدية والقروية القيام بزيارة خاطفة لمدينة الزلفي. او بعض كبار المسؤولين فى الوزارة للاطلاع على مخططات الشوارع داخل الاحياء القديمة بالحى الشمالي والجنوبى وانا واثق بأن هذه الزيارة سيكون لها تأثير كبير على وضع تخطيط الشوارع فى مدينة الزلفي بصفة خاصة وتطوير المدينة بصفة عامة.

وكلنا ثقة بتلبياتكم هذه الدعوة.
محمد عبدالله الحيدان

متى سيسمح لنا ببناء اراضينا؟

اصحاب اراضي لبن:

سبق ان قامت امانة مدينة الرياض بتوزيع اراضي الجامعيين واراضى المنح فى منطقة لبن وبلغ عدد الاراضى الموزعة اكثر من عشرة الاف قطعة.

وقد استبشر المواطنون خيرا حينما اعلنت الامانة ان هذه المنطقة ستكون من المناطق المميزة فى مدينة الرياض وتأكيدا لهذا القول باشرت الامانة فى تعبيد الطرق والشوارع ومهدت الاراضى واعلنت ان انتهاء جسر لبن سيوصل المنطقة بجميع احياء الرياض.

والان وقد اعلنت الامانة عن انتهاء المخططات الخاصة بمنطقة لبن يتساءل الجامعيون وغيرهم ممن يرغب البناء فى هذه المنطقة الجميلة عن بعض النقاط راجين ان نجد تجاوبا سريعا من امين مدينة الرياض الذى عودنا دائما على سرعة التجاوب وهذه النقاط تتلخص فى:

● عندما اعلنت الامانة عن انتهاء مخططات لبن الجديدة تقدم حوالى سبعين مواطنا بطلب فسح للبناء ولكن طلبهم رفض دون ابداء الاسباب فما هى الاسباب ياترى؟

● ما هو مصير الخدمات والمرافق الاخرى كالهاتف والمجارى والكهرباء وكيف سيتم ايصالها؟

● رجاؤنا الى الامانة بتوضيح التميز الذى اشارت اليه مرارا وتكرارا وكيف سيكون؟

جامعي



امين مدينة الرياض
عبدالله العلى النعيم

الحوادث تتزايد في هذا التقاطع

حقيقة انه ينتابني الشعور بالالم عندما اشاهد الحوادث المرورية تتزايد بصفة مستمرة في شارع الظهران بالاحساء وبالذات امام مبنى قيادة الدوريات والنجدة بمدينة المبرز وعادة ما تنتج الحوادث بهذا الشارع نظرا لتقابل السيارات القادمة من شارع الظهران باتجاه طريق الرياض مع السيارات القادمة من حي (الجرس) والقرى المجاورة له باتجاه الهفوف فتتكون نقطة مواجهة امام مبنى الدوريات والنجدة وكم راح ضحيتها من الارواح البريئة لذلك آمل ان يأخذ هذا الموضوع اهتمام المسئولين للمسارعة في ايجاد الحلول المناسبة له ووضع حد لمخاطر هذا الطريق والله من وراء القصد.

محمد عبدالله آل فرج اليامي

المويه الجديد يفتقر الى متوسطة ليلية

بلدة المويه الجديد احدى بلدان منطقة الطائف الكبيرة ويوجد بها عدد من الدوائر الحكومية والمدارس منها مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية بنين ومدرسة ابتدائية للبنات واخرى متوسطة ومدرسة لمحو الامية للبنات ويوجد بها ايضا مدرسة ابتدائية ليلية الا انه لا توجد متوسطة ليلية بالمويه الجديد لمن فاتهم ركب التعليم ورغبوا فى مواصلة دراستهم كما انه لا يوجد متوسطة ليلية بجميع المدن القريبة من المويه فارفع طلبى هذا الى معالى وزير المعارف بشأن افتتاح متوسطة ليلية بالمويه لانها متوسطة عدة قرى وبلدان ولكثرة الراغبين فى مواصلة دراستهم ممن انهوا دراستهم فى مرحلة المتابعة.

عبدالله محيا ضيف الله العتيبى

مطالب الرويضة بالعرض

الرويضة بالعرض بحاجة الى هذه المطالب:

١ ـ فتح مركز مرور بالرويضة بالعرض نظرا للحاجة القصوى لذلك.
٢ ـ فتح مركز للدفاع المدنى بالرويضة بالعرض بأسرع ما يمكن.
٣ ـ فتح مكتب لكتابة العدل لسد حاجة المواطنين الماسة لذلك.
٤ ـ تدعيم المحكمة الشرعية بقاض اخر مع القاضي الحالى لمواجهة الضغط المتزايد على المحكمة الشرعية لكثرة الشكاوى والامور الشرعية المحالة اليها.
٥ ـ الاسراع فى افتتاح مستشفى للرويضة بالعرض وضواحيها.
٦ ـ فتح مكتب زراعي من قبل وزارة الزراعة والمياه.
٧ ـ فتح مكتب للبنك الزراعى والمواطنون اشد ما يكونون حاجة لذلك والله الموفق.

عبدالله بن سعود بن سيف

اماكن الظل تلوثت بالزيوت

الاسلام الحنيف يرعى مصالح المسلمين عامة في كل مجال حياتهم واولاها عناية كبيرة وحث المسلمين على الاهتمام بها ومن ذلك اماكن الظل التى يتظلل المسلمون تحتها وما من شك فان الظل من مصالح المسلمين العامة يجدون فيه راحة من عناء السفر ووقاية من حرارة الشمس ولوافح السموم. والكباري الموجودة على خطوط الازفلت تعد من اماكن الظل يأوى اليها المسلمون للراحة والوقاية من حرارة الشمس ولكن اصحاب السيارات الكبيرة والشاحنات اتخذوا من الكباري مكانا لتغيير زيوت سياراتهم فاصبحت ملوثة بالزيوت لايستطيع المسافر الجلوس تحتها للراحة: وسائقو السيارات بصفة عامة الذين استهانوا بحقوق المسلمين فلوثوا اماكن ظلهم بالزيوت لاينفع ولا يفيد معهم الا الرقابة الشديدة من رجال المرور والشرطة لمنعهم من تغيير زيوت سياراتهم تحت الكباري لتبقى نظيفة يجد فيها المسافرون ظلا وراحة.

محمد بن علي عبد الواحد ضيمى

مستشفى الوادي يحتاج الى تطوير

معالي وزير الصحة: ادراكا للجهود الجبارة التي تبذلونها لتحقيق افضل مستويات الرعاية الصحية للمواطن في كل مكان من بلادنا تنفيذا لسياسة حكومتنا الرشيدة التي تبذل بسخاء لتحقيق هذه الغاية من هذا الادراك اضع بين يدي معاليكم صورة صادقة عن اوضاع مستشفى وادي الدواسر الذي ليس بالمستوى المنشود. فعلى الرغم من ان المستشفى يخدم سكان منطقة كبيرة من اكبر مناطق المملكة واكثرها كثافة سكانية تمتد من تثليث غربا ونجران جنوبا حتى الافلاج شمالا. على الرغم من ذلك فامكانيات المستشفى جد متواضعة: اسرته سبعون سريرا فقط. لايوجد به اخصائيون في المسالك البولية، والجلدية، والاطفال، والاشعة، علاوة على نقص مستمر في الادوية وقدم المبنى وضيقه.

ان هذه المنطقة بحاجة ملحة الى لفتة سريعة من لفتات معاليكم التي عودتمونا اياها، رحمة بمئات المرضى الذين تضطرهم ظروف المرض الى السفر الى الرياض التي تبعد سبعمائة كلم بحثا عن العلاج.

خالد عبدالعزيز الغنام

نداء عاجل لوزارة المواصلات

معالى وزير المواصلات حسين منصورى

معالى وزير المواصلات
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نوجه لكم نداء حارا وعاجلا بالنظر وباسرع ما يمكن الى مشكلة كبارى الطرق والتى تقع شمال مدينة المذنب وجنوبها فهناك الطريق الذى من مدينة المذنب ومدينة عنيزة يوجد به كبارى وهذه الكبارى حدث فيها بالاونة الاخيرة انخفاض عن مستوى الطريق ويقع هذا الانخفاض فى بداية الكوبرى ونهايته اى مع اتصاله من خط الاسفلت وسبب كثيرا من الحوادث نظرا لارتطام عجلات السيارة القادمة بحافة الكبارى مما يسبب اختلالا وانحرافا فى اتجاه السيارة مما يؤدى الى ارتطامها بسيارة اخرى قد تكون قادمة او خروجها عن الطريق.

كذلك الكبارى التى تقع جنوب المذنب يوجد بها كبارى حدث فيها انخفاض والان الكبارى التى بين مدينتى عنيزة والمذنب خطرة للغاية نظرا للكثرة العابرين من هذا الطريق من طلاب وموظفين ومدرسين ومسافرين ذاهبين من المذنب الى عنيزة والعكس يوميا وباستمرار لهذا نرجو من معاليكم الامر على ادارة الطرق بالقصيم بالتوجه فورا الى معاينة هذه الكبارى واتخاذ اسرع الحلول حيالها
ولنا بمعاليكم عظيم الامل والرجاء.

سلطان الصعب الشمرى

تعقيبا على مطالب مختصرة
النخيل في وادى الدواسر يزيد عن ٢٠٠ الف

فى البداية احب ان اشيد باهتمام ومتابعات المواطن/ سعد مبارك مطلق التى يواليها فى شكل مطالب مختصرة لوادى الدواسر وعرضها امام المسؤولين على صفحة المواطن والمسؤول بجريدتنا الحبيبة الرياض الغراء التى تعتبر بحق لسان حال المواطنين الذى يعبرون بواسطته عن امالهم والامهم كما انها همزة وصل بينهم وبين المسؤولين فى الدولة الكريمة. لهذا وددت ايضاح بعض الاخطاء التى وقع فيها عن عفوية وحتى لا يقع فيها مستقبلا باعطاء معلومات غير صحيحة عن هذه المنطقة الكبيرة فى مساحتها.. وسكانها مع ايمانى بحرص المواطن المذكور على حبه للخير ونشدانه المصلحة العامة.. فقد كتب فى عمود مطالب مختصرة عن الرى والصرف بالعدد ٥٦٠٢ الصادر يوم الثلاثاء ١٤٠٤/١/١٩ صفحة المواطن والمسؤول فاشار الى ان عدد المزارع فى وادى الدواسر يبلغ ١٠٠٠ الف مزرعة وعدد النخيل ٤٠ الف نخلة لذا فقد اتصلت هاتفيا بمدير بنك التسليف الزراعى بالمنطقة الذى اوضح لى بأن:

المتعاملين مع البنك فعلا اكثر من ٤ الاف مزارع عدا الذين لم يتقدموا بطلب قروض من البنك هنا وهم لا يقلون عن ٢٠٠٠ مزارع تقريبا، كما اتصلت ايضا بمدير الوحدة الزراعية بالمنطقة الذى افاد هو الاخر بأن عدد النخيل حسب احصائية عام ١٤٠٢ هـ بلغ ١٩٥٩٥٢ نخلة مثمرة، و٢١٥٢٠ فسيلة من النخيل وهناك نخيل مثمر. وفسائل لم تحصر بعد ويمكن ان تضمن الاحصائية القادمة ان شاء الله.. هذا ما احببت ايضاحه للجميع.

غالب فايز عبدالله الدوسرى

لماذا لايصرف لنا بدل اغتراب؟

نحن خريجي دفعة عام ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ من الكفاءة المتوسطة من متوسطة لجوان وجارمه. ولانه لايوجد بها ثانوية وطلبا في التحصيل العلمي التحقنا بثانوية الفواز بأحد رفيده كاقرب ثانوية لنا

وحيث ان المسافة بين مساكننا والمدرسة تزيد على المسافة المحددة بصرف بدل الاغتراب فقد راجعنا ادارة التعليم بأبها بهذا الشأن ولكنهم حولونا على ثانوية اخرى تبعد المسافة نفسها بين بيتنا وبين ثانوية الفواز علما انه لايوجد بها فصل ادبي. فما هو رأي وزارة المعارف في هذا وهل يحق لنا مكافأة بدل الاغتراب علما بأن طلابا من زملائنا السابقين تصرف لهم المكافأة

سعيد عبدالله القحطاني

الى بلدية حفر الباطن

ارفع هذه الملاحظة الى القسم الصحى ببلدية حفر الباطن وتتعلق بـ(المحرقه) نظرا لما تسببه من ازعاج دائم لسكان المدينة اضافة الى تلويث الجو بسببها وانه ليس بغريب ان تجدوا حلا لهذه المشكلة التى نعانى منها وفقكم الله لما فيه الخير.

عبدالعزيز ابراهيم الشهيل

مدخل ظهرة البديعة ضيق ولايتصل لوسط البلد

نحن سكان حي ظهرة البديعة نرفع رجاءنا الى المسئولين راجين الاسراع في ايجاد طريق جديد يصلنا بوسط الرياض لاننا نعاني دائما الامرين عندما نريد التوجه الى اعمالنا او يصال ابنائنا الى مدارسهم نظرا لضيق المدخل الوحيد لهذا الحي وهو ما يسمى «طلعة البديعة»، كذلك نواجه نفس المشكلة عند الرجوع من اعمالنا بالاضافة الى ان كثرة الازدحام مع وجود السيارات الكبيرة التي تسلك هذا الطريق تسبب عرقلة كبيرة جدا للمرور اضافة الى ما ينتج عنها من اخطار عند توقف السيارات في وسط المدخل.

واملنا كبير في ايجاد حل لمشكلتنا هذه ولن تحظى كثيرا بالاهتمام والمتابعة ونحن بانتظار ذلك الذي نرجو ان يكون سريعا لضرورته.

عبدالعزيز ناصر الصالح

مباني جامعة الامام .. طراز اسلامي مميز

انشاء المدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يعتبر خطوة جبارة تخطوها الجامعة حيث ستضم مرافق الجامعة التعليمية والسكنية والمساندة اضافة الى ان انتهاء هذه المدينة سيكون ايذانا بميلاد العديد من الكليات الجديدة.

وقد روعي في تصاميم المباني ان تكون ذات طراز اسلامي مميز.

ردود

المواطن والمسؤول ص.ب: ٨٥١ جريدة الرياض الرياض ١١٤٢١

● الاخ غالب سعود عبدالله الظاهري/ مدرج/ سبق ان اشارت الصفحة الى موضوع الاشارات بالبكيرية ولا داعى للتكرار.. ويامرحبا..

● الاخ احمد على احمد الغامدى/ الظفير/ مقالتك حول اللائحة التعليمية غير واضحة.. اكتب مرة اخرى موضحا بداية المشكلة.. وياهلا.

● الاخ ناصر محمد الدهش/ الزلفي/ رسالتك الطويلة تحتاج الى اختصار وتركيز حول المشكلة المراد عرضها.. واهلا ومرحبا..

● الاخ سعد محمد الناصر/ حائل/ ذكرت فى رسالتك ضرورة اقامة السدود ولكن لم تذكر اين تقام؟! مما منع نشر مقالتك.. والف تحية.

● الاخ على سعود الحربى/ بريدة/ يمكنك توجيه الشكوى الى المسؤولين فى وزارة المعارف مباشرة وستجد كل تجاوب.. وياهلا.

● الاخ غنيم عبداللطيف سالح الحوالى/ الخرج/ اشرنا الى موضوع النظافة بحى العزيزية اكثر من مرة ولا داعى للتكرار.. ويامرحبا.

● الاخ حسن احمد القرنى/ جدة/ رئيس التحرير يشكرك جدا على الثقة.. ويمكنك ارسال مقالاتك الى صفحة «الرأى للجميع» وستجد طريقها للنشر ان كانت صالحة.. وياهلا.

● الاخ محمد ابراهيم حنيني/ لبناني مقيم فى الرياض/ مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون لم ينشأ الا لخدمة المواطنين والمقيمين على السواء.. وعلاجك فى المستشفى واجب اخوي. واهلا ومرحبا..

● المواطن فهد سعود الحربي/ الخبراء/ يطلب من الشركة الموحدة للكهرباء انارة المخطط الثانى رقم ٣٩/ق حيث ان الكهرباء وصلت لكل احياء المدينة ما عدا هذا المخطط.

● المواطن صالح محمد المريس/ القيصومة/ يطلب من وزارة الصحة احداث قسم للاشعة فى مستوصف القيصومه حيث انه مكتمل من جميع النواحى ما عدا الاشعة.

● المواطن عامر فالح الودعاني/ الخرج/ يطلب ايصال الخدمة الهاتفية الى حى البدع الذى يعتبر المدخل الرئيسى لمدينة الخرج ولا يبعد عنه الهاتف سوى ٥٠٠ متر فقط.

● المواطن سعيد عبدالله محي القحطاني يطلب من وزارة الزراعة والمياه انشاء سد فى قرية (ال سلمه) وما جاورها الواقعة فى احد رفيده شعف الجوان وجارمه وذلك للاستفادة من المياه التى تذهب هدرا كل عام.

● المواطن على شمخ بن كحيل يطلب من وزارة الصحة افتتاح مستوصف فى قرية ام سليله وضواحيها بوادي الحمض والتى تبعد عن المدينة المنورة حوالى ١٧٩ كم..

فيصل الشهيل يصرح (للرياض)

انجزنا ٨٥٪ من خطة السكة الحديد الثالثة

خط سريع من الرياض الى الدمام وربط الوسطى بالغربية في المستقبل

كتب ـ سعيد صالح العلي :

صرح لـ (الرياض) الاستاذ فيصل الشهيل مدير عام مؤسسة السكة الحديد اثر اجتماع ترأسه معالي الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات بانه تم مناقشة الحساب الختامي والميزانية القادمة للمؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية واقرها المجلس من حيث المبدأ وسترفع لوزارة المالية فيما بعد وكذلك الميزانية القادمة تحمل الموافقة من قبل مجلس الادارة لتطوير المؤسسة وتطوير اوضاعها الحالية والتركيز على التدريب المهني وتشغيل قطارات الركاب وتحسين وضعها ومن ثم اقر الحساب الختامي للمؤسسة وناقش موضوع الاراضي وكيفية تأجيرها وزيادة اجرتها واخذ احتياجات المؤسسة من الاراضي التي تحتاجها في توسعاتها المستقبلية .

ثم اضاف قائلا . بان السنة القادمة هي اخر سنة للخطة الخمسية الثالثة وقد حققنا حوالى ٨٥٪ من مجموع الخطة الخمسية الثالثة ولم يتبق علينا الا حوالى ١٥٪ وان شاء الله قبل نهاية الخطة التي بقي عليها حوالى سنة ونصف نكمل هذه النسبة حتى تصبح ١٠٠٪ .

وعن الجديد في السكة الحديد مستقبلا قال: قريبا ان شاء الله وقبل انتهاء الخطة سيصبح عندنا خط سريع اربع ساعات .. وقطارات جديدة استوردت خصيصا من فرنسا والمانيا حسب مواصفات السكة الحديد على احدث المواصفات مزودة بتكييف هواء ووسائل مريحة اخرى وترفيهية منها هاتف وفيديو وسيكون هناك عدة قطارات منها السريعة ومنها التي تتوقف في محطات وايضا توجد محطات كثيرة توجد في الهفوف والدمام والرياض وارسيت هذه المحطات قبل عدة اشهر وان شاء الله قبل نهاية الخطة كما أسلفت وذكرت سابقا يتم تسليمها .

وعن عدم وجود السكة الحديد في المناطق الاخرى قال في الحقيقة ان الخطة الخمسية الثالثة ركزت على تجديد ما هو قديم في السكة الحديد ما بين الرياض والدمام والمناطق الاخرى والقرى الواقعة بين المدينتين لكن الخطة الخمسية الرابعة تحمل الشيء الكثير من التوسعة فاذا اقرت الخطة الخمسية الرابعة ستكون موسعة وقد لا اتسرع واقول انه قد يكون هناك ربط بين المنطقة الوسطى والغربية بواسطة سكة حديدية وذكر ان الخطة الخمسية الثالثة تحمل دراسات فقط والخطة الخمسية الرابعة مستقبلا ان شاء الله تحمل التنفيذ .

سوق الاسهم

كميات العرض زادت والطلب يصل الى ادنى حد اسهم البنوك وشركة ساسكو اكثرها انخفاضا

شهدت سوق الاسهم المحلية طوال بداية الاسبوع الحالي ونهاية الاسبوع الماضي ميلا نسبيا في الاسعار نتيجة عدم توازن العرض والطلب. فقد لوحظ تدفق كميات كبيرة من الاسهم من مختلف الشركات الا انها بنسبة تفوق الكميات المطلوبة مما ادى الى هبوط الاسعار.

وتمثل نسبة التراجع الكبيرة في اسهم البنوك وشركة ساسكو.

وفيما يلي متوسط الاسعار المتداولة من بداية الاسبوع الحالي.

شركات الكهرباء

اسم الشركه	الحد الادنى	الحد الأعلى
كهرباء الوسطى	٢٠٠	٢٥٠ ريالا
كهرباء الشرقية	٢٠٠	٢٠٥ ريالات
كهرباء الغربية	٢٠٠	٢٠٥ ريالات
كهرباء الجنوبية	–	
شركات الخدمات		
شركة الغاز	٢٣٠	٢٣٥ ريالا
شركة النقل الجماعي	١٧٥	١٨٠ ريالا
شركة المصافي	٥٥٠	٦٠٠
شركة الفنادق	١٣٥	١٤٥
شركة الزيوت النباتية	١٧٠	١٨٠ ريالا
سافكو	٧٥٠	٨٠٠ ريال
النقل البحري	–	–
شركة مصايد الاسماك	٢٣٠	٢٤٠ ريالا
العقارية	٢٥٠	٢٥٥ ريالا
نادك	٢٤٠	٢٥٠ ريالا
الزراعية بحائل	٢١٠	٢٢٠ ريالا
شركة الخزف	١٨٠	١٩٠ ريالا
تبوك الزراعية	١٤٠	١٤٥ ريالا
ساسكو	٨٠	٨٥ ريالا
شركة المواشي	١٨٠	١٩٠ ريالا
شركات الأسمنت		
اليمامه	٣ر٤٥٠	٣ر٥٠٠
السعودي ـ الدمام	١ر٤٠٠	١ر٤٥٠
السعودي البحريني	٢٢٥	٢٤٥
ينبع	٢٨٠	٢٩٥
الجنوب	٣٠٠	٣١٠
القصيم	٣٢٥	٣٣٠
جدة	١ر٤٠٠	١ر٤٥٠
الكويتي	٢٤٠	٢٤٥
البنوك		
بنك الرياض	٦٧ر٠٠٠	٦٩ر٠٠٠
البنك العربي	١ر٢٢٠	١ر٥٢٠
السعودي / الامريكي	١ر١٢	١ر١٥
السعودي / القاهرة	٧٢٠	٧٥٠
السعودي / البريطاني	٧٥٠	٧٨٠
السعودي / الهولندي	٨٠٠	٨٢٠
السعودي / الفرنسي	٩٠٠	٩٥٠
الجزيرة	٧٥٠	٨٥٠
السعودي المتحد	٥٧٠	٥٨٠
المصرفية	٤٥٠	٥٠٠

ابا الخيل يعود للرياض عقب توقيع اتفاقية لتمويل مشروع جيجيل الجزائري

عاد الى الرياض الليلة قبل الماضية وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل قادما من الجزائر بعد زيارة لها استغرقت يومين نقل خلالها رسالة من جلالة الملك فهد بن عبد العزيز للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

وصرح السيد ابا الخيل عقب وصوله انه وقع خلال زيارته اتفاقية يمنح بموجبها الصندوق السعودي للتنمية قرضا للجزائر للمساهمة في تمويل مشروع انشاء ميناء جيجيل ويساهم في تمويل المشروع كل من الصندوق السعودي للتنمية والبنك الدولي والصندوق العربي للتنمية الاقتصادية بالاضافة الى حكومة الجزائر .

واشار الى انه اجرى كذلك مباحثات مع المسؤولين الجزائريين تناولت اوجه التعاون المشترك بين البلدين بالاضافة الى عدد من القضايا الاقتصادية والمالية الدولية .

واعلن وزير المالية والاقتصاد الوطني ان وزراء مالية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيعقدون غدا الاربعاء في الكويت اول اجتماع لاعضاء مجلس ادارة مؤسسة الخليج للاستثمارات التي اسست مؤخرا وصادق عليها المجلس الاعلى في اجتماعه الرابع في قطر .

وذكر ان الوزراء سيبحثون خلال اجتماعهم انتخاب مدير عام لمؤسسة الخليج للاستثمار ووضع خطة العمل التي ستسير عليها المؤسسة مستقبلا .

واشار الى ان اغلب دول مجلس التعاون الاعضاء في المؤسسة قد دفعت الدفعة الاولى من حصتها في رأس مال المؤسسة واودعت في البنك المركزي الكويتي الذي سيكون المقر الرئيسي للمؤسسة .

وزير الصناعة والكهرباء لـ (الرياض) :

الاميران سلمان وماجد يفتتحان ستة مصانع حيوية في الرياض وجدة

دخول الفني السعودي للعمل في المصانع من اهم اهداف الوزارة حاليا

اسبوع الصناعة فرصة لعرض المنتجات واعطاء فكرة عن دور الصناعة في الاقتصاد

كتب ـ محمد العصيمي :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ستة مصانع وطنية في كل من مدينة الرياض وجدة كجزء من الاحتفالات باسبوع الصناعة الوطنية الثاني الذي يبدأ يوم السبت ٦ ربيع الاول ١٤٠٤هـ .

يحضر حفل افتتاح المصانع كل من معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ووكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة الدكتور فؤاد الفارسي وعدد من منسوبي وزارة الصناعة والمدينتين الصناعيتين في كل من جدة والرياض .

المهندس الزامل لـ (الرياض)

وبهذه المناسبة قال معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء في تصريح خاص لـ (الرياض) بان تفضل كل من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بالموافقة على افتتاح عدد من المصانع المتطورة والحيوية في كل من جدة والرياض يأتي كجزء من الاحتفالات باسبوع الصناعة الوطنية الثاني ودليل على الاهتمام البالغ الذي توليه الدولة لتطوير الصناعة الوطنية للوصول بها الى اعلى مستويات التقدم والنجاح ، حيث سيتفضل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز برعاية الاحتفال ، بافتتاح ثلاثة مشاريع صناعية في مدينة جدة في ٣ من شهر ربيع الاول ١٤٠٤هـ ومن هذه المشاريع مشروع في مجال الدهانات وعدد من المشاريع الحديثة لتصنيع وانتاج الدهانات التي تستعمل في المصانع والمنازل . ومشروع تصنيعي اخر لانتاج المواد الغذائية الجاهزة ويعتبر هذا المشروع مثالي والهدف منه مهم وهو توفير وقت تحضير الوجبات وسيتم ايضا افتتاح مصنع ثالث لتصنيع وانتاج الثلاجات وسيزود هذا المصنع السوق المحلية بسلعة ضرورية .

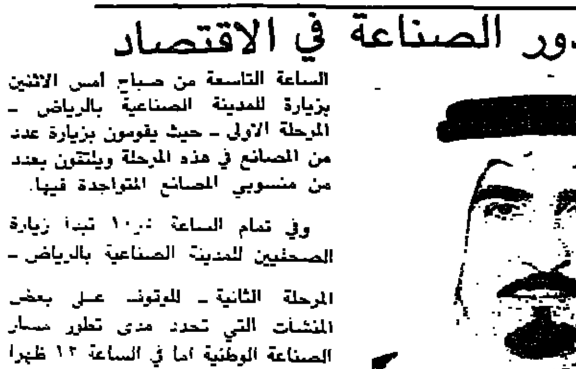
واضاف معالي وزير الصناعة والكهرباء في حديثه لـ (الرياض) بانه في الاسبوع الذي يلي اسبوع افتتاح المصانع الجديدة في المدينة الصناعية بجدة يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض في ٩ ربيع الاول ١٤٠٤هـ ثلاثة مشاريع صناعية حيوية بالمدينة الصناعية بمدينة الرياض وهذه المشاريع هي مشروع لانتاج الباصات وهو مشروع حيوي مهم لانتاج وسيلة نقل مهمة سواء كانت للمدارس او النقل العام .

والمشروع الثاني لتصنيع مواد البناء وانتاج بعض الاجزاء مسبقة الصنع والتى تستخدم في واجهات المباني وفي الواقع هذا المشروع حديث ومهم فيما يتعلق بتصنيع وانتاج مواد البناء . والمشروع الثالث الذي سيفتتح بمشيئة الله بمدينة الرياض هو مشروع مصنع السجاد من المصانع الحديثة وسينتج السجاد الذي يستخدم في المنازل والمكاتب بطريقة اليه حديثه . وفي الواقع هذه المشاريع ماهي الا كمثال لما يبذله المواطنون السعوديون من جهد في مجال الصناعة ويعكس في الواقع تجاوبهم مع الحوافز . والسياسات الصناعية التى ترسمها الدولة . وضمن استعدادات الاحتفال بافتتاح هذه المصانع عمدت الوزارة الى توجيه دعوة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني للتنسيق مع الوزارة بقيام مجموعة من المتدربين السعوديين والفنيين الذين يتلقون تدريبهم الان في المؤسسات والمعاهد الصناعية المختلفة بالمشاركة بهذه الاحتفالات وفي الواقع وجودهم يعكس هدف الصناعة ودورها لكونها وسيلة لتوفير مصدر كسب الرزق لكثير من الناس وفي الوقت الحاضر للاسف اعتمادنا بشكل كبير على الايدي العاملة الاجنبية لعدم توفر الايدي العاملة السعودية وحضور ومشاركة المتدربين في المراكز والمعاهد المهنية والفنية وزيارتهم للمصانع يعكس الاهمية الذي يرغب اصحاب المصانع اعطاءها للتدريب في تحققت في بقية مجالات الصناعات الاخرى وسنعمل مع الصناعيين لتحقيق هذا الهدف الاهم .

المصانع . وفي نفس الوقت فان الاعداد الكبيرة التى تتلقى تدريبها حاليا في مختلف مراكز التدريب ستجد ان شاء الله فرص عمل ممتازة تفي باحتياجاتهم واحتياجات المصانع التى تغيرت تبعا لنموها وارتفاع مستواها . تصنيعا وانتاجا . وبالتالي سيجد هؤلاء المتدربون فرص العمل، في المصانع والتي اصبحت جيدة وتضاهي فرص العمل في القطاعات الاخرى .

دخول الفني السعودي للمصانع

وحول سؤال عن الخطط المستقبلية للوزارة لادخال الفني السعودي للعمل في المصانع قال معاليه نعتبر هذا من اهم الاهداف التى نحاول تحقيقها بالتعاون مع رجال الصناعة بمصانع المملكة باعطاء الاولوية للخريج الفني والمهني السعودي ، ونعتبره هدفا هاما جدا وكما هو معروف وهناك مجلس اعلى للقوى العاملة للاشراف على توفير القوى العاملة الوطنية . ومن ناحية الصناعة فاننا نعطي اهمية خاصة لتدريب وتوفير الايدي العاملة السعودية ونرغب ان شاء الله في ان النجاحات التى تحققت في مجال الصناعات الاساسية وقد



● الأمير سلمان

● الأمير ماجد

اسبوع الصناعة

وقال معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بان الهدف من اسبوع الصناعة هو هدف اعلامي للتوعية واظهار دور الصناعة كقطاع وانعكاسه بكونه قطاع من قطاعات الاقتصاد والتى تخدم المجتمع بكافة قطاعاته

واسبوع الصناعة ماهو الا احدى الفرص التى يعرض فيها الصناعيون سواء عن طريق المعارض او افتتاح المصانع ماتوصلوا اليه في منتجاته واظهاره للمواطن السعودي وللمستهلك واعطائهم فكرة كاملة عن دور الصناعة في الاقتصاد .

زيارة المدينة الصناعية بالرياض

من ناحية اخرى قام الصحفيون من خارج وداخل مدينة الرياض في تمام الساعة التاسعة من صباح امس الاثنين بزيارة للمدينة الصناعية بالرياض ـ المرحلة الاولى ـ حيث يقومون بزيارة عدد من المصانع في هذه المرحلة ويلتقون بعدد من منسوبي المصانع المتواجدة فيها.

وفي تمام الساعة ١٠ر٠ تبدأ زيارة الصحفيين للمدينة الصناعية بالرياض ـ المرحلة الثانية ـ للوقوف على بعض المنشآت التي تحدد مدى تطور مسار الصناعة الوطنية اما في الساعة ١٢ ظهرا فزيارة لمعرض الصناعات الوطنية بالوزارة

وفي الساعة ١٢ر٥ مشاهدة فيلم عن الصناعة بالمملكة . ثم عقد اجتماع بمقر الوزارة مع كبار المسئولين فيها ومن بينهم د . فؤاد الفارسي وكيل الوزارة لشئون الصناعة والاستاذ عبد الله القرعاوي وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية والمهندس مبارك عبد الله الخفرة امين عام لجنة استثمار المال الاجنبي وسيكون هناك شرح من المسئولين عن وضع الصناعة الوطنية سيرا وانتاجا اضافة الى الرد على اسئلة الصحفيين.

وفي الساعة ١ر٠ يتناول الجميع طعام الغداء بمبنى الوزارة .

عقد عدة ندوات للمواصفات والمقاييس السعودية بمدينة جدة

كتب/ عبدالله الزهراني:

قام فرع الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بجدة بعقد ندوات عن المواصفات والمقاييس بهدف التعريف بالهيئة ومجال عملها وبالمواصفات واهميتها في حياتنا اليومية وقد وزعت بعض المطبوعات والنشرات الاعلامية التي تصدرها الهيئة بهذا الشأن بالاضافة الى الهدايا التذكارية وتأتي هذه الخطوة ضمن العمل المشترك والمنسق مع الادارة العامة للتعليم ومديري بعض المدارس الثانوية بالمنطقة الغربية.

هذا ومما يجدر ذكره فقد شارك فرع الهيئة في المعرض الهندسي السعودي الاول الذي عقد بمدينة جدة بمناسبة انعقاد المؤتمر الهندسي السعودي الاول وقد لاقى جناح الهيئة اقبالا كبيرا من الزوار حيث تم توزيع العديد من النشرات الاعلامية التي تصدرها الهيئة ومجلة المواصفات والمقاييس، كما عرضت المواصفات القياسية السعودية المعتمدة للتعريف لها.

عقد اجتماع هام في وزارة البترول

عقد اجتماع ظهر امس في وزارة البترول حضره عدد من الوزراء وذلك لمناقشة عدة مواضيع هامة تتعلق بالسياسة النفطية للمملكة ومشاريع القطاع البترولي استمر الاجتماع حوالي الساعة والنصف.



بنك السعودي / القاهرة .. لماذا لم تنشر ميزانيته .. حتى الان .. وماذا عن موقفه تجاه المشاركة في تنمية البلد . وتنشيط الحركة الانتمائية ، والمصرفية . وتشجيع القطاع الخاص ؟.

لا شك في ان البنك حينما يمر بمرحلة انتقالية لفعالية العمل المصرفي . وخروجه من دائرة الازمة الداخلية التي كان يمر بها قد تطمئن المساهم والمواطن معا من ان حركة التجديد . والتصحيح للبنك ستدفع به الى الافصاح عن الانشطة والخدمات التي قدمها بعد ذلك . والا فان النظرة مازالت قائمة باستمرارية الوضع .

ولعلي هنا اطرح تساؤلا محددا :

لماذا لا تقيم اعمال ونشاطات مجالس الادارة في البنوك والمؤسسات العامة سلبا وايجابا لمعرفة نسبة ومدى نجاح كل مجلس وبالتالي تصحيح اوضاع البعض من مجالس الادارة بصفتها المواقع القيادية لمثل هذه الفعاليات الاقتصادية والتنموية الهامة والرئيسية في البلاد ؟

اعتقد ان التوقيت مناسب لاجراء مثل هذا العمل لكيلا نجد او نفاجأ بسلبيات او مواقع تحتاج الى معالجة .. وبالتالي ماينعكس على وضع تلك المؤسسات . وهذا امر ضروري جدا للمقياس والتحكم في سلامة سير البرامج المختلفة وحسن ادارتها ومساهمتها .

والله الموفق .

ناصر القرعاوي

نحن ٥
من أصل ٢٢٥ سعودي



عمر خليفتي



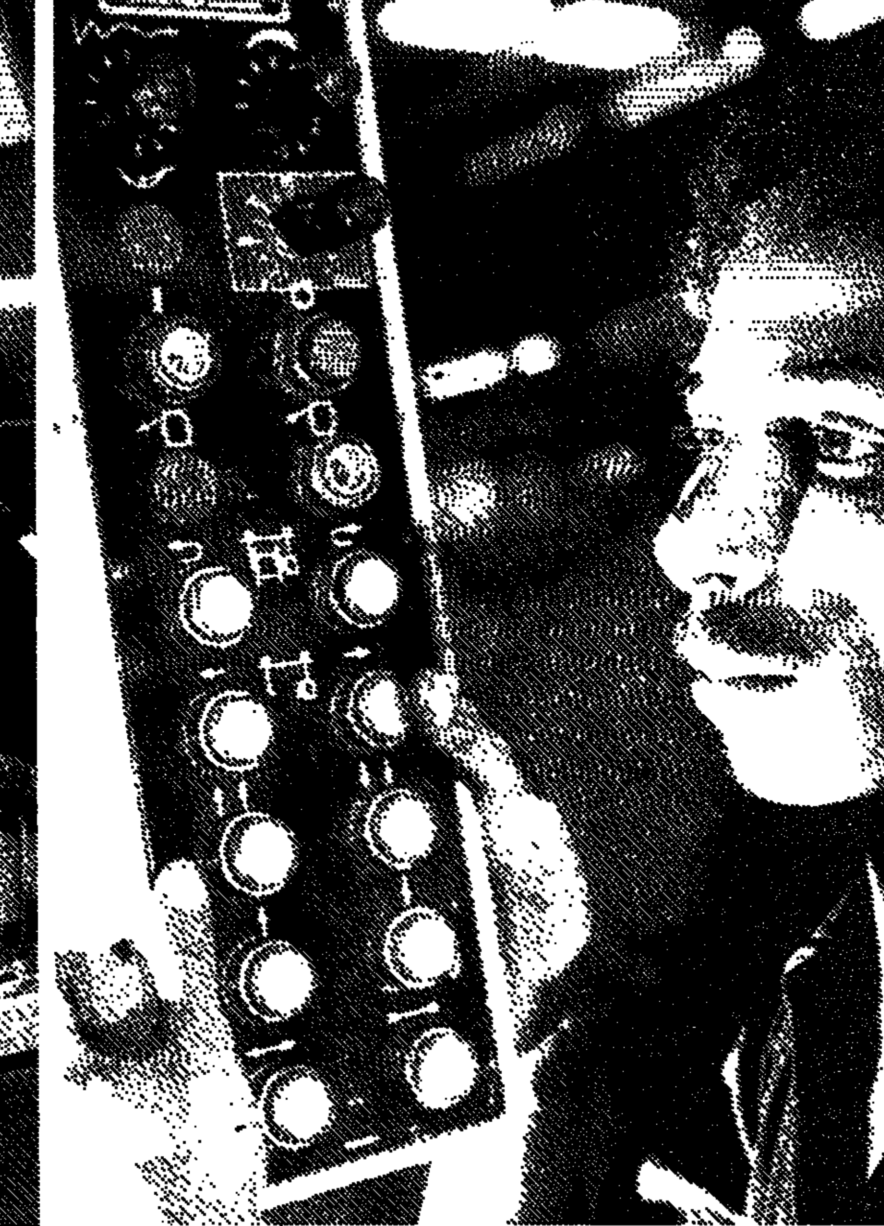








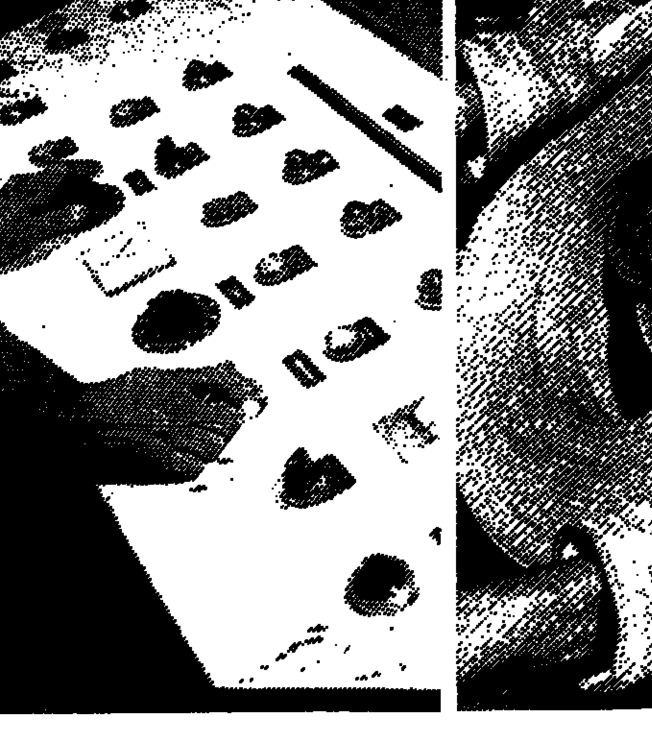
جبريل بركات السلمي



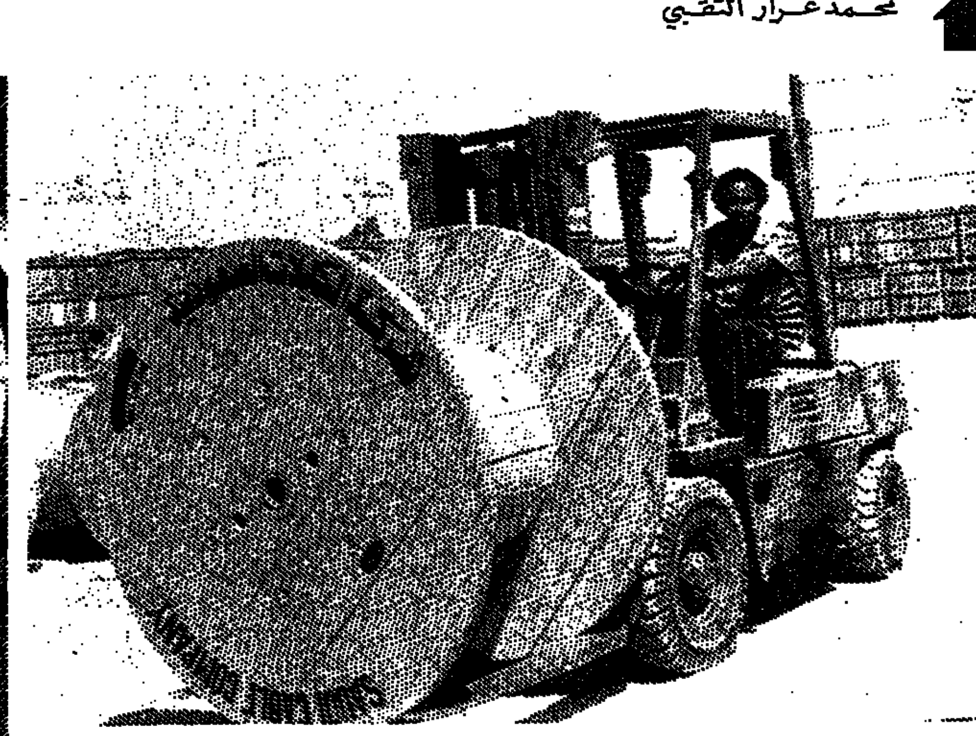
محمد عرار الثقبي



علي أحمد حسن







حسن عبدالله علي

سعودي: هي الكلمة الفعالة المؤثرة في شركة الكابلات السعودية

في شركة الكابلات السعودية (إس سي سي) كلمة "سعودي" هي رديف الايجابية والقوة الفعالة في العمل، ورغم أن لدينا عاملون أجانب من ٢٨ جنسية مختلفة - حسب آخر إحصاء - فإننا نفخر بأن لدينا ٢٢٥ سعودي أي ثلث إجمالي عدد العاملين بالشركة.

منطلقنا وغايتنا هو أن يأخذ السعوديون دورهم الحقيقي ويتبوؤا مكانتهم الطبيعية أينما وحيثما أمكن ذلك كي يساهموا بشكل فعال في إنجاح الشركة ودفع حركة التطور الحضاري الهائل الذي تشهده المملكة العربية السعودية.

لذا فإن برنامج شركة الكابلات السعودية للتدريب يلعب دورًا هامًا وأساسيًا في إعداد الكوادر من العاملين السعوديين لأداء مهامهم على أحسن وجه سواء على مستوى الادارة أو كفنيين مؤهلين.

شركة الكابلات السعودية دائمًا تعني ما تقول

شركة الكابلات السعودية
Saudi Cable Company

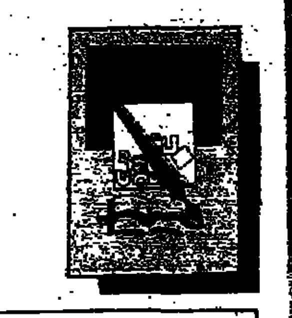
عدد السعوديين في:
شركة الكابلات السعودية

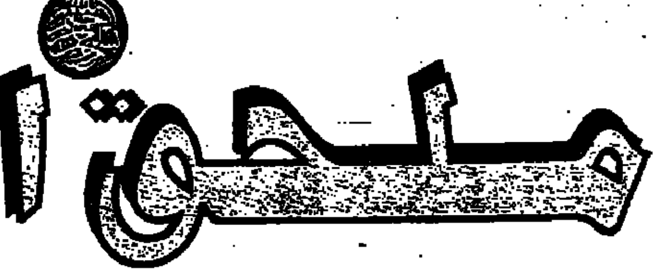
١٩٧٥ = ١	١٩٧٦ = ١	١٩٧٧ = ٣
١٩٧٨ = ١٠	١٩٧٩ = ٤٣	١٩٨٠ = ١٠٥
١٩٨١ = ٢٠٢	١٩٨٢ = ٢٠٧	١٩٨٣ = ٢٢١

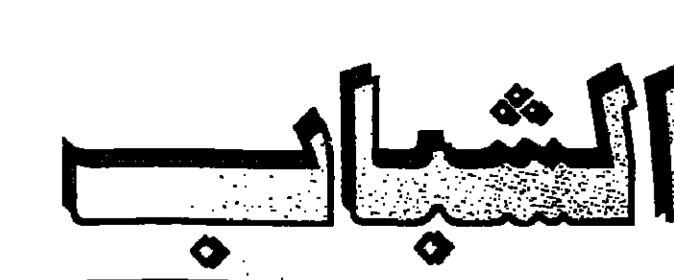
اشتر بضاعة سعودية

وهذا العدد في تزايد مستمر

نوصل الطاقة ... والرفاهية للجميع



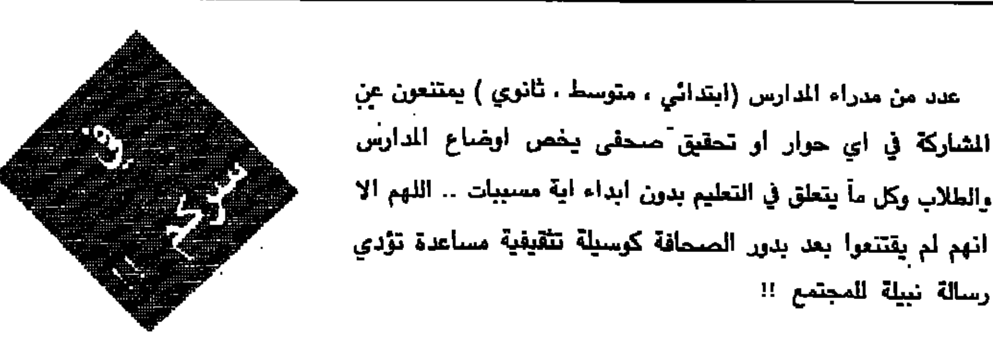




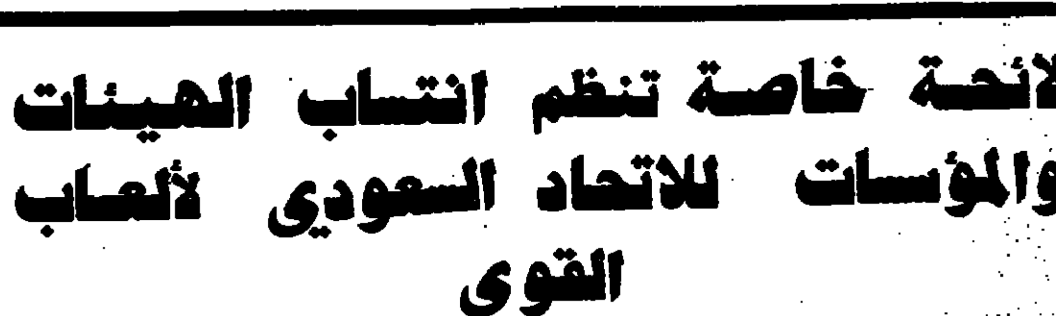
الثلاثاء ٢٥ صفر ١٤٠٤ هـ ـ العدد ٥٦٣٧

● ملحق يعنى بنشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ●

ـ ٢٩ نوفمبر ١٩٨٣ م ـ السنة العشرون



عدد من مدراء المدارس (ابتدائي ، متوسط ، ثانوي) يمتنعون عن المشاركة في اي حوار او تحقيق صحفي يخص اوضاع المدارس والطلاب وكل ما يتعلق في التعليم بدون ابداء اية مسببات .. اللهم الا انهم لم يقتنعوا بعد بدور الصحافة كوسيلة تثقيفية مساعدة تؤدي رسالة نبيلة للمجتمع !!



لائحة خاصة تنظم انتساب الهيئات والمؤسسات للاتحاد السعودي لألعاب القوى

الطائف / عبدالله جستنية :

وافق الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى على لائحة انتساب الهيئات بالاتحاد وذلك اعتبارا من الموسم الرياضي القادم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ هذا وقد حدد لمن يرغب من الهيئات التسجيل في هذه المسابقة ـ ان تكون الهيئة مجموعة وحدات تنظمها لوائح ونظم محددة وتخضع لادارة واحدة ولها شخصية اعتبارية وصفة الاستمرارية تستمد طبيعتها من مصلحة او وزارة او مؤسسة عامة او من تنظم اهلي وتنطبق كذلك على الاندية الخاصة المنبثقة من الهيئات .

وقد حدد رسم الانتساب وقدره ١٠٠٠ ريال مع اشتراك سنوي قدره ٥٠٠ ريال كما حدد الاتحاد السعودي لالعاب القوى عدد اللاعبين بعشرة على ان يفتح مكتب رعاية الشباب بكل المناطق سجلا لتسجيل لاعبي الهيئات على ان يكون كافة اللاعبين من الشباب السعودي ولا يقل عمره عن ثمانية عشر عاما ولا يزيد عن اربعين .



اللواء الروزي

مركز خدمة المجتمع ينظم دورة عن دور المدرسة في المجتمع

ينظم مركز خدمة المجتمع التابع لجامعة الملك سعود دورتين الاولى عن «المدرسة ودورها في المجتمع» والاخرى «اعداد القيادات المحلية في جمعيات ومراكز التنمية» ومدة اقامة الدورة شهر كامل .

● د. الانصاري

عقد اجتماع لمجلس الآباء في المدرسة النموذجية بأبها



الامير خالد الفيصل :
لم تصرفه مشاغله عن متابعة امور ابنائه في المدرسة

ابها / نافع النافع :

عقد اجتماع يوم امس بالمدرسة النموذجية بأبها للآباء وذلك لمناقشة اوضاع الطلاب ونشاطاتهم اليومية والاسبوعية ومشاركة اولياء الامور بالمتابعة والاشراف ولوضع نقاط تربوية تهدف بالدرجة الاولى للرفع من مستوى التلاميذ وتشجيعهم لمهاراتهم وقدراتهم الفكرية وقد

حضر الاجتماع سمو الامير خالد الفيصل (امير منطقة عسير) بصفته احد الآباء حيث اختار احد مقاعد الاباء ورفض مكانه المقرر ان يجلس فيه في صدر القاعة حيث فضل الجلوس بين اولياء امور الطلاب

هذا وقد القى الاستاذ محمد عبدالرحمن الزيداني مدير المدرسة النموذجية كلمة ترحيبية اثنى على الحضور كما نوه الى نشاط الطلاب وفتح المجال لهم في المنازل لاستذكار دروسهم وتشجيعهم لمواصلة العلم .

بعد ذلك القى الاب المثالي خالد الفيصل كلمته التربوية التي شكر فيها لادارة المدرسة والمدرسين جهودهم وطلب منهم المزيد كما قال ان الافضل ان تقرن النشاطات مع المواد لفتح المجال امام التلاميذ لممارسة نشاطاتهم وقد شجع على مثل تلك الاجتماعات التي تخدم الطلاب .

كلمة الملحق

من خالد الفيصل الى كل اب ..!!

فى تحقيق اعده الملحق ونشر فى وقت سابق عن مجالس الاباء فى مدارسنا .. خرجنا بنتيجة اجمع عليها مدراء المدارس الذين تم الالتقاء بهم فى ذلك التحقيق وهى : عدم تجاوب كثير من اولياء امور الطلاب مع اهداف المجلس .. بل ان اغلبية هذه النوعية من الاباء لازالت غير قادرة على استيعاب اهمية ايجاد قناة اتصال وتفاعل بين المدرسة والبيت ..

وللتدليل على هذا الغياب الذى يعانى منه جزء من اباء رجال المستقبل مايرويه مدير مدرسة ثانوية عن ولى امر احد الطلبة الذى دخل على مدير المدرسة فى مكتبه طالبا منه السماح لابنه بالخروج لامر طارىء .. وكم كانت الدهشة مسببة للسخرية والاسى حينما تبين ان هذا الاب قد اخطأ في مدرسة ابنه والذى ينتسب الى المدرسة المتوسطة المجاورة وليس الى الثانوية كما كان يعتقد والده الذى اوقعه غيابه عن تتبع امور ابنه .. واستغفال الابن لابيه .. فى موقف حرج لايحسد عليه !!

وكم ستكون دهشتكم كبيرة حينما تعلمون بان ٨٠٪ من اولياء امور الطلاب لم يعلموا بعد عن وجود مجلس للاباء فى كل مدرسة .. وانهم اعضاء فيه تلقائيا !! ولهذا لم نفاجىء حينما اخبرنا مدير احد المدراس الثانوية وهو يعتصر الما ان عدد اولياء الامور الذين حضروا اجتماع مجلس اباء الطلبة هو ١٧ مدعوا من بين ٢٥٦ دعوة !!.

هذا الغياب الذى لن نصنفه باللامبالاة من قبل اباء اليوم ـ تجاوزا ـ يقف خلف وجوده عدد من المسببات التى لايمكن ازالتها الا عن طريق نشر الوعى بين اولياء الاموز وتوعيتهم باهمية دور المدرسة وحتمية ايجاد قناة اتصال بين المدرسة والمنزل من اجل خلق رجال صالحين للمستقبل قادرين على تحقيق امانى وطموح مجتمعهم . وكذلك لابد من اعادة النظر فى كثير من مناهجنا الدراسية وبحيث تكون اداة قادرة على ايجاد الوعى المبكر لدى الطالب وتحقيق التفاعل الايجابى بينه وبين مدرسته ومجتمعه ووطنه .. ايضا لابأس من اعادة دراسة بعض النظم التى قد تقف دون تحقيق ذلك الاتصال بين المدرسة والمنزل والتى تكفل اخراج هذه النوعية من اولياء الامور من غفوتهم التى هم بها سارحون حتى لانعض اصابع الندم مستقبلا حينما نجد ان رجال المستقبل ماهم الا رجال . منحطون!!

لن اكون متشائما ..

وان كنت خائفا من سريان لونه على واقع مستقبلنا لهذا فانا مازلت احمل الامل .. كما يحمله مدراء ومعلمو مدارسنا لان هناك الواعى من الاباء ..

الذين يعون دور الاب .. ومتطلباته . تجاه ابنائه ووطنه وامته .

وهؤلاء الواعون هم . تلك الفئة التى زرعت الامل فى نفوسنا .. بحضورهم لاجتماع مجالس الاباء لمتابعة سير ابنائهم والمشاركة فى تحقيق افضل السبل والظروف من اجل اخراج جيل مثقف مسلح بالعلم وحفظه من الضياع والانزلاق الى الهاوية المخيفة !!.

كم هو مثال عظيم ذلك الذي صنعه لنا (الاب) خالد الفيصل حينما استجاب لدعوة مدرسة ابنه لحضور مجلس الاباء .. فكان اول الحضور .. واكثرهم مشاركة .. وتفاعلا.. وخوفا على مستقبل الابناء واداء لواجب ربانى يوجب رعاية وصون الابناء .. الذى تنفتح له اسارير تراب الوطن عن طريق اعدادنا لسواعد مسلحة واعية قادرة على حمايته وانمائه مستقبلا .

لم تشغل المسئول خالد الفيصل مشاغله العظيمة والمتاركمة عن اداء دوره ، كأب وكشخص منتسب ومتفاعل مع مجتمعه .. ولم تجعله يغيب عن متابعة امور ابنائه... وهو مايحتج به كثير من الاباء الذين يتعذرون بانشغالهم بامور خاصة من متابعة احوال ابنائهم الطلاب..

هل يقتدى الاباء بالاب خالد الفيصل ؟! املى ان يتحقق ذلك ..

وان يعى اباء اليوم دورهم تجاه ابناء اليوم !!

تركي الناصر السديري

افتتاح مكتب الارشاد الطلابي التابع لكلية تربية الملك سعود

المركز نواة لمركز الارشاد الطلابي فى جامعة الملك سعود

كتب ـ سليمان الناصر :

افتتح الدكتور عبد الله الحمدان عميد كلية التربية امس الاول مكتب الارشاد الطلابى التابع لكلية التربية ليكون نواة لمركز الارشاد الطلابى فى جامعة الملك سعود عند انتقالها الى مقرها بطريق الدرعية ، هذا ويقول الدكتور عطاء الخالدي مدير المركز ان الفكرة فى انشاء هذا المركز الذى يمثل نواة للمستقبل لمركز الارشاد الطلابي فى الجامعة ان يعالج المشكلات والصعوبات الشخصية والمشكلات الاجتماعية والمشكلات التى تتعلق فى ايجاد المهن المناسبة والوظيفة المناسبة التى تتلاءم مع استعدادات الطلاب بعد التخرج هذا .وسوف يقوم المركز فى مساعدة الطلاب فى الارشاد المهنى . والاجتماعى كما ستقتصر خدماته الميدانية على طلاب كلية التربية وبعض الحالات القروية الطارئة من

الجامعة كما سيتم فتح المجال لاستقبال بعض الحالات من المجتمع بقصد تدريب طلاب قسم علم النفس فى السنة النهائية والذين سيعملون فى مجال العيادات النفسية والارشاد الطلابي فى المدارس كما سيتم ارشاد طلاب المدارس الابتدائية الذين توجد لديهم صعوبات فى الحياة الدراسية والاجتماعية .

الجدير بالذكر ان المركز يرحب بطلاب كلية التربية وطلاب المراحل الابتدائية الذين يرغبون فى ان تقدم لهم خدمات فى الارشاد الاجتماعي والتربوي .





عبد الله الحمدان

الحصول على نتائج افضل مسح شامل لمدارس جدة

كتب / عمر بامعبد :

يجرى حاليا عمل مسح شامل لنتائج المدارس بجميع المراحل بمنطقة جدة لتعليم البنات وذلك لمعرفة نقاط الضعف ومعالجتها قبل بداية امتحانات الفصل الدراسي الاول . وذلك للحصول على نتائج نجاح افضل من الاعوام السابقة .

المتوسطة الاولى للبنات بالخرج : ندوة دينية كل اسبوع

الخرج / هدى الشمري :

في بداية كل اسبوع تعقد بالمتوسطة الاولى للبنات بالخرج ندوة دينية يتحدث خلالها فضيلة الشيخ عامر الصويغ مدرس العلوم الدينية بالمدرسة عن مواضيع دنيوية بحياة الطالبات الى جانب حثهن على الالتزام بالقيم والمبادىء الاسلامية من حشمة ووقار وضرورة التقيد بالحجاب الاسلامي وعدم التبرج وتأتي هذه الندوة ضمن البرنامج الاذاعي بالمدرسة .

سباق لاختراق الضاحية لمدارس ابها

خميس مشيط / ناصر غالب

يشارك خمسة من طلاب المتوسطة الثالثة بالخميس في سباق لختراق الضاحية الذي تنظمه ادارة التعليم بمنطقة ابها وتشارك فيه مدارس منطقة ابها التعليمية لاصحاب المراكز الاوائل في المسابقات الداخلية للمدارس في الدراجات حيث تمت الاجراءات النظامية لهذا السباق من اجل انجاحه وتحقيق الهدف المنشود من وراء اقامته .

عقد اجتماع لمجلس اولياء امور مدرسة القرنية

حريملاء / سعد الدهمش

تم عقد اجتماع لاولياء امور مدرسة القرنية بالشعيب يوم السبت الماضي حيث ضم الاجتماع اعضاء هيئة التدريس بالمدرسة واولياء امور الطلاب برئاسة الاستاذ فيصل عبد العزيز المقرن مدير المدرسة

حيث تمت مناقشة الامور التالية : الاتصال المستمر بالمدرسة تعريف اولياء امور الطلبة بمستويات ابنائهم اول كل شهر ، بحث اسباب ضعف الطلاب ومعالجتها ، الاهتمام بالواجبات ومتابعتها من قبل ولي الامر بالمنزل

طلاب كلية الهندسة في مدائن صالح

كتب عبد العزيز اليحيى :

تعتزم كلية الهندسة بجامعة الملك سعود القيام برحلة الى المدينة المنورة ومدائن صالح وذلك ضمن النشاط الذى تشرف عليه اللجنة الاجتماعية بالكلية حيث سيشارك في هذه الرحلة ٤٠ طالبا حيث ستبدأ الرحلة يوم الثلاثاء ٩ ربيع الاول وتنتهي يوم الجمعة ١٢ ربيع الاول .

في حواره مع الطلاب المستجدين بجامعة الملك عبد العزيز :

د . الحبشي :

انشاء كلية جديدة توعية للمسيرة العلمية الجامعية

الجامعة اوقفت قبول الطالبات الا في كلية العلوم الطبية وكلية الطب

كتب / فهد السليماني :

اجتمع مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالنيابة الدكتور محمد الحبشي مع الطلاب المستجدين لهذا العام الدراسي حيث تم طرح العديد من النقاط الهامة المتعلقة بالتخصصات التي تحتاجها المملكة

هذا وقد القى سعادته كلمة نوه فيها بالمستوى التعليمي الذي وصلت اليه جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وطالب اساتذة الجامعة وعمداء الكليات بالمحافظة على هذا المستوى العلمي الراقي الذي وصلنا اليه :

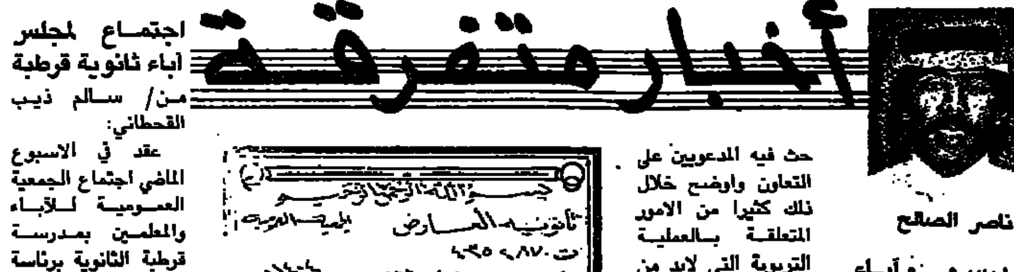
كما تطرق في كلمته الى انه سوف يتم في الفصل الدراسي القادم تطورات كبيرة في مجالات الخدمات المباشرة للطلاب ، كما اوضح سعادته ان الجامعة تعتزم انشاء كلية جديدة وذلك توعية للمسيرة العلمية الجامعية .

كما تفضل سعادته بالرد على اسئلة الطلبة المستجدين وتم طرح سؤال من احدى الطالبات بان هنالك مشكلة تواجهها الخريجات الا وهي عدم تأمين وجود الفرص العملية لهن .

فرد على سؤالها بقوله : ان ما اشرت اليه صحيح وهذا الشيء جعل الجامعة هذا العام توقف القبول للطالبات في الكلية .

وقال ان الفرصة متاحة امام الطالبات للتقدم في كلية العلوم الطبية والمساعدة والتمريض لان المملكة في امس الحاجة اليها .

كما وقد تم تدعيم كلية الطب اكثر من قبل .



طلبة كلية الهندسة بارامكو

كتب / عبدالعزيز اليحيى :

قام عدد من طلاب قسمي النفط والكيمياء بكلية الهندسة بزيارة لشركة ارامكو في الفترة من الاثنين ٢/١٧ الى الاربعاء ٢/١٩ وقد تضمن برنامج الرحلة زيارة لمنطقة السفانية اطلع خلالها الطلاب على مشاريع الشركة هناك، كما اجرى الطلبة لقاء مع مدير الشركة والمسئولين فيها

واشرف على هذه الرحلة الدكتور محمد عز الدهشان وناصر الصالح وجاسم الملا وعدد من اساتذة قسمي الكيمياء والنفط.

وتأتي هذه الزيارة في اطار التعاون القائم بين كلية الهندسة وشركة ارامكو.

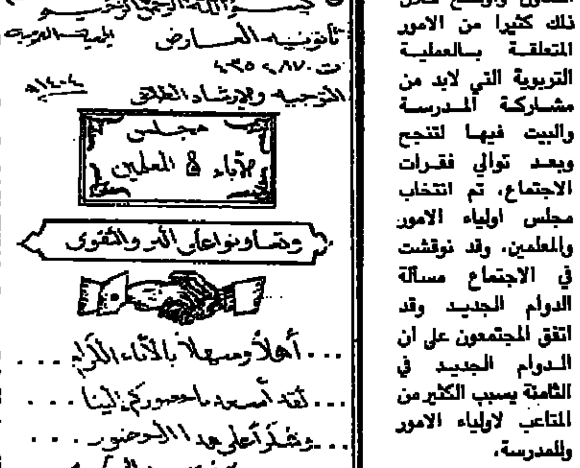
ناصر الصالح

مدرسو وآباء طلبة ثانوية العارض يجتمعون

عقد في ثانوية العارض بالرياض مساء السبت الماضي مجلس الآباء والمعلمين الاول للعام الدراسي الجديد حضر الاجتماع مدير المدرسة وعدد من جهاز المدرسة الاداري والمدرسون.. كما حضر عدد من الآباء واولياء امور الطلبة.

بدىء الاجتماع بآي من الذكر الحكيم تلاه حديث لمدير المدرسة حث فيه المدعوين على التعاون واوضح خلال ذلك كثيرا من الامور المتعلقة بالعملية التربوية التي لابد من مشاركة المدرسة والبيت فيها لتنجح وبعد توالي فقرات الاجتماع، تم انتخاب مجلس اولياء الامور والمعلمين، وقد نوقشت في الاجتماع مسالة الدوام الجديد وقد اتفق المجتمعون على ان الدوام الجديد في الثامنة يسبب الكثير من المتاعب لاولياء الامور وللمدرسة،

هذا وقد وزعت المدرسة كراسا اعدته لهذه المناسبة وكلمة تبين الغاية من مجالس الآباء والمعلمين.



اجتماع لمجلس اباء ثانوية قرطبة

من / سالم ذيب القحطاني:

عقد في الاسبوع الماضي اجتماع الجمعية العمومية للآباء والمعلمين بمدرسة قرطبة الثانوية برئاسة مدير المدرسة الاستاذ عبدالعزيز الحديثي.

وقد تم تشكيل مجلس للآباء على النحو التالي:

- عبدالعزيز الحديثي (مدير المدرسة) رئيسا
- عبدالجبار احمد مرزوق (ولي امر طالب) نائبا للرئيس
- ابراهيم حسن ابراهيم (مرشد طلابي) امين سر
- احمد عبدالمحسن الرشود (وكيل المدرسة) عضوا
- احمد علي المانع (ولي امر طالب) عضوا
- علي مسفر الغامدي (ولي امر طالب) عضوا
- سليمان الطواله (مدرس) عضوا
- جداو عبدالخالق (مدرس) عضوا

فريق مدرسة حريملاء يكسب مدرسة حزيمة ٢/٣

حريملاء / سعد الدهمش:

ضمن دوري المدارس المقام في حريملاء تقابل يوم الاثنين الماضي فريق مدرسة حريملاء الاولى وفريق مدرسة خزيمة ابن ثابت في مباراة لكرة القدم انتهت بفوز فريق حريملاء الاولى ٣/٢ وقد اشرف على تنظيم هذا الدوري الاستاذ محمد شعبان المشرف الرياضي بمتوسطة حريملاء.

هكذا عند الأصل

كلمة

الاستقالة .. والدهام

الحديث عن استقالة الاميرين خالد بن سعد وتركي بن فيصل من ادارة نادي الشباب لا ينتهي ويأخذ ابعاداً كثيرة .

● والحديث هنا ليس عن هذه الاستقالة بذاتها لكن عن الوضع الذي ادى اليها .. وهو وضع ليس لنادي الشباب بذاته .. فما جاء في بيان استقالتهما ينطبق على كثير من الاندية . او بالاحرى على ادارات الاندية واعضاء الشرف في هذه الاندية ..

والواقع ان الذين يتقدمون بانفسهم الى خوض غمار الجمعيات العمومية للاندية .. ودخول مجالس الادارة .. او التقدم الى عضوية الشرف .. ينقسمون الى فئتين :

ـ فئة تسعى من وراء ذلك لمصلحة شخصية تهدف من خلالها الى احتلال مركز اجتماعي معين .. تستفيد منه ..!

ـ وفئة تهدف فعلا الى تقديم خبراتها لتفيد النادي فعلا ..

وما تلبث كل من الفئتين ان تصطدم بحواجز معينة .. فالاولى يتكشف امرها .. وتبتعد .. والثانية تواجه حقيقة الوضع الاداري من الداخل .. وهو ما تطرقت اليه في (كلمة) سابقة ..

وتظل فئة قليلة جدا .. هي التي تتحمل كل شيء .. سواء اداريا بالنسبة لمجالس الادارة او ماليا .. فيما يتعلق بعضوية الشرف وليس من المعقول ان تظل مثل هذه النوعية على ندرتها هي الداعمة سواء فنيا ام اداريا لانه ربما يأتي يوم تشعر فيه مثل هذه النوعية بانها كالنافخ في (قربة مشقوقة) على حد تعبير المثل الشعبي الدارج .. ويصبح الضحية هو النادي .. ثم .. ما يترتب على ذلك ..!

من هنا تعاني الاندية .. وبالتالي فان مسؤولية كهذه تقع على مثل هؤلاء الاعضاء الذين يأتون في مقدمة المصرحين والمتحدثين باسم النادي عند الفوز .. والتحدث عن عظمة الانجاز لكنهم يتراجعون الى اخر القائمة عندما يحتاج اليهم النادي ..! مثل هذه النوعية يجب الا يكون لها مكان في ادارات الاندية بل يجب ان يتنبه المخلصون للاندية لمثل هذه النوعية .. وان يكون النادي وادارته لمن هو اهل لذلك .. وعلى قدر من المسؤولية في تحمل اعبائه .. ولا اعتقد ان هناك من هو اكثر حرصا على النادي من ابنائه الذين عايشوه طفلا .. ورعوه شابا .. وترعرعوا في جنباته .. ليس هناك من هو احق من هؤلاء لانهم اكثر ادراكا لمشاكله .. ويمصلحته .. ولكن هذا لايعني ابعاد الاخرين لان هناك فئة قادرة ومؤهلة .. وان لم تملك مثل تلك الصفات وهي فئة قليلة يجب اختيارها والحكم عليها بعناية وبدقة حتى يصبح للاندية مكانتها .. وهدفها الذي اوجدت من اجله .

●● الاستاذ عبد الرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام الرئيسية بكرة القدم .. اعلن اعتزاله قبل فترة التحكيم وقد اقر له حفل اعتزال في مباراة الهند مع المملكة ضمن تصفيات لوس انجلوس .. وتأجل ذلك الحفل لظروف معينة .. البعض رأى ان يكرم الدهام في اقرب فرصة تقديرا لما قدمه من خدمات جليلة لسلك التحكيم .. والجميع يشهد بذلك ..

ولعل خير دليل على جهوده .. هذه القاعدة الجيدة من الحكام التي يندر وجودها في اي بلد وليس المقصود هو العدد .. بل المستوى ايضا حيث اشاد الجميع بمستوى الحكم السعودي ونزاهته وكلنا يدرك كيف يرعى الدهام هؤلاء الحكام ويعدهم .. ويتحمل معهم المشاق في سبيل اعداد جيل من الحكام الدوليين .. بتوجيهات ودعم من اتحاد كرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وسمو نائب رئيس الاتحاد فهد بن سلطان .

ومناسبة كهذه ارى ان يعد لها اعدادا جيدا يليق بمكانة الدهام وما قدمه والكل يود ان يشارك فيها .. من هنا ارى ان اقرار موعد اعتزال (ابو عبد العزيز) مناسب لو جاء في يوم المباراة النهائية لكأس جلالة الملك المعظم .. وهي مناسبة كلنا يدرك اهميتها .. والجميع ايضا يتمنى المشاركة فيها .. فيكون تكريم الدهام من الجميع .

ذلك ان مباريات المنتخب هذه الايام الجميع خصوصا اعضاء الاتحاد مشغولون بالاهتمام بالمنتخب واعداده .. كما ان مباريات الدوري ليست مناسبة .. ولذا فان المباراة النهائية من وجهة نظر شخصية مناسبة لمثل هذه التكريم .

انه مجرد رأي شخصي .. والرأي الاول والاخير لاتحاد كرة القدم الموقر .

والله من وراء القصد

عبدالله الضويحي

نائب رئيس نادي المحرق يقول « لدنيا الرياضة »:

«العنايشة» سجل في كشوفاتنا منذ ان كان عمره ٦ سنوات!

لدينا استغناء من نادي الرياض .. وهو مثبت في اتحاد الكرة البحريني!!

● المحرق /قدم



● الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة نائب رئيس المحرق

مكتب الدمام / محمد المنصور:

حول قضية لاعب الرياض ـ السعودي عادل العنايشي .. والذي يلعب حاليا في صفوف فريق المحرق البحريني .. بصفة غير رسمية .. والتي سبق ان طرحنا وجهة نظر نائب رئيس نادي الرياض الاستاذ محمد ابوسبعه حيالها قبل ثلاثة اشهر تقريبا.. وطالب فيها بعودة العنايشي للرياض ولن يسمح الرياض بان يلعب في صفوف المحرق او اي من اندية المنطقة الشرقية التي يوجد بها مقر عمله الرسمي.

حول هذه القضية وجدناها فرصة سانحة اثناء تواجد المحرق بالدمام لنتابع هذه القضية ونأخذ وجهة نظر الطرف الثاني للقضية نادي المحرق ـ ممثلا برئيسه سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة نائب رئيس مجلس ادارة المحرق ورئيس بعثته لمسابقة بطولة كأس مجلس التعاون الثانية الذي قال:

ان اللاعب عادل العنايشي مسجل في كشوفاتنا منذ ان كان عمره ٦سنوات.. وسجل في كشوفاتنا قبل ان يلعب لنادي الرياض السعودي .. فضلا عن انه مثبت في كشوفات الاتحاد البحريني لكرة القدم..

ونظرا لظروف خاصة غادر الى المملكة ولعب للرياض ثم عاد لنا.. وكان ينبغي على نادي الرياض ان يحصل على استغناء من مجلس ادارة نادينا قبل ان يسجل في كشوفاته ويلعب في صفوفه

وعموما عادل يلعب في صفوف فريقنا ويحمل استغناء من نادي الرياض ولكن لم يشارك في مباراة المحرق والاتفاق لارتباطه مع عمله ـ كمدرس في المنطقة الشرقية ـ ولكنه سيلعب في المستقبل ان شاء الله.

لملاقاة العربي يوم الخميس:

الاتفاق سيتوجه اليوم الى قطر

مكتب الدمام ـ منصور العدوان:

يغادر اليوم الثلاثاء في الساعة ١٢ ظهرا نادي الاتفاق متوجها الى دولة قطر الشقيقة وذلك لخوض مباراة امام نادي العربي القطري ضمن تصفيات ابطال اندية دول الخليج العربي في الاسبوع الثالث وتعتبر هذه المباراة ثاني مباراة يخوضها نادي الاتفاق بعد مباراته امام المحرق البحريني الذي انتهت بالتعادل بدون اهداف. ومن جهة قطر تعتبر المباراة الثانية بعد مباراته امام المحرق البحريني في البحرين الذي انتهت بفوز نادي المحرق ١/ صفر.. كما انه لم يتحدد بعد هل سيشارك لاعبو الاتفاق صالح خليفة، عمر باخشوين سامي جاسم، سلمان النمشان ام لا!!

اتحاد الطائرة يجتمع الليلة

كتب/ سليمان العساف :

يعقد الاتحاد السعودي لكرة الطائرة مساء اليوم اجتماعا له برئاسة الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة وبحضور نائب رئيس الاتحاد الاستاذ صالح الزيد وباقي اعضاء الاتحاد وسوف يناقش في الاجتماع عدة مواضيع منها ما يتعلق بالدوري والتقرير الذي اعده سعادة الدكتور صالح بن ناصر والاستاذ صالح الزيد. خلال حضورهما لاجتماع الاتحاد الآسيوي لكرة الطائرة والذي عقد في اليابان كما سيناقش في هذا الاجتماع الاستعدادات للدورة الاسيوية للناشئين لكرة الطائرة والتي ستقام بعد عدة اشهر اضافة الى بعض الجوانب الفنية .

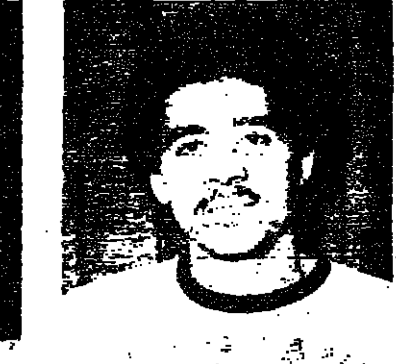
● د. صالح بن ناصر

ممتاز السلة في اسبوعه السادس

رغم الغياب الجماهيري .. الهلال والاهلي يقدمان اجمل المباريات..



● ابراهيم البصيص سلة النصر



● اسعد تكروني سلة الاهلي

● ابراهيم مرزوق سلة الاتحاد

كتب/ محمد الدويش :

اقيمت خلال الاسبوع الماضي ثلاثة لقاءات ضمن مباريات الاسبوع السادس لدوري ممتاز كرة السلة فيما تم تأجيل مباراة احد والخليج بناء على طلب الخليج بسبب وفاة المرحوم عبد الهادي راشد .

والمباريات التي اقيمت جاءت نتائجها على النحو التالي :

● **الهلال ـ الاهلي :**

جاءت كأقوى مباريات الاسبوع ومن اجمل مباريات الدوري بدأ الاهلي الشوط الاول بقوة وتقدم ولحق به الهلال ثم عاد الاهلي للتقدم وانهى الشوط الاول لصالحه ٣٧/٤٧ وفي الشوط الثاني واصل الفريقان عرضهما الجيد رغم خلو الصالة من الجماهير لينتهي اللقاء بفوز الاهلي ٨١/٨٨ . ليحتل بذلك المركز الاول بفارق (الاسكورات) عن الهلال صاحب المركز الثاني علما بانه بقي لاحد مباراة مؤجلة امام الخليج .

وبذلك تلقى الهلال اول خسارة له في الدوري كما تلقى زميله الاهلي اول خسارة له ايضا الاسبوع قبل الماضي على يد فريق احد .

● **الاتحاد ـ النصر**

وعلى صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية حقق الفريق النصراوي فوزه الثاني بعد ان كسب لقاءه مع الاتحاد بنتيجة ٧٠ نقطة مقابل ٥٥ نقطة بعد مباراة متوسطة المستوى سيطر عليها الفريق النصراوي سيطرة تامة فيما تأثر الفريق الاتحادي بخروج ابراهيم مرزوق البكر عند ارتكابه ثلاثة اخطاء شخصية في اول ٧ دقائق من الشوط الاول مما دعى المدرب الى اخراجه خوفا من ارتكابه المزيد من الاخطاء وبعد خروج المرزوق هبط الاداء من قبل اعضاء الفريق الاتحادي فيما تألق افراد النصر في التصويب .

وبهذا الفوز يقفز النصر الى المركز الخامس بفارق (الاسكور) عن الاتحاد صاحب المركز السادس والانصار صاحب المركز الرابع .

● **الترجي ـ الانصار**

كسب فريق الانصار لقاءه امام الترجي بنتيجة ٦٨ نقطة مقابل ٦٣ نقطة .. بعد مباراة جيدة من الفريقين .. حاول فيها الترجي التغلب على ظروفه والمتمثلة في غياب لاعبيه الغراب والمناسف لايقافهما .. الا انه لم يستطع ليواصل بذلك مسلسل هزائمه ويستمر في ذيل القائمة برصيد ٦ نقاط .

ترتيب الفرق حتى نهاية الاسبوع السادس مع ملاحظة تخلف فريقي احد والخليج بمباراة واحدة :

الفريق	لعب	فوز	هزيمة	له	عليه	النقاط	الترتيب
الاهلي	٦	٥	١	٤٧١	٤٥٠	١١	الاول
الهلال	٦	٥	١	٤١٣	٣٨٣	١١	الثاني
احد	٥	٥	ـ	٥٢٨	٣٩٢	١٠	الثالث
الانصار	٦	٢	٤	٤٤١	٤٣٢	٨	الرابع
النصر	٦	٢	٤	٤٣٦	٤٦٠	٨	الخامس
الاتحاد	٦	٢	٤	٣٧٠	٤٢٥	٨	السادس
الخليج	٥	٢	٣	٣٣٥	٣٣٥	٧	السابع
الترجي	٦	ـ	٦	٣٧٣	٤٨٠	٦	الثامن

الفهد رئيسا للسد

الخرج مكتب الرياض ـ عبدالله العميرة:

عقدت مساء (السبت) الجمعية العمومية لنادي السد بنعجان في مقر النادي، حضرها حمود الغميز مدير المكتب الفرعي بالخرج بالنيابة ،وعبدالعزيز المحيميدي مسئول قسم التسجيل بالمكتب الفرعي، وقد نوقش خلالها بعض الامور المتعلقة بمجلس الادارة السابق.بعد ذلك تم اختيار مجلس الادارة الجديد الذين عقدوا اجتماعا بعد ترشيحهم مباشرة، ومجلس الادارة الجديد مكون من:

عبدالله سعد الفهيد رئيسا.

هزاع محمد الهزاع نائبا للرئيس.

صالح عبدالله سيف الطليان امين صندوق.

صالح عبدالعزيز العويس عضوا.

محمد عيسى الحماد عضوا.

محمد حمد سيف الطليان عضوا.

محمد عيسى الجميعة عضوا.

وفي نهاية انعقاد الجمعية شكر حمود الغميز اعضاء الادارة السابقة على الجهود التي بذلوها خلال ادارتهم للنادي، وتمنى للادارة الحالية التوفيق.

صديق ابو لبن

حكم كرة اليد المعروف محمد نور ابو لبن اهدته حرمه المصون في الاسبوع الماضي مولودا ذكرا اسماه (صديق).

جعله الله من مواليد السعادة.. والف مبروك..

رياضة عربية وعالمية

الشخصية الرياضية لهذا العام في فنلندا

هلسنكي ـ اف.ب .

اعلن اتحاد العاب القوى الفنلندي في هلسنكي يوم الاحد ان تينا ليلاك (٢٢ عاما) التي حطمت الرقم القياسي العالمي في رمي القرص (للسيدات) ٧٦ر٧٤م منذ ١٣ يونيو (حزيران) في تامبير في فنلندا وبطلة العالم للمحترفات في هلسنكي قد اختيرت لتكون الشخصية الرياضية لهذا العام في فنلندا .

وسبق ان حصلت اللاعبة الفنلندية على هذا اللقب عام ١٩٨٢ ثم حصلت عليه مرة اخرى هذا العام بسبب فوزها سبع وعشرين مرة في سبع وعشرين مسابقة التي اشتركت فيها .

رقم جديد في سباحة ٢٠٠م

المانيا الاتحادية :

سجل السباح الالماني الغربي مايكل جروس رقما قياسيا جديدا في سباحة ٢٠٠ متر فراشة رجال هو (١ دقيقة و٥٦ ثانية و١٠) اليوم في حمام سباحة سوابيش جموند (٢٥ مترا) في جنوبي المانيا الاتحادية خلال بطولة المانيا للفرق .

وكان الرقم السابق مسجلا باسمه شخصيا في ١٩٨٢ بالسويد .

التايلندي بيايا وبطل العالم في الملاكمة

بانكوك ـ اف.ب :

فاز التايلاندي بيايا وبوتارات ببطولة العالم في الملاكمة لوزن فوق الذبابة (المجلس العالمي للملاكمة) بعد ان تغلب في باتايا (جنوبي تايلاند) على الملاكم الفنزويلي رافائيل اورنو بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة .

قطر تشارك في اجتماعات الفيفا والاسيوي

الدوحة ـ و.ا.خ :

يشارك الاتحاد القطري لكرة القدم في الاجتماع الذي يعقده الاتحاد الدولي لكرة القدم ونظيره الاسيوي مع ممثلي الاتحادات التي تأهلت منتخباتها للجولة الثانية لتصفيات الدورة الاوليمبية بلوس انجلوس .. وذلك في العاصمة اليابانية يوم (١١) ديسمبر القادم .

ويمثل الاتحاد القطري لكرة القدم في هذا الاجتماع كل من السادة عبد الرحمن النعيمي عضو مجلس ادارة الاتحاد ومدير المنتخبات وعلي حسين قنديل خبير الاتحاد .

وصرح السيد محمد فرج سكرتير عام الاتحاد انه يتم خلال هذا الاجتماع تحديد الدولة التي ستقام بها التصفيات الخاصة بهذه الدورة وسحب القرعة على المباريات .

العباس

مدارس الجمباز تواصل نشاطها تحت اشراف الاتحاد

تواصل مدارس الجمباز التي تم افتتاحها مؤخرا نشاطها بشكل جيد تحت اشراف الاتحاد السعودي للجمباز وبدأ الاقبال عليها بشكل منقطع النظير مما جعل الاتحاد يفكر في افتتاح المزيد وكان ذلك يتوقف على نجاح تلك المدارس في تحقيق كامل اهدافها والتي سوف تتحدد فيما بعد من قبل لجنة يتم تشكيلها لهذا الغرض .

والمدارس التي تم افتتاحها هي :

١ ـ المنطقة الوسطى .
١ ـ مدرسة جرير الابتدائية
٢ ـ مدرسة معهد العاصمة النموذجي
٣ ـ مدرسة الابناء الابتدائية
٤ ـ مدرسة الصالحية الابتدائية
٢ ـ المنطقة الشرقية .
١ ـ مدرسة فلسطين الابتدائية
٢ ـ مدرسة القادسية الابتدائية
٣ ـ المدرسة التذكارية الابتدائية
٣ ـ المنطقة الجنوبية :
١ ـ مدرسة النسيم الابتدائية
٢ ـ مدرسة اليمامة الابتدائية بخميس مشيط
٤ ـ منطقة الاحساء :
١ ـ مدرسة المثنى بن حارثة بالهفوف
٢ ـ مدرسة الجفر الابتدائية
٥ ـ منطقة حائل :
مدرسة الجمباز للناشئين ..
٦ ـ منطقة الجوف :
١ ـ مدرسة الملك فهد بالجوف (سكاكا)
٧ ـ منطقة القصيم :
١ ـ مدرسة تحفيظ القران الكريم ببريدة
٨ ـ منطقة المدينة المنورة :
١ ـ المدرسة المحمدية النموذجية
٩ ـ منطقة نجران :
١ ـ مدرسة الملك عبد العزيز الابتدائية
٢ ـ مدرسة خالد بن الوليد بنجران
١٠ ـ منطقة مكة المكرمة :
مدرسة واحدة
١١ ـ المنطقة الغربية ـ جدة .
١ ـ مدرسة واحدة
١٢ ـ منطقة المجمعة .
١ ـ مدرسة الخالدية الابتدائية ..

شروط التدريب

اولا : فترة التدريب ثلاثة ايام اسبوعيا بمعدل ساعتين يوميا اعتبارا من ١٤٠٤/١/١هـ الى ١٤٠٤/٦/٣٠هـ .

ثانيا : عمر اللاعب . من ٨ـ١٠ سنوات فقط ..

وقد تم تأمين ملابس رياضية كاملة اضافة الى وجبة يومية اثناء فترة التدريب .

صرح بذلك للصفحة السيد محمد العباس سكرتير عام اتحاد الجمباز .

هكذا عند الأصل

الطويرقي للصفحة :

لا نعرف شيئا عن مشاركة لاعبي المنتخب في مباراة العربي .. وموقفنا لا نحسد عليه !!

الدمام / محمد المنصور

في حديث قصير للصفحة مع السيد هلال الطويرقي مدير الفريق الاول لكرة القدم بنادي الاتفاق حول مشاركة لاعبي الاتفاق الذين يشاركون للمنتخب في معسكره حاليا بالرياض مباراة الاتفاق القادمة امام العربي القطري قال :

لقد ابلغنا الاتحاد رغبتنا في مشاركتهم وكنا قد قابلنا سمو الامير فيصل بن فهد وقال لنا لا مانع من مشاركتهم في حالة عدم تعارض ذلك مع مباريات المنتخب ولكن الآن وجود مباراة للمنتخب يوم الاربعاء او الخميس القادم فهذا معناه احتمال عدم مشاركتهم مع الاتفاق لان مباراة الاتفاق ستقام عصر الخميس القادم ان شاء الله ونحن في الحقيقة في موقف حرج جدا لاننا خسرنا نقطة غالية في مباراتنا مع المحرق ومباراتنا امام العربي مباراة هامة وصعبة وتقام على ارض النادي العربي القطري وفوق هذا قد لا يشارك لاعبو المنتخب والنادي العربي مستواه جيدا وهذا يضعنا في موقف حرج جدا لان تعادلنا او خسارتنا لا سمح الله تعني ابتعادنا عن المنافسة وهو ما لا نريده لاننا نريد ان نرفع سمعة الكرة السعودية وان نعطي المستوى الحقيقي لها وأرجو من المسئولين ان يقدروا ظروفنا فالمنتخب مباراته القادمة ليست صعبة والمنتخب لديه ٢٦ لاعبا دوليا ونحن نريده ان يستغني لنا ولو عن لاعب او لاعبين وكل ما استطيع ان اقوله اننا سنقدم كل ما بوسعنا والتوفيق من الله . وحول مشاركة الفريق الثاني في الدوري قال : اننا سنلعب بفريق مطعم بالشباب لكي نحافظ على بعض اللاعبين من الاصابة والارهاق لاننا حتى الان نفقد اربعة لاعبين في المنتخب وثلاثة متخلفين وهم سلمان جمدان لاصابته وسمير اسماعيل وعيسى عبدالله لايقافهما وهناك بعض اللاعبين مثل عيسى النصار الذي عفينا عنه وجمال يوسف يتمرنان الان ولكنهما ليسا في المستوى المطلوب ونحن لا نستطيع ان نشارك بشباب فقط لان ذلك يضرهم فهم يريدون من يوجههم ويقودهم ونتمنى ان يعرف الكل ظروفنا لكي لا نكون في موضع اتهام لو ظهرنا بمظهر سيء او غير متوقع ونحن سنبذل ما في وسعنا والله الموفق .

دعما للمشاركة في بطولة الخليج :

١٥٠ الف ريال من اتحاد السلة لنادي احد

تلقى نادي احد الرياضي بالمدينة المنورة شيكا بمبلغ ١٥٠ الف ريال مقدما من الاتحاد السعودي لكرة السلة وذلك دعما من الاتحاد لفريق احد والذي يشارك في بطولة ابطال الخليج لكرة السلة المقرر اقامتها في وقت لاحق .

وهذا الدعم ليس جديدا من اتحاد السلة والذي اعتاد على دعم بطل الدوري في حالة تمثيله للمملكة في اي بطولة دولية .

بعد موافقة ادارة الرياض على استقالته :

الرشيد : استقالتي لا تعني ابتعادي عن النادي !

بعد ان خدم نادي الرياض لاكثر من ٧ سنوات مديرا لفريق كرة السلة تقدم السيد عبدالعزيز الرشيد باستقالته لمجلس ادارة نادي الرياض وقد تم قبولها بالفعل تقديرا لظروفه الصحية حيث اشار عليه الاطباء بالابتعاد عن كل ما يؤدي لانفعاله .

ونظرا لحب الرشيد واخلاصه للرياض فكثيرا ما نشاهده منفعلا ومتحمسا طوال المباراة .. من هنا جاء اعتزاله .. هذا وقد تحدث الرشيد للصفحة قائلا بانني لم اكن اتمنى الابتعاد عن النادي ولكن الظروف .. ورغم ذلك سوف اكون قريبا .. وحول الهبوط المفاجيء في مستوى فريق الرياض اشار الرشيد الى ان ذلك عائد لغياب ابرز العناصر عن مشاركة الفريق . حيث يشكو السماري من كسر في اليد ومثله زميله محمد الوسيد في حين يشكو الجعيثن من اصابة غضروف واليحيى اصابة في باطن القدم .. وهؤلاء الاربعة يمثلون الفريق الاساسي وتعرضوا للاصابة مع بداية الدوري .. ومن هنا كان السبب في تردي النتائج .

وتمنى الرشيد في ختام حديثه التوفيق لفريق سلة الرياض .

الجدير بالذكر ان السيد عبدالعزيز الرشيد عمل في ادارة فريق السلة لاكثر من ٧ سنوات عندما كان الفريق يلعب في الدرجة الثانية ثم صعد للاولى فالممتاز واخيرا عاد الفريق للاولى هذا العام

«اعلان استئجار ثلاثة مبان»

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار ثلاثة مبان في كل من المدينة المنورة ـ بريدة ـ جيزان لتكون مقار لمستوصفات قوى الامن التابعة لها هناك وذلك حسب المواصفات التالية :

١ـ ان يكون موقع المبنى قريبا او متوسطا لمواقع قطاعات الامن الداخلي في المنطقة .

٢ـ ان لايقل عدد الغرف عن (٢٠) غرفة بمنافعها في القصيم وفي جيزان .

٣ـ ان لايقل عدد الغرف عن (٣٠) غرفة بمنافعها في المدينة المنورة .

٤ـ ان يكون هناك موقف سيارات يتسع لما لايقل عن عشرين سيارة .

٥ـ ان يكون موقع المبنى على شارعين احدهما عام .

٦ـ ان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل الماء ـ والتلفون ـ والكهرباء بطاقة كافية .

٧ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة .

٨ـ ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح وبحالة جيدة .

فمن لديه عقار بهذه المواصفات ويرغب في تأجيره التقدم بعرضه على المنطقة التابع لها في المدينة المنورة تقدم العروض لمدير مستوصف قوى الامن الداخلي بالمدينة وفي القصيم لمدير مستوصف قوى الامن بالقصيم اما في جيزان فتقدم لمدير مستوصف سجن جيزان على ان يحدد في غرضه مقدار الاجر المطلوب وكروكي للموقع واخر لتوزيع الغرف مع العلم بان آخر موعد لقبول واستلام العروض هو آخر يوم من شهر صفر لعام ١٤٠٤هـ . والله ولي التوفيق ,,,

الادارة العامة للخدمات الطبية

برئاسة فهد بن سلطان .. المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية يقرر

التنسيق مع وزارة البرق لاصدار طابع اولمبي باسم اللجنة ودراسة مشاركة الاتحادات السعودية في اولمبياد لوس انجلس

كتب ـ حمد الضويحي :

عقد المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية العربية السعودية اجتماعا له صباح امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد ابن سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس اللجنة وحضور سكرتير اللجنة الاستاذ عثمان السعد وباقي اعضاء المكتب التنفيذي .. هذا وقد نوقشت عدد من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال واتخذ حيالها عدة قرارات كان من اهمها :

● الموافقة على تعديل بنود المادة الرابعة عشرة في النظام الاساسي للجنة الاولمبية الدولية والخاص بزيادة عدد الاعضاء .

● التنسيق مع وزارة البرق والبريد والهاتف لاصدار طابع بريد اولمبي باسم اللجنة الاولمبية العربية السعودية بمناسبة مشاركتها في الدورة الاولمبية التي ستقام في لوس انجلوس في صيف ١٩٨٤م .

● دراسة مشاركة الاتحادات السعودية بمنتخباتها في الدورة الاولمبية القادمة .. وبخصوص تشكيل بعثة المملكة التى ستشارك في هذه الدورة سوف يتم التشكيل في اجتماع مجلس ادارة اللجنة الاولمبية القادم .

كما وافق المكتب على المشاركة في الدورات التدريبية التي تقيمها الاكاديمية الدولية بمقر الاكاديمية باليونان في صيف ١٩٨٤م .. ايضا وافق المكتب على تشكيل لجنة من الاستاذ سليمان الجبهان عضو مجلس ادارة اللجنة والاستاذ عبد الله الديني مدير اللجنة لدراسة طلبات الاتحادات .



● فهد بن سلطان

بعداعتذار اليمن الشمالية

مبارياتنا في كأس العرب تبدأ الخميس .. والقرعة تجرى اليوم



منتخب المملكة قدم..

تقرر بصفة نهائية مشاركة فرق كل من السودان والصومال واليمن الديمقراطية في التصفيات التمهيدية للمجموعة الثانية لكاس العرب بالاضافة الى المملكة البلد المنظم .. في حين اعتذرت الجمهورية العربية اليمنية عن المشاركة في التصفيات.

وقد تقرر ان تبدأ مباريات المجموعة يوم الخميس القادم حيث ستجرى القرعة بين الفرق الاربع هذا اليوم.

وكان الفريق السوداني قد وصل الى الرياض مساء امس الاول ويتكون من ثمانية وعشرين شخصا حيث يسكن الفريق بفندق قصر الرياض ..كما سيصل الوفد الصومالي هذا اليوم وسيصل الفريق اليمني صباح غد الاربعاء.

اقرأ.. في عدد قادم

لانه يكتب لمصلحته فقط!

مطلوب من الامير عبدالرحمن بن سعود التوقف عن الكتابة..!!

من المحيط الرياضي

(ياهلا ويامرحبا)

● بداية من يوم غد (الاربعاء) تحتضن عاصمتنا الحبيبة (الرياض) تصفيات كاس العرب في المجموعة التي تتضمن كلا من منتخبات اليمن الديمقراطي والسودان والصومال بجانب منتخبنا الوطني . فاهلا بالاشقاء اهلا بكل الاخوة والاحبة في ارضهم الثانية (ارض العرب) . تحية من الاعماق من كل رياضي سعودي لكل من وطأت قدماه بلادنا من اخوتنا الرياضيين العرب . لاعبين .. اعلاميين ومسئولين .. والامل معقود بكل المشاركين في تقديم مباريات جيدة واداء متقن تعكس الصورة الصادقة لكرة القدم العربية . وانتظارنا كبير جدا لنجومنا ابطال مجموعتهم الاسيويه واصحاب العروض المذهلة في مباريات الاياب مؤكدين بذلك ان ظروفا ما اعترضت طريق الفريق في مباريات الذهاب ولازلنا بانتظار عروض احسن واحسن.. فايدينا لن تتوقف في التشجيع وبحرارة .. وكما اننا نامل ذلك من لاعبينا فاننا نامل ذلك ولنا نفس الطلب من لاعبي المنتخبات الشقيقة الاخرى في ميدان التنافس الشريف.. وساحة العطاء والفن . ملعب الملز

اين المفاجأة إذا ؟

● الذين قالوا بان فوز الرياض على الاهلي (ليس مفاجأة) هم مخطئون جدا . ولماذا فسروا بان كلمة مفاجئة هي تقليل من شأن لاعبي الرياض انه لازلت اصر على كلمة مفاجئة.. لانني لم اكن اتوقع فوز الرياض ولو بنسبة ١٠٪ وهذا بحد ذاته مفاجأة .. واذا لم يكن فوز اخر الدوري على متصدره مفاجأة فاين المفاجات . اوضح ذلك من اجل ان يفهم البعض معنى المفاجأة .وهي الشيء غير المتوقع وليس التقليل من الاخرين .. المشكلة ان الذين خاصموا ادارة الرياض في فترة سابقة قريبة . هم اكثر الناس تقربا لنادي الرياض بعد فوزه على الاهلي . وسبحان مغير الاحوال ايها الزميل العزيز .. واكدت بان حبك لنادي الرياض عند الفوز فقط . اما عندما يهزم فانك اول المبتعدين عنه

● ● ●

● علي العجمي.. احد شباب الهلال الذين يتقدون اخلاصا ويشعون حبا وغراما بناديهم الهلال . اعجبت كثيرا بادائه البطولي والرجولي في لقاء فريقه مؤخرا امام الهلال .. ذلك لان العجمي ابن من ابناء الهلال يعرف معنى (الهلال) لم يسجل في كشوفات الهلال بعد انتقاله من ناد اخر يلعب بكل مالديه رغم معرفته بالظروف الفنية المحيطة بفريقه من نقص واصابات وخلافها اما شخصيا لم استغرب هذا المستوى وهذا التفاني من مدافع الهلال علي العجمي لانني رايت مستواه عن كثب منذ ان شارك مع منتخب الاشبال في مناسبة ماضية منذ موسمين تقريبا الكثير توقع له مستقبل كبير منهم على سبيل المثال الكابتن صالح النعيمة والمدرب الوطني خليل الزياني ومدرب منتخب الشباب اوزفالدو .. منتخباتنا القادمة بحاجة الى امثال هذا اللاعب الصغير في سنه (الكبير) في عطائه واخلاصه

● بعد هزيمة الرياض للاهلاويين في جدة الاسبوع الماضي . اثبت جمهور الاهلي انه جمهور لا يتحمل الهزائم وفي نظري ان ثلاث هزائم متتالية للاهلي مثلا بما تجعل البعض من محبي الاهلي ان يغير رايه في تشجيع الاهلي .. لاولئك نقول ظروف الفريق ستحرجه كثيرا في المباريات القادمة وعليكم ان تتوقعوا كل شيء .. وهل الاهلي هو الفريق الذي لايهزم لا اعتقد ولكن كون هزيمة الاهلي حدثا غريبا فان ذلك دليل كبير على مكانة هذا الفريق الكبيرة .. لجماهير الاهلي نقول توقعوا اي هزيمة زمن اي فريق طالما ان روح لاعبيكم (انهزامية) وتعودوا كما تعود غيركم على الهزيمة وعليكم ان تؤمنوا بان الرياضة فوز وخسارة. وانتصار وهزيمة.

● ● ●

● الزميل احمد الشمراني. يبدو ان اتحادية القسم الرياضي بجريدة المدينة كان يقلص كثيرا من نشاطك الاهلاوي انطلاقتك في جريدة البلاد جيدة عليك بسياسة (التنويع) فالصحفي ليس ملكا لناد واحد وتحياتي

● ● ●

● بعد هدف من ضربة الجزاء . قال حارس المرمى لمدربه . ماذا افعل لقد رميت نفسي صح .. ولكن المهاجم صوب الكره خطأ.

خالد قاضي

في تعقيب على تعليق :

الهلال الاحمر بالقصيم .. يقوم بواجبه كاملا

وصل الى (دنيا الرياضة) خطاب مدير المركز الرئيسي للهلال الاحمر بالقصيم تعقيبا على موضوع نشر في هذه الصفحة في عدد سابق ومرفق به صورة من خطاب لجنة الحكام الرئيسية بالقصيم الموجه الى الهلال الاحمر .. وننشر هنا خطاب لجنة الحكام الموجه الى مدير المركز الرئيسي للهلال الاحمر بالقصيم والذي يوضح ملابسات الموضوع .

سعادة / مدير فرع الهلال الاحمر السعودي ببريدة المحترم

بعد التحية

بالاشارة الى استفساركم عما حدث في مباريات الرائد والخلود درجة اولى في كرة القدم يوم الجمعة الموافق ١٤٠٤/١/٨هـ على ضوء ما نشر في جريدة الرياض من ان رجال الهلال الاحمر يقومون باسعاف لاعبي الرائد اذا اصيبوا ولا يسعفون لاعبي الخلود اذا اصيبوا .

عليه نفيد سعادتكم ان رجال الهلال الاحمر يقومون بواجبهم على الوجه الاكمل حيث انه لا يحق لهم دخول الملعب الا بعد موافقة الحكم وهو الذي يقرر حالة الاصابة وهل تستحق حضور رجال الهلال الاحمر من عدمه ولم يحدث ان تاخروا عن اسعاف اي لاعب اصيب سواء من نادي الرائد او نادي الخلود حسب تقرير حكم ومراقب المباراة .

ارجو بعد الاطلاع الاحاطة ... ولكم تحياتنا !

رئيس لجنة الحكام الفرعية بالقصيم

محمد السبيعي

اسياد الملاعب .. هذا الاسبوع

■ مباريات الخميس ١٤٠٢/٢/٢٧هـ ■

●● النصر ـ الوحدة ـ عصرا ـ الرياض
سعد الربيعة ـ احمد راشد ـ عبدالعزيز العويش ـ عبدالرحمن المعثم

●● الاهلي ـ النهضة ـ مساء ـ جدة
محمد فودة ـ ابراهيم الدهمش ـ حمود الغميز ـ يوسف مروان

●● الخليج ـ ضمك ـ مساء ـ الدمام
عبدالله الرزقان ـ سعد المطوع ـ صالح الحقباني ـ سعد العقيل

●● احد ـ الروضة ـ عصرا ـ المدينة
سامي فرج ـ محمد السماحي ـ حسن دبوسي ـ ابراهيم جمعة

●● الطائي ـ الوديعة ـ عصرا ـ حائل
عبدالهادي الحشاش ـ محمد الشنيفي ـ ابراهيم الشاهر ـ فهد المهوس.

●● التعاون ـ الكوكب ـ عصرا ـ القصيم
سليمان السلوه ـ سالم الفهد ـ زيد المهنا ـ ابراهيم الغفيل .

■ مباريات الجمعة ١٤٠٤/٢/٢٨هـ ■

●● القادسية ـ الاتحاد ـ عصرا ـ الدمام
عمر الشقير ـ مثيب الجعيد ـ عبدالرحمن الصرامي ـ فيصل ذياب

●● الجبلين ـ الفتح ـ عصرا ـ حائل
محمد القزلان ـ محمد الحميدي ـ عبدالله الشنيفي ـ ابراهيم الراجح



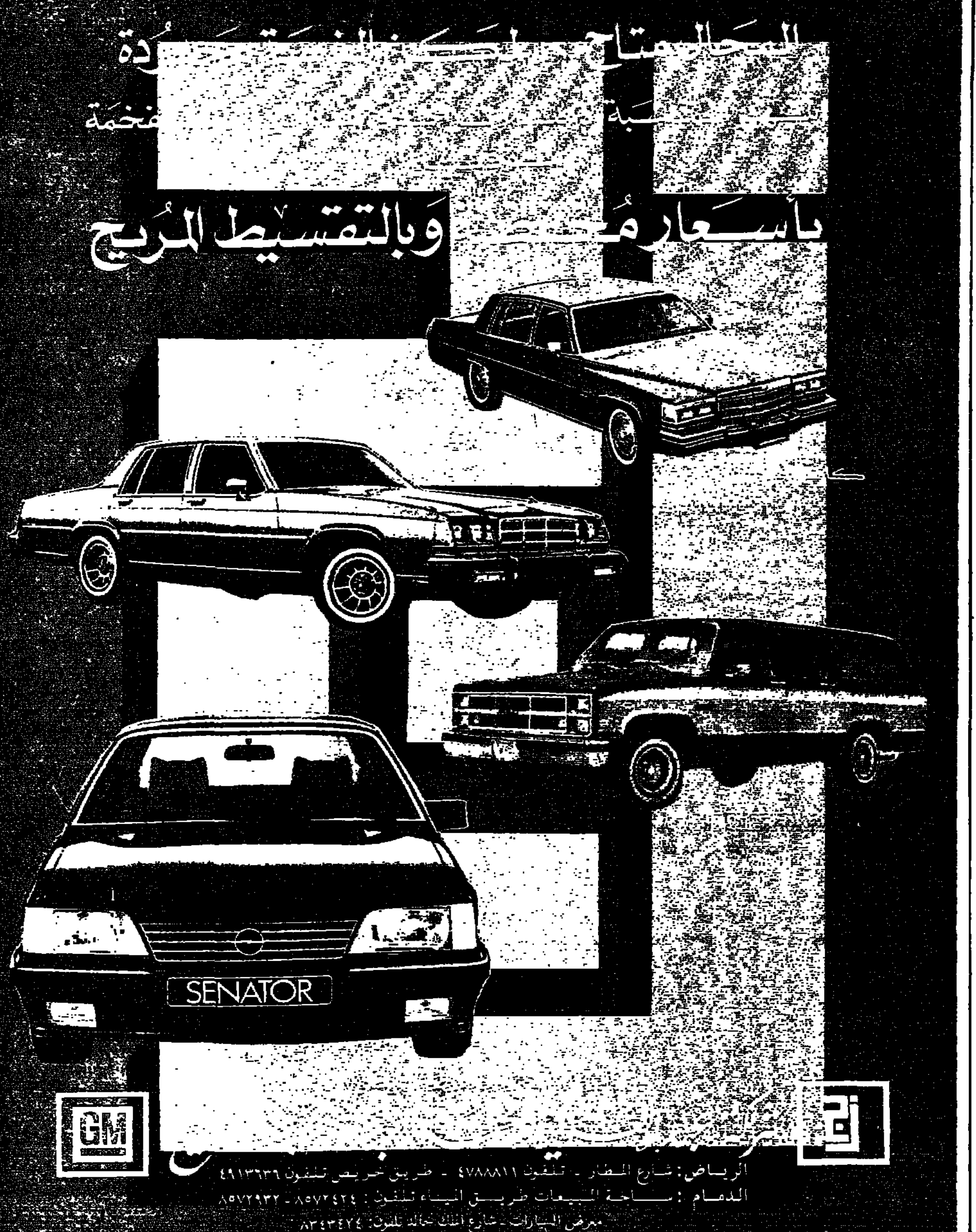
فلاج الشنار

■ السبت ١٤٠٤/١/٢٩هـ ■

●● الشباب ـ الرياض ـ مساء ـ الرياض
عبدالعزيز الديميغ ـ عبدالرحمن المعثم ـ حسن بحيري ـ محمد النوفل

■ الاثنين ١٤٠٤/٣/١هـ

●● الهلال ـ الاتفاق ـ عصرا ـ الدمام
محمد الشريف ـ فلاج الشنار ـ ضيف الله الجهني ـ علي الشمراني .



جامعة الملك عبد العزيز:

تخريج الطلبة الذين امضوا الساعات المطلوبة للتخرج في جامعات اخرى

جدة/ عبد الوهاب الفايز:

وافق مجلس جامعة الملك عبد العزيز على تخريج الطلبة الذين امضوا الساعات المطلوبة للتخرج في جامعات اخرى وذلك في الفصل الصيفي الماضي صرح بذلك (للرياض) الدكتور رضا كابلي عميد القبول والتسجيل في الجامعة وقال بان العمادة قد رفعت ورقة عمل للمجلس بهذا الشأن في اجتماع سابق عقده المجلس وارجأ البت فيها حتى اجتماع يوم امس.

وقال الدكتور بان العمادة بناء على ذلك سوف تمنح الخريجين ما يثبت تخرجهم من الجامعة لكي يتمكنوا من العمل. وحول وثيقة التخرج قال بانها تخضع لنظام خاص ولن يمنحوا اياها في الوقت الحاضر.



● د. رضا كابلي

سطور تربوية



عبد الرحمن العثمان

وقت الفراغ

مع التقدم العلمي والتكنولوجي والتطور الصناعي في المجتمع الحديث ومع التوسع في استخدام الالة يزداد وقت الفراغ .. ومع التقدم العلمي كذلك يزداد متوسط العمر وتزداد اهمية شغله واستغلاله ووقت الفراغ هو الوقت الحر لدى الفرد الذي لايقضيه في اي نشاط لكسب عيشه كما في العمل او للمعيشة كما في الاكل والنوم واكثر ما يتضح هذا هو وقت الاجازات بالنسبة للطلاب في المراحل المختلفة للتعليم ..

ان وقت الفراغ ليس وقت لهو .. انه سلوك جاد ولكنه خارج عن نطاق العمل وليس اجباريا.

ان وقت الفراغ الذي يقضيه (الطلاب او الطالبات) في الاجازات ضروري للراحة والاستجمام .. وهذه النقطة يلزم الآباء ان يضعوها في الاعتبار .. اذ انه للاسف كثير من اولياء الامور يجبرون بناتهم او ابناءهم على قضاء اوقات فراغهم في الاجازات لاستذكار المواد الدراسية للعام اللاحق وهذا مما يشكل ضغوطا نفسية يعاني منها الابناء ان حسن تنظيم وقت الفراغ وشغله بما يحبه الافراد يؤدي الى الراحة النفسية لانه يقطع روتين العام الدراسي ويقضي على التعب والملل.

قد يتعرض الشباب لعوامل بيئية اجتماعية تؤدي الى ان يوجهوا وقت فراغهم الى انشطة سلبية هدامة وهذا مما يستلزم حرص الآباء والمشرفين على ارشادهم اي ضرورة الملاحظة والتقصي عن النواحي التي يتجه اليها ... لقضاء وقت فراغهم ..

ان مشكلة وقت الفراغ من اكبر المشكلات التي يجب على المجتمع ايجاد حل لها لانها ستكون مشكلة الملايين من الشباب فمن المعروف ان عدم حل مشكلة وقت الفراغ في العطلات الدراسية قد تؤدي الى زيادة الجنوح والجريمة خاصة في اوساط الشباب ولقد ثبت انه عندما تهتم الدولة برعاية الشباب وتوفير انشطة وقت الفراغ كالالعاب الرياضية وغيرها من الانشطة المفيدة تقل نسبة الجنح.

ان افضل وسيلة يمكن ان يتجه اليها الشباب لقضاء وقت فراغهم وعلى الاخص في اجازات آخر العام الدراسي. هو ممارسة الالعاب الرياضية والاهتمام باللياقة البدنية من اجل التسلية وتحقيق النمو الجسمي والاجتماعي وتجديد النشاط والقوة .. وهذا مما تحرص دولتنا على توفيره لشبابنا عبر البرامج والخطط التي تعمل الرئاسة العامة لرعاية الشباب على تنفيذها ..

ان عملية الارشاد النفسي تقوم بدور هام في ترشيد وقت الفراغ الذي يفيد في نمو الشخصية المتكاملة جسميا وعقليا واجتماعيا وانفعاليا ودينيا بحيث يتحقق التوافق النفسي.

ويلعب المرشد دورا هاما في ترشيد وقت الفراغ وتوجيه التلاميذ الى افضل الاساليب والطرق لقضاء اوقات فراغهم في الاجازات. فهو يشترك في النشاط سواء اكان نشاطا رياضيا او ترفيهيا او ادبيا او ثقافيا او دينيا او رحلة او معسكرا بهدف المساعدة في العمل على تكامل النشاط وقت الفراغ مع انشطة الحياة بصفة عامة وتوجيه النشاط بحيث يكون بناء يحقق الاهداف الارشادية في اطار المرغوب اجتماعيا وفي ضوء المسموح به اخلاقيا ودينيا. هناك اساليب هامة لترشيد وقت الفراغ بها:

قيام المدرسة من خلال المنهج بتنمية المهارات الخاصة بالقراءة والفنون وغيرها .. وذلك لان معرفة مختلف اوجه نشاط وقت الفراغ والاختيار الذكي والتخطيط الموفق والممارسة السلبية لها خدمة يمكن ان يسهم فيها الارشاد النفسي .. بحيث يمتد الاثر الى كافة اوقات الفراغ وعلى الاخص في الاجازات الطويلة.

استغلال كافة انشطة وقت الفراغ بصفة عامة في تعليم الفرد كيف يستريح وكيف لايخلط بين العمل والفراغ لان الخلط لايجعل العمل عملا ولا الفراغ فراغا ..

عبد الرحمن بن عبد العزيز العثمان
مدير عام تعليم البنات بجدة

ادارة تعليم الباحة:

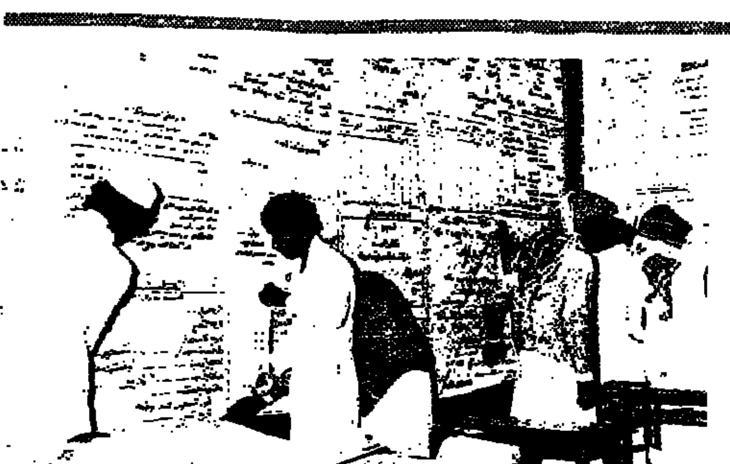
استحداث قسم خاص للتوجيه والارشاد والطلاب

من مهام القسم

اكتشاف المواهب ومساعدة الطالب في اختيار نوع الدراسة التي تناسبه

الباحة/ جمعان الكرت:

وزارة المعارف تولي جل اهتمامها بتحسين مستوى الطالب الدراسي وايضا السلوكي ولهذا استحدثت قسما جديدا هو التوجيه والارشاد الطلابي، ويعتبر من الاقسام المهمة والحيوية والتي تؤثر بشكل ايجابي وفعال في مساعدة الطالب وتنمية ميوله وقدراته وفق عقائدنا وعاداتنا وقسم التوجيه والارشاد الطلابي بادرة التعليم بمنطقة الباحة يسعى جاهدا لتنفيذ الخطة العامة والمحتوية على الدراسات والبحوث الميدانية والزيارات التوجيهية والدورات واللقاءات بالمرشدين، الندوات والمحاضرات، رحلات الطلاب المتفوقين، زيارة المؤسسات العلمية بالمنطقة مسابقات داخلية وخارجية وتبادل الزيارات بين المدارس، رعاية الطلاب المتفوقين والمتأخرين دراسيا وعن الاهداف العامة للخطة ذكر مصدر مسئول بانها تشتمل على:



١ ـ توجيه الطلاب وارشادهم من النواحي النفسية والاخلاقية والاجتماعية والتربوية في اطار مبادىء تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف.

٢ ـ اجراء البحوث والدراسات وحل المشكلات التي تعترض مسيرة العملية التربوية.

٣ ـ اكتشاف المواهب والقدرات والعمل على توجيه واستغلال المواهب.

٤ ـ مساعدة الطلبة على اختيار نوع الدراسة والمهنة التي تتناسب ومواهبهم.

٥ ـ توثيق العلاقة بين البيت والمدرسة.

٦ ـ تقديم الخدمات الطلابية اللازمة متى دعت الحاجة لذلك.

وزارة المعارف تنظم مسابقة للتربية الفنية لمدارس المملكة

الطائف/ عبدالله جستنية:

تعتزم وزارة المعارف تنظيم مسابقة التربية الفنية للعام الدراسي ١٤٠٣ـ١٤٠٤هـ على مستوى المملكة بجميع المراحل التعليمية حيث يستهدف هذا البرنامج تشجيع الناشئين والشباب على رؤية وتذوق التراث الفني لمجتمعهم الذي يعبر عن جذورهم التاريخية وقيمهم الثقافية. وان يستلهموا من فنون اجدادهم ما يعينهم على الاستمرار والنمو والتطور برؤية معاصرة مرتكزة على اساس قوي متين من التقاليد والقيم الفنية لتراث البلد والارض.

هذا وتعتبر هذه المسابقة التي تنظمها وزارة المعارف المسابقة الثالثة للعام الدراسي الجديد وهي عن «التربية الفنية والرؤية الاسلامية في عالم متحرك».

وفكرة هذه المسابقة مصممة لكي تحقق مبدأ الاصالة والمعاصرة في التربية الفنية حيث يعيش اليوم العالم عصر الحركة وبالتالي احتلت المتحركات مكان الصدارة في اغلب مظاهر حياتنا داخل البيت وخارجه. من هذا رأت وزارة المعارف تشجيع الطلاب على الرؤية والتذوق والتدريب على التصميم الابتكاري والتطبيق الدقيق والاستفادة بالتقنيات الحديثة والتعبير عن رأيه وافكاره فيما يقوم به من عمل فني.

كلية التربية في ابها تهيىء مشروعات اجتماعية للمرأة

ابها ـ مكتب الرياض:

بدأت كلية التربية للبنات بابها في تنفيذ برامج للنشاطات التي تستهدف خدمة المجتمع في المنطقة الجنوبية ومن هذه البرامج

١) محو الامية. يوم الاحد من كل اسبوع من الساعة ١١٫٣٠ صباحا حتى ١٫٣٠ بعد الظهر.

٢) تعليم اللغة العربية لغير العرب. يوم الثلاثاء من كل اسبوع من الساعة الواحدة حتى الثانية والنصف بعد الظهر.

٣) توعية غذائية وصحية وثقافية للامهات.

٤) تعليم اللغة الانجليزية. يوم الاثنين من كل اسبوع من الساعة ٤ الى الساعة ٥٫٣٠ مساء.

تحدث بذلك مدير الكلية الاستاذ محمد الاحمد الذي اشار بان الكلية تهيب بالراغبات في التسجيل في اي برنامج سرعة مراجعة الكلية للاستفادة من هذه البرامج التي ستساهم في خدمة المرأة ورفع مستوى المجتمع.

عقد اجتماع بمجلس الآباء بمدرسة الشافعي بالمجمعة

المجمعة/ عثمان ناصر التويجري:

عقد مؤخرا بمقر مدرسة الامام الشافعي بالمجمعة الاجتماع الاول لمجلس الآباء والذي يضم ما يزيد عن ٧٠ من اولياء امور الطلبة الذين استعرضوا اهم المشاكل التي تعرض للمدرسة والبيت والسبل الكفيلة لحلها للوصول بالطلبة الى افضل المستويات التعليمية والتربوية والصحية.

ردود

ناصر منصور على الشهري.. متوسطة الملك خالد بالرياض:

الاجوبة التى بعثت بها لاتحمل كابونات الاسئلة الـ ١٩.

رامى عيسى عبد الفتاح العرايفي- الدمام. مدرسة مصعب بن عمير. اجوبة المسابقة ترسل دفعة واحدة.

آخر موعد لتلقي طلبات الترشيح للموجهين التربويين

الدمام ـ يوسف القضيب:

بدأ العد التنازلي على اقفال باب قبول طلبات الترشيح للموجهين التربويين والذي سبق لوزارة المعارف ان اعلنت عنها حيث طلبت الوزارة من جميع مناطق المملكة التعليمية بعث احتياج كل منطقة مبنيا على نتائج زيارات الموجهين للمدارس واستحسان المنطقة لذلك الترشيح على ان تصل طلبات الترشيح الى الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بالوزارة في موعد اقصاه يوم الثلاثاء القادم الموافق ١٤٠٤/٢/٢٥هـ متضمنة المعلومات المطلوبة حسب النموذج المعد لذلك الغرض وارفاق صورة للمؤهل العلمي على ان تعطى الاولوية في الترشيح للكوادر الوطنية.. وسيتم تحديد المقابلات الشخصية للمرشحين بعد ان تتم زياراتهم الميدانية من قبل موجهي الوزارة في الوقت المناسب..

ويأتي ذلك تمشيا مع خطة وزارة المعارف في توفير احتياجات المناطق التعليمية من الموجهين التربويين في مختلف التخصصات من وجود المناطق من الكفاءات والذين تنطبق عليهم شروط الترشيح المنظمة لعملية التربية

خمسون ألف ريال

«شهر صفر»

مسابقة الشباب

شروط المسابقة

١ ـ تقتصر المسابقة على الطلاب والطالبات في الجامعات والمدارس واثبات ذلك عند الفوز باحدى الجوائز ..

٢ ـ ترسل الاجابات دفعة واحدة في موعد أقصاه يوم ١٤٠٤/٣/٢٥هـ.

٣ ـ تعلن الاجابات في أول يوم من شهر ربيع الثاني القادم

٣ ـ تستبعد الاجابات التي لايرفق بها كوبون المسابقة ..

الجوائز

١ ـ الفائز الأول يحصل على مبلغ سبعة آلاف ريال.

٢ ـ الفائز الثاني ستة آلاف ريال

٣ ـ الفائز الثالث خمسة آلاف ريال

٤ ـ الفائز الرابع اربعة آلاف ريال

٥ ـ الفائز الخامس ثلاثة آلاف ريال

٦ ـ الفائز السادس الفي ريال

٧ ـ الفائزون من السابع وحتى الثالث والعشرين يحصل كل منهم على مبلغ الف ريال ليكون مجموع الفائزين ٢٩ متسابقاً ..

السؤال السابع عشر

● عدد عشرة اسماء للسيف

كوبون المسابقة

● الاسم ثلاثيا : ....

● العنوان : ....

● الجامعة او المدرسة : ....

بطاقة اليوم

لمن تسطر ما امليه يا قلمي
ومن سيسمع ما انشدت من نغمي؟
المتى سوف تصغي. وهي غارقة
في لهوها. أم ستصغي «هيئة الامم»؟
أم سوف تسمع أهاتي وتنقذني
من حرها. دول موبوءة النظم
تبدي المواساة لي حتى اذا وجدت
إلى دمي مسلكا راحت تريق دمي
لمن اغني وآمالي محطمة
في عالم قد بلاه الله بالصمم
يرى الحقيقة كالشمس التي برزت
من الغيوم. فيرضى السير في الظلم!

● عبدالرحمن صالح العشماوي ●

نادي الالعاب

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١					X					
٢		X					X	X		
٣	X				X		X			
٤					X				X	X
٥				X						
٦	X		X		X					
٧			X							X
٨						X	X	X	X	
٩				X						
١٠		X								

افقي:

١ ـ غامض ـ عاصمة اوروبية.
٢ ـ افراز للفم ـ عجز (معكوسة).
٣ ـ من المكاييل ـ صان.
٤ ـ برج مائل في ايطاليا ـ تكمل.
٥ ـ مرض جلدي ـ كبير المسرحيين الروس في القرن ال ١٩ (معكوسة).
٦ ـ الحقته بجواري.
٧ ـ متشابهان ـ الاسم الاخير لوزير سعودي.
٨ ـ سوق الأوراق المالية.
٩ ـ من عمليات صناعة النسيج ـ هادئون.
١٠ ـ داعية اسلامي معاصر استشهد ١٩٤٨م.

عمودي:

١ ـ ظاهرة بحرية ـ مفر ـ يقيد (معكوسة).
٢ ـ ميناء قبرصي.
٣ ـ ابرز مؤسسي الصهيونية الحاقدة ـ غلب.
٤ ـ ضامر (مبعثرة) ـ نزل تحت الماء.
٥ ـ لعين.
٦ ـ شاعر عباسي ـ متشابهان.
٧ ـ تستحي ـ ارشد.
٨ ـ نسبة الى قوم في اليمن قبل الاسلام ـ شرب الماء كشرب الدواب
٩ ـ حيوان من اكلات العشب (معكوسة) ـ سب ـ ظاهرة بحرية (معكوسة)
١٠ ـ ارشاد ـ متشابهان ـ ظرف مكان.

الاعلام

● ابو قابوس، احد اشهر ملوك الحيرة في الجاهلية. سنة مولده مجهولة لكنه توفي نحو سنة ١٥ (ق.هـ) قبل الهجرة الموافقة لعام ٦٠٨م. كان داهية مقداما، وهو ممدوح النابغة الذبياني، وصاحب ايقاد العرب على كسرى، وباني مدينة النعمانية على الضفة اليمنى لنهر دجلة. وصاحب يومي البؤس والنعيم. كان ابرش احمر الشعر قصيرا. تولى ملك الحيرة بعد ابيه (٥٩٢م) وكانت تابعة للفرس فاقره عليها كسرى. واستمر في ملكه الى ان نقم عليه كسرى (أبرويز) امرا، فعزله ونفاه الى خانقين التي سجن فيها الى ان مات، وقيل: بل القاه تحت أرجل الفيلة فوطئته فهلك.

طبعا، اسمه المشهور النعمان بن المنذر.. انما المطلوب تحديد اسمه كاملا، مع ذكر شاعرين مدحاه اضافة للنابغة. وذكر شاعر قتله النعمان في يوم بؤسه.

(الحل: في موضع أخر من نادي الالعاب).

أين الخطأ؟

● الطاغية مصطفى كمال ـ واصله من يهود سالونيك ـ والذي سمى نفسه اتاتورك ـ اي زعيم الترك ـ الغى الخلافة العثمانية عام ١٩٢٢م، ومنع كتابة اللغة التركية بالحروف العربية واستعاض عنها بالحروف الاغريقية ليقطع صلة الشعب التركي بالاسلام ولغة القرآن. وكان الخليفة العثماني حينذاك ـ اي آخر خلفاء بني عثمان ـ هو السلطان عبدالحميد الثاني.

لسان العرب

● «يرأس ، وليس يرئس»:

ويقولون: فلان يرئس المجلس، والصواب: فلان يرأس المجلس. وقد اختلفوا في مصدر هذا الفعل. فقال ابن الأعرابي: رئاسة، وقال الصحاح: رأسهم يرأسهم يرأس رياسة، وهو رئيسهم وريسهم، وقال المحكم: رأس يرأس رئاسة، واجاز: رأس عليهم وقال الاساس: رأست القوم رأسة (مجاز) ثم استشهد بقول النمر بن تولب:

ويوم الكلاب رأسنا الجموع
ضرارا، وجمع بني منقر

ثم قال المصباح: رأس يرأس رأسة: شرف قدره. واورد مد القاموس كل ما قاله من سبقه من أصحاب المعاجم..

لذا يقال: رأسهم يرأسهم رأسة ورئاسة ورياسة فهو رئيسهم وريسهم.

من القائل؟

● من القائل وما المناسبة:

ما الناس الا مع الدنيا وصاحبها
فكلما انقلبت يوما به انقلبوا
يعظمون أخا الدنيا فان وثبت
يوما عليه بما لا يشتهي وثبوا

السياسة علم

حراس الأرز:

تنظيم سياسي ـ عسكري انعزالي لبناني. نشأ بحسب المصادر الانعزالية، في ١٣ نيسان ـ ابريل ـ ١٩٧٥م.

وهو اليوم الذي وقع فيه حادث الاعتداء على باص كان يقل عددا من ابناء تل الزعتر الفلسطينيين واللبنانيين في محلة عين الرمانة (جنوبي ـ شرقي بيروت).

والذي تفجرت على اثره الحرب الاهلية اللبنانية (١٩٧٥ ـ ٧٦) ولكن بيانات هذا التنظيم وشعاراته التي ظهرت خاصة في ضواحي بيروت الشرقية (وابرزها لا للمقاومة الفلسطينية، لا للعروبة، لا لسوريا. لن يبقى فلسطيني واحد على ارض لبنان. على كل لبناني ان يقتل فلسطينيا......) تشير الى ظهوره قبل هذا التاريخ بقليل (بين ١٩٧٣ و١٩٧٤) يرأس هذا التنظيم ايتان صقر الملقب «ابو ارزه» والذي كان حتى تاريخ الحرب الاهلية اللبنانية موظفا في الامن العام اللبناني وكان للشاعر سعيد عقل حتى علم ١٩٧٦ علاقة وثيقة بهذا التنظيم حيث اعتبر عقله المفكر واباه الروحي ومن اقواله: «قضية فلسطين نريد ان نكرسها بكل العالم»، و«القول بلبنان العثماني او الفرنسي او العربي غلط. لبنان لا ينعت بنعت من خارجه. وهو مثل الله»

لم يقتصر «حراس الارز» على الكلام العنيف بل شاركوا في العديد من الاحداث الطائفية. ولكنهم بعد خمس سنوات من الحرب الاهلية. ومازالوا تنظيما يمينيا هامشيا لا يؤثر على مسار الصراع الدائر على الساحة اللبنانية..

من سجل الحكمة

● اللهم إني اعوذ بك من عضال الداء وخيبة الرجاء وشماتة الاعداء وزوال النعمة وفجاءة النقمة.
(من دعاء اعرابي فصيح)

● الناس كلهم حقيرون.. في نظر الحقير!!
(نيتشه)

● شر العواقب يأس قبله أمل وأعضل الداء نكس بعد ابلال (..)

● العاقل لا يتردد في ان يعترف بخطئه.. فهو بذلك يريد ان يقول انه اكثر حكمة اليوم مما كان عليه بالامس!: «جوناثان سويفت»

كلمات باسمة

استشارة

● المدرس: سأذهب الى والدك لاسأله عن أفضل وسيلة للتعامل معك..
ـ الطالب: ستضطر لخسارة ١٠٠ دولار!!
● المدرس: ماذا!؟..
ـ الطالب: والدي محام، ولا يقبل ان يبدي اي استشارة بأقل من ١٠٠ دولار!!!.

بخل نحوي

طرق متسول باب نحوي عرف بشدة بخله، فقال النحوي:
● من الباب؟..
ـ سائل.
● انصرف.
ـ أحمد لا ينصرف (أي ممنوع من الصرف)!.
● (النحوي لغلامه): أعط سيبويه كسرة خبز.

وجه ثان

● حدق الطفل طويلا في ضيف أبيه، حتى احرج الضيف فسأل الطفل عن سبب هذا التحديق المزعج.. فقال الطفل (ببراءة): أبي قال عنك أمس ان لك وجهين، فانا أبحث عن وجهك الثاني!.

انتظام

● فحص الطبيب مريضة، فبدت على الطبيب علائم الدهشة وقال للمريض: قلبك ينبض بانتظام عجيب .. فقال المريض: لكنك تضع سماعتك على ساعتي وليس على قلبي!

حلول الالعاب

بدء اجتماعات وزراء الداخلية

بحث الاتفاقية الامنية في الاجتماعات المغلقة..

وزراء الداخلية يبحثون اقرار توحيد عدد من الانظمة الامنية والفنية

بحث حماية الجبهة الداخلية على ضوء الاحداث المستجدة في المنطقة

كتب/ سليمان الناصر، وكالات الانباء الخليجية:
بدأ امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الثالث لوزراء الداخلية بدول المجلس لبحث إقرار عدد من التنظيمات المشتركة في المجال الامني وتوحيد عدد من النظم الخاصة بالجوازات والجنسية والهجرة والاقامة والعمالة والاستقدام والتحقيقات الجنائية ومراكز المعلومات وعدد آخر من الموضوعات التي رفعت للوزراء من توصيات اللجان المختلفة التي شكلها الوزراء منذ اجتماعهم الثاني .. وعلمت «الرياض» ان مشروع الاتفاقية الامنية الموحدة لم يوضع على جدول اعمال الاجتماع ولكن الوزراء سيبحثون خلال لقاءاتهم الثنائية والجلسات المغلقة تقرير اللجنة المكلفة بدراسة المشروع.

وينتظر ان يتخذ الوزراء قرارات وتنظيمات تتعلق بتدعيم العمل الخليجي المشترك وحماية الجبهة الداخلية ودعم التنسيق بين الدول الاعضاء. وتأتي هذه التنظيمات بناء على توصيات اللجان المتخصصة التي شكلها الوزراء بعد اجتماعهم الثاني في اكتوبر من العام الماضي في الرياض. وقد درستها اللجنة التحضيرية المكونة من وكلاء الوزارات في اجتماعاتها التي عقدت خلال اليومين الماضيين ورفعتها على شكل جدول اعمال للاجتماع.

وقد اوصت هذه اللجان بتوحيد النظم في مجالات التحقيقات الجنائية، ومراكز المعلومات والجنسية، والهجرة، والاقامة، والجوازات، والعمالة الاجنبية والاستقدام والنظم المرورية، بالاضافة الى الدراسات المقدمة من الامانة العامة للمجلس حول توحيد جوازات السفر، والقيام بحملة توعية بين مواطني دول المجلس حول العمالة الاجنبية والاستقدام .. وينتظر ان يتخذ الوزراء قرارات باقرار هذه التنظيمات الموحدة

كما ينتظر ان يشكل وزراء الداخلية لجانا لمتابعة تنفيذوتطبيق هذه القرارات والتنظيمات.

وسيناقش الوزراء ما استجد على الساحة الخليجية منذ الدورة الثانية الى اليوم من احداث تتعلق بمجالات العمل الامني لايجاد السبل الكفيلة بحماية الجبهة الداخلية وتعزيز التعاون الامني.

وسوف تستمر اعمال الوزراء على اربع جلسات عدا اللقاءات الثنائية التي بدأت منذ عصر امس ويختتمون اجتماعهم اليوم الثلاثاء.

الجلسة الافتتاحية

وقد بدأت الجلسة الافتتاحية في الساعة الحادية عشرة والربع من صباح امس بمقر الامانة العامة للمجلس برئاسة وزير الداخلية القطري الشيخ خالد بن حمد آل ثاني.

وقد القى الوزير القطري كلمة توجه فيها بالشكر الى حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ممثلة في سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على استضافتها الكريمة لهذا الاجتماع. «وعلى ذلك الجهد المتصل الذي بذله سمو الامير نايف لانجاح اعمال اجتماعاتنا السابقة تلك الاجتماعات التي تكللت والحمد لله بالنجاح والتوفيق».

وقال الوزير القطري
«تعلمون ولاشك. ان عملنا المشترك. في مجال التنسيق والتكامل الامني الداخلي. قد قطع مراحل نعتز بها. تشهد بذلك تقارير اللجان الامنية والفنية المختلفة التي توفرت لدينا خلال الفترة الماضية. تلك التقارير التي تعبر بوضوح عن سلامة التوجه وصفاء النوايا والتي عكست بحق اتضاح الرؤية في مسيرتنا الامنية. الى حد جعل خطواتنا تنتظم في ضوء الهدف الواحد. وفي اطار المبادىء الواحدة.»

واضاف قائلا:
«ونظرا لان تنفيذ التوصيات والقرارات التي تضمنتها تقارير اللجان الامنية. المنبثقة عن مؤتمرنا الطارىء المنعقد في اغسطس ١٩٨٢م. بدولة البحرين الشقيقة. تحتاج الى جهود محلية ومشتركة. لوضعها موضع التنفيذ، ونظرا لان تلك التقارير تعبر عن طموحنا جميعا. في تطوير اجهزتنا الامنية على صعيد كل دولة ومن ثم على الصعيد المشترك. تحقيقا للاهداف السامية التي رسمها لنا المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. فان وزارة الداخلية بدولة قطر قد اوضحت وجهة نظرها من خلال الاجتماع التحضيري حول اسلوب التنفيذ والمتابعة لكل مايتم اعتماده في هذا الاجتماع.

واود ان اشير على وجه الخصوص، الى الانظمة والقوانين الموحدة، التي انجزتها اللجان المختصة، والتي روجعت من قبل اللجنة التحضيرية لهذا الاجتماع. في ضوء ملاحظاتكم وملاحظات الامانة العامة لاقترح على اجتماعكم الموقر هذا. النظر في اعتمادها، واصدار القرارات اللازمة بشانها. كانجاز نعتز به ونبدأ في تطبيقه.

«اما بشأن تقارير اللجان المتخصصة، التي انبثقت عن مؤتمرنا الطارىء، المنعقد في المنامة في اغسطس ١٩٨٢م. فانني اقترح فيما يتعلق بالتقارير التي نعتمدها في هذا الاجتماع ، ان تتحول اللجان المعنية بها. الى لجان متابعة وتنفيذ برئاسة الوزراء الذين انيطت بهم من قبل.

واختتم الوزير القطري كلمته بالقول:
«ان عملنا المشترك في مجال التنسيق والتعاون بين اجهزتنا الامنية، يتسم بالاهمية والاتساع والشمول. وقد انجزنا الكثير وامامنا الكثير لكي ننجزه. وها نحن ندخل مرحلة التنفيذ والتطبيق. وهذا يحتاج الى فترة زمنية كافية لوضع الخطط والبرامج المحلية والمشتركة. في ضوء الامكانات المتاحة. وفي ضوء المتطلبات المالية طبقا للاصول الادارية والقانونية.

«ونحن على ثقة. بان طموحنا غير المحدود. وخطواتنا التي وحدتها العزيمة والارادة. كل ذلك سيكون حافزا لنا على تحقيق مايصبو اليه قادتنا لخير دولنا وشعوبنا. في فترة زمنية معقولة. نسأله تعالى ان يوفقنا ويعيننا انه نعم الموفق والمعين».

وقد رد سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز في كلمة شكر فيها سعادة الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية القطري ورئيس المؤتمر قال فيها...
«اشكر معالي الاخ الرئيس على ماتفضل به نحو بلده الثاني المملكة العربية السعودية وماقامت به في مؤتمر الوزراء السابق والواقع انها لايمكن ان تقوم باي جهد الا بجهد مشترك والنتائج هي نتائج جهدكم المشترك واشكركم على ما تفضلتم به من شكر لبلدكم الثاني.

واود هنا ان اؤكد على تطلع حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وشعب المملكة العربية السعودية لاجتماعكم هذا حيث ندعو له بالتوفيق والنجاح الدائم.

والواقع اننا لم نقم بالواجب اكثر مما يجب ونرجو لكم طيب الاقامة وان توفقوا ان شاء الله بالنتائج المرجوة والتي نتطلع اليها تحت مظلة مجلس التعاون الموقر مجلسكم هذا
شكرا معالي الرئيس»....

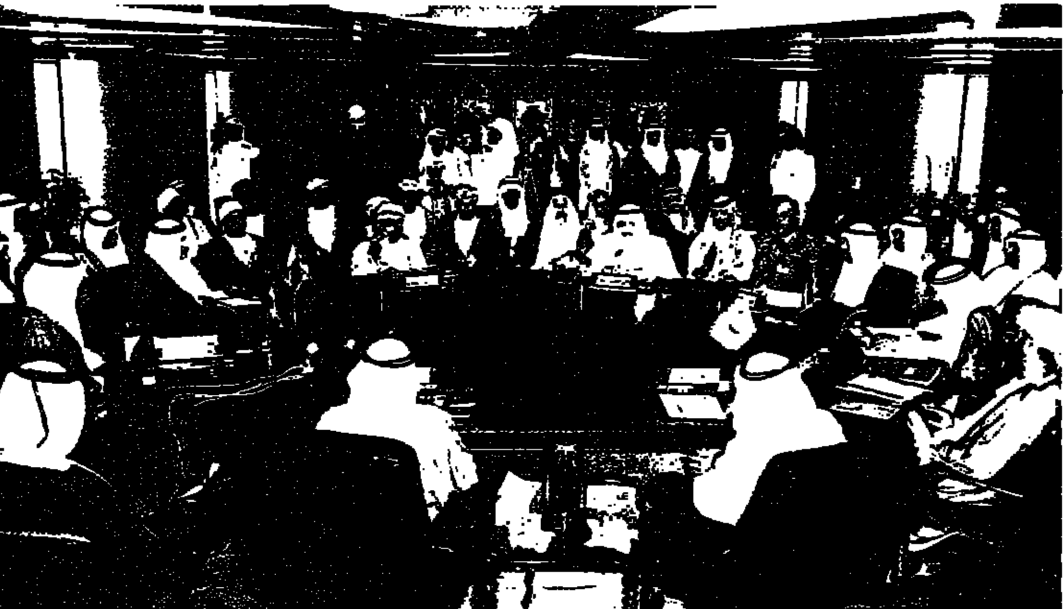
وبعد ذلك اقتصرت الجلسة على اعضاء الوفود الرسمية.

وكان وزراء الداخلية لدول المجلس قد عقدوا اجتماعا مغلقا قبل الجلسة الافتتاحية استمر حوالي الساعة تبادلوا خلاله المشاورات حول جدول اعمال المؤتمر المتضمن بحث عدد من التوصيات المتعلقة بتوحيد مجموعة من الانظمة الامنية بين دول المجلس بهدف المحافظة على الاستقرار الامني المنشود للمنطقة.

الامير نايف يجتمع مع بشارة

وقد عقد صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز اجتماعا مساء امس الاول مع السيد عبدالله يعقوب بشارة والدكتور ابراهيم العواجي رئيس الوفد السعودي في اللجنة التحضيرية للمؤتمر.

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض انه تم خلال هذا الاجتماع استعراض التوصيات التي توصلت اليها اللجنة التحضيرية لوزارات الداخلية بدول المجلس التي انهت اعمالها مساء امس بمقر الامانة العامة بعد اجتماعات استمرت يومين. وتم رفع هذه التوصيات للمؤتمر على شكل جدول اعمال.


الأمير نايف يتحدث في الجلسة الافتتاحية .

الامير نايف:
نجاح المؤتمرات السابقة هو نتيجة الجهد المشترك
••••••
خالد آل ثاني :
اقترح تشكيل لجان لمتابعة تنفيذ القرارات
••••••
محمد بن خليفة:
بدون توقيع الاتفاقية الامنية الشاملة لايوجد تنسيق وتعاون امني..

وصول الوزراء

وكان صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز في مقدمة مستقبلي وزراء داخلية دول المجلس الذين اكتمل وصولهم الى مطار الرياض في الساعة الحادية عشر الا ربعا حيث وصل في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس معالي وزير الداخلية العماني بدر بن سعود بن حارب والوفد المرافق له.

كما وصل في الساعة العاشرة من صباح امس وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح.

وقد صرح الشيخ نواف لدى مغادرته الكويت بان المؤتمر سوف يبحث الشئون الامنية التي تتعلق بالمنطقة . معربا عن امله في ان يخرج المؤتمر بقرارات بناءة ومفيدة تعود بالخير على دول وشعوب المنطقة

كما وصل الى الرياض في الساعة العاشرة والربع من صباح امس الشيخ خالد بن حمد ال ثاني وزير الداخلية بدولة قطر ورئيس الدورة .

وصرح وزير الداخلية القطري لدى وصوله الرياض بانه يحمل تحيات سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني الى اخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى..

ونوه بجهود صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية التي كان لها بالغ الاثر في نجاح اجتماعات وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية السابقة..

وقال الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني ان جدول اعمال الاجتماع الثالث لوزراء داخلية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حافل بالموضوعات الهامةالتي تشكل استمرارية جهودنا السابقة في توثيق سبل التعاون بين اجهزتنا الامنية وتطويرها بما يتناسب مع طموحات دولنا..

واشاد وزير الداخلية القطري بجهود اللجان الامنية المشتركة والتوصيات التي اسفرت عنها.

كما وصل الى الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس معالي وزير الدولة لشئون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة اللواء حموده ابن علي .

ونقلت وكالة انباء الامارات عن اللواء حموده بن علي قوله في تصريح له لدى مغادرته ابوظبي ان هذا الاجتماع ياتي بعد مرحلة من الدراسات الهامة من جانب اللجان الفنية المشتركة اضافة الى الاتصالات العديدة التي تمت بين المسئولين بدول المجلس حول مختلف المجالات الامنية وذلك بهدف وضع الصيغة العملية للاسس التي اقرها الوزراء في اجتماعهم الاول والتوصل الى برامج عمل محددة تستهدف تحقيق التعاون والتنسيق الامني بين دول المنطقة.

واضاف بان نتائج هذه الدراسات والاتصالات ستكون امام وزراء داخلية دول المجلس في اجتماعهم الثالث اليوم لمناقشتها واتخاذ مايرونه مناسبا بشانها .

واشار اللواء حموده بن علي الى ان هذا الاجتماع سيكون بداية مرحلة جديدة تتميز بتحويل الاسس والاهداف الى برامج وخطط عمل قابلة للتنفيذ كما سيكون لها الاثر الكبير في دعم التعاون القائم بين دولنا الخليجية وتحقيق التكامل الامني فيما بينها بما يخدم المنطقة وكل دولها ويحفظ لها جميعها ما تنشده من امن واستقرار.

كما وصل الى الرياض في الساعة الحادية عشرة الا ربعا من صباح امس وزير الداخلية بدولة البحرين الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة

وقال الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة ان الاتفاقية الامنية الشاملة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية هي من اهم الاسس الرئيسية التي يمكن البناء عليها والانطلاق منها وبدون توقيع هذه الاتفاقية لايوجد تنسيق وتعاون امني.

واكد الوزير البحريني في تصريح لصحيفة «اخبار الخليج» البحرينية نشرته امس ان دول الخليج تسير في مجال التنسيق الامني بقوة وثبات رغم عدم توصلها الى توقيع الاتفاقية الامنية الشاملة.

وحول الاخطار التي تهدد منطقة الخليج والمنطقة العربية قال/ ان الجميع وعلى كافة المستويات يشعرون بما يجري ويحدث في الخليج والمنطقة العربية .. كما يدرك المسئولون الوضع الامني لهذه المنطقة بصفة عامة.

واعرب الوزير البحريني عن اعتقاده بان مجلس التعاون مطالب بالقيام بدور ايجابي وفعال في مواجهة هذه التحديات سواء اكانت اقليمية ام عربية.

واشاد في الوقت نفسه بجهود مجلس التعاون .. وقال/ بان جهوده ملموسة ومعروفة واعطت مردودا ونتائج ايجابية يشهد بها الجميع سواء ذلك كان على الساحة اللبنانية او مايحدث بين الاخوة والاشقاء في ساحة القتال هناك او مايجري في منطقة الخليج من تهديد وحرب طاحنة قائمة.

واشار الى مؤتمر وزراء الداخلية بدول المجلس الذي بدأ امس .. وقال/ ان المؤتمر سوف يتطرق الى التوصيات الخاصة بتوحيدقوانين المرور في دول مجلس التعاون.

وقال/ ان البحرين لها وجهة نظر في هذه القوانين معربا عن امله في ان يتوصل المؤتمر الى قانون موحد للمرور اضافة الى ذلك فان المؤتمر سوف يناقش المسائل والنقاط الاساسية المدرجة على جدول اعماله بالاضافة الى بعض الدراسات المرفوعة اليه.

واضاف/ ان جدول الاعمال يشتمل على تقرير الامين العام وتوصيات الاجتماع الثاني لمديري الهجرة والجوازات الى جانب توصيات الاجتماع الاول لمديري المرور والاجتماع الثالث لمديري التحقيقات الجنائية وتوصيات الاجتماع الاول للمختصين بشئون الاقامة والعمل والجنسية .. اضافة الى ذلك سيتم بحث ماتم من اعمال اللجان الامنية الست في المجالات المختلفة.

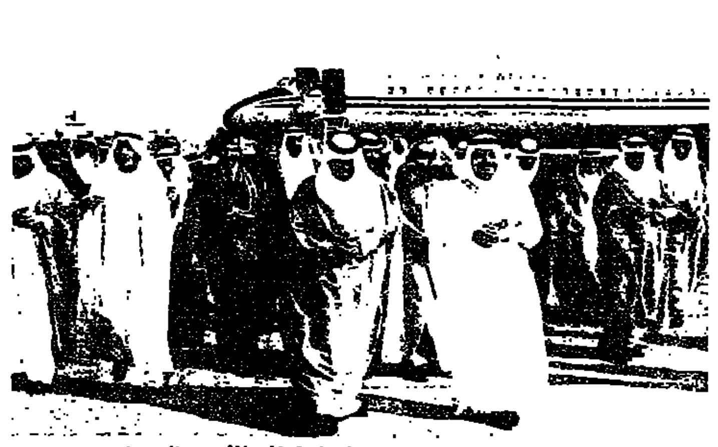
كما شارك في الاستقبال معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية والامين العام لمجلس التعاون عبدالله بشارة وسفراء دول المجلس المعتمدون لدى المملكة.

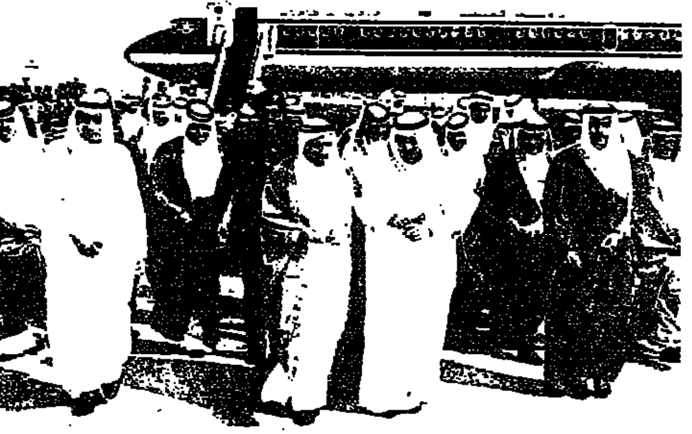
القليبي يصل الى الكويت

الكويت/ واخ:
وصل السيد الشاذلي القليبي امين عام الجامعة العربية الى الكويت امس في زيارة قصيرة ضمن جولته الحالية في عدد من العواصم العربية.

وسيجري السيد القليبي مباحثات مع الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام حول امكانية عقد اجتماع لوزراء الخارجية العرب والتمهيد لقمة عربية لمناقشة الاوضاع الناشئة عن الاقتتال الفلسطيني في شمال لبنان.


وصول وزير الداخلية العماني بدر سعود بن حارب .


وصول وزير داخلية الكويت الشيخ نواف الاحمد الصباح .


وصول وزير داخلية قطر الشيخ خالد بن حمد ال ثاني .


وصول وزير داخلية الامارات اللواء حموده بن علي .


وصول وزير داخلية البحرين الشيخ محمد بن خليفة ال خليفة .

● المنامة
تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من الرئيس القبرصي بيروس كبريانو تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في قبرص.

وقام بتسليم الرسالة السيد ماليفيليس كرستوس وزير المواصلات والعمل القبرصي خلال استقبال سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة له هنا امس الأول.

● دبي/
وصل الى دبي مساء امس السيد اريك شميت وزير الدولة النمسوي لشئون التجارة والصناعة والسياحة والطاقة في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام.

ويجري الوزير النمسوي خلال هذه الزيارة مباحثات مع عدد من المسئولين بدولة الامارات تستهدف دعم علاقات التعاون الثنائي بين البلدين.

● ابوظبي/
اجتمع السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد ايمانويل ستكاماتيو سفير اليونان لدى الكويت.

وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والوضع في جزيرة قبرص عقب اعلان القبارصة الاتراك لجمهوريتهم في شمال الجزيرة.

● الدوحة/
تسلم صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر رسالة خطية من فخامة الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو تتعلق بالاوضاع الحالية بجزيرة قبرص والتطورات الاخيرة فيها بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة سعادة السيد كريستوس مافريلس وزير المواصلات والاشغال العامة بجمهورية قبرص خلال استقبال سمو الامير له صباح امس.

● الدوحة ايضا/
بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى الرئيس محمد خونا ولدهيداله رئيس اللجنة العسكرية العليا للخلاص الوطني بجمهورية موريتانيا الاسلامية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة مماثلة الى الرئيس الموريتاني.

اصدارات دار العلوم - الرياض

● بين النحو والمنطق وعلوم الشريعة للدكتور عبد الكريم محمد الاسعد وهو في مائتين وثلاثين صفحة يتضمن تقديما ومدخلا كاضاءة على المنطق ثم بحثا عن اثر المنطق في النحو.

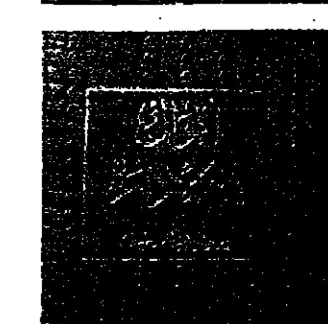
ويدرس الكاتب اهم عوامل تطور التأثير المنطقي ونموه في النحو وتجاه العربية والاعتزال ثم يتناول الكاتب علوم الشريعة.. وتأثيرها في النحو وتأثرها بالمنطق بالاضافة الى نماذج، وصور للمنطق في النحو هي التعريفات والحدود، العوامل، العلل، الاقيسة، المصطلحات والاساليب.

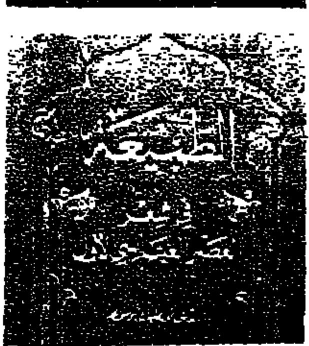
اقوال في الادارة للدكتور ابراهيم عبدالله المنيف، يقع الكتاب في مائتين وست وستين صفحة من القطع الكبير ويتضمن ابحاثا جادة في مبادىء الادارة، ووظائف المديرين العامة، والعملية الادارية. وخصائص المديرين. والنشاطات الادارية، واقوال في المشاكل والعوائق الادارية، وحقائق وحكم ودعاء، ووصايا ونصائح.

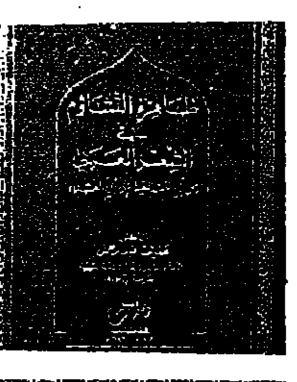
● الطبيعة في شعر العصر العباسي الاول للدكتور انور عليان ابو سويلم كتاب جديد صدر عن دار العلوم ويقع الكتاب في خمسمائة واربعين صفحة ويقسم الى ثلاثة ابواب الاول يتناول بالدراسة والمتابعة التيار التقليدي الذي تمثل في المقدمات الطللية والطبيعة فيها ووصف الظعن والرحلة. ومناظر الطبيعة الصامتة.. والطبيعة المتحركة كالحيوانات والطيور والزواحف والحشرات. اما الباب الثاني فهو التيار التجديدي والباب الثالث يتناول دراسات فنية في اللغة والاسلوب والخيال والصورة.

والاوزان والقوافي، والواقعية والقصصية في شعر الطبيعة. وثمة تلخيص عام للبحث وتسجيل نتائجه الاساسية وفهرس بالمصادر والمراجع..

● شعر طي واخبارها في الجاهلية والاسلام.. للدكتورة وفاء فهمي السنديوني الاستاذة المساعدة بكلية الآداب بجامعة الملك سعود وقد صدر حديثا عن دار العلوم في مجلدين الجزء الاول تناول تاريخ طي واخبارها ودراسات حول النسب والمنازل والايام والدين في الجاهلية ثم اسلام طي والفتوح ومشاركات القبيلة في الاحداث الكبرى، ثم دراسة عن اللغة والشعر. وتتعمق الدارسة في المميزات الفنية









كالتصوير الموسيقي والالفاظ. ويأتي القسم الثاني لدراسة شعراء طي في الجاهلية والاسلام، والمجاهيل وشعر النساء، وثمة ثبت بالمصادر والمراجع والفهارس الفنية والخرائط. يقع الكتاب في تسعمائة صفحة والكتاب بمجمله جهد جيد ودراسة طيبة مجتهدة تسعى لجمع شمل مبعثر لنتاج فني لقبيلة تميزت بطول باعها في الحياة الفنية والسياسية والاجتماعية العربية.

● صريع الغواني، مسلم بن الوليد (حياته وشعره) من تأليف الدكتور عبد القادر الرباعي الاستاذ المشارك في كلية الاداب بجامعة الملك سعود بالرياض.

يقع الكتاب في ثلاثمائة واحدى وثلاثين صفحة ويحتوي على بابين كل منهما في فصلين الباب الاول يتناول حياة الشاعر في مراحل الكوفة وبغداد، وفارس، ثم شخصيته بما فيها من ثقافة وعوامل تكوين. ومذهبه السياسي، وسماته الشخصية، اما الباب الثاني فيتناول المؤلف شعر الشاعر مقسما الى موضوعات المدح، الغزل،

الخمر. والخصائص الفنية في شعر الوليد، ومذهبه الفني والخصائص الاخرى. اضافة الى خاتمة وثبت بالمراجع والمصادر.

الكتاب بشكل عام جهد فني وعلمي جيد.

● ظاهرة التشاؤم في الشعر العربي، من ابي العتاهية الى ابي العلاء. كتاب جديد آخر صدر عن دار العلوم للدكتور عقيف عبد الرحمن الاستاذ المشارك بدائرة اللغة العربية في جامعة اليرموك بالاردن. يقع الكتاب في اربعمائة وست وثمانين صفحة ويحتوي على مقدمة وتمهيد مفصل واربعة ابواب

يتناول الباب الاول عصر ابي العتاهية والاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية وظاهرات الموالي والفرس، واللهو والمجون، والزندقة والزهد.. ومطالعة في حياة الشاعر، والتشاؤم في شعره ويفصل الكاتب في الدوافع ومظاهر التشاؤم.

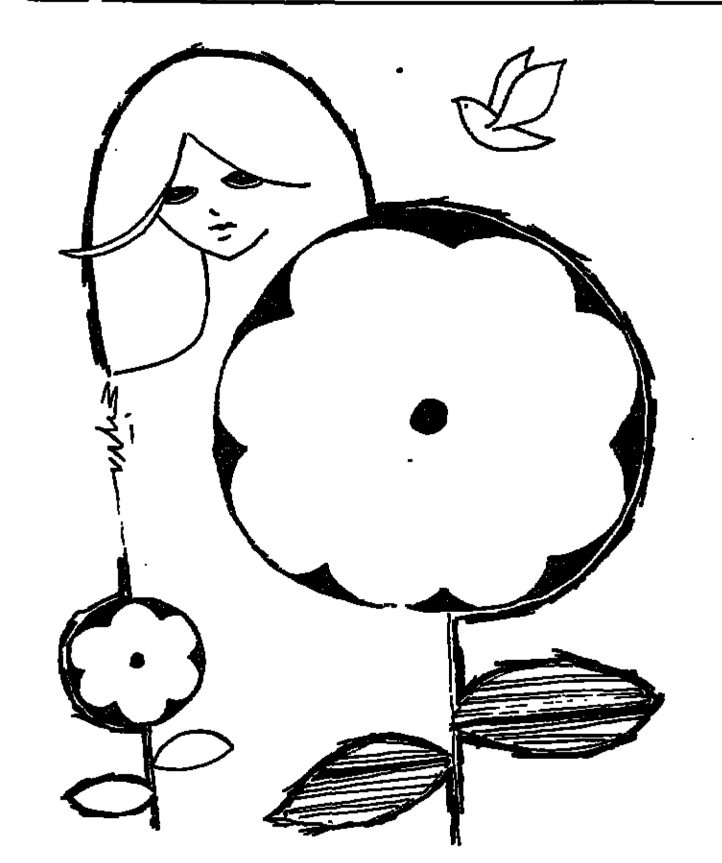
الباب الثاني يتناول حياة ابن الرومي والمؤثرات عليها. وتشاؤمه. وفي الباب الثالث يدرس الكاتب المتنبي وظاهرة التشاؤم السياسي بكثير من الدقة والموضوعية. وفي الباب الرابع يتناول الكاتب ابا العلاء المعري وتشاؤمه الفلسفي. الكتاب غني وفيه جهد كبير في المتابعة والرصد.

أحزان عشبة برية

أم أحزان حروف نقدية..

هدى الشمري/ الخرج





احزان الحميد وصلت لحد اللوعة والوجع من خلال المجموعة القصصية (احزان عشبة برية) لترمي بقارئها وكاتبها في ان واحد في قاع من الكآبة يوصله حتما الى تذبذب بين شخصيتين متناقضتين اولا هما شخصية شخص مصاب بحزن حاد يوصله لحد البكاء الحاد.. وثانيتهما شخصية شخص فارغ الذاكرة يقهقه بوعي مجنون..

والحلم العجيب في العشبة البرية والتي هي المحور الظاهر في غالبية قصص المجموعة.. وعبر ذلك البطل الذي ينسى ابسط الاشياء اليومية منذ غزا حياته حلم البحث عن عشبة برية حتى انه ينتهج منهج لغة غريبة.. حين خاطب الفندقي قال: «هل اصعد الى غرفتي الان وتعطيني مفتاحها ام تعطيني المفتاح ثم اصعد» وتترامى احلام البطل في احاديثه امام اكثر من شخص المرأة العجوز.. الحلاق.. وفي هويته المجهولة الاسم والعنوان ومواجهة مع سلاسل من الحوار وفي كل مرة ينتهي الحوار داخلها بحيرة جديدة ويدور البطل حول نفسه دورتين..

الجمل تتناثر داخل قصة (احزان عشبة برية) في اضاءة متمردة على السياق وتتحول الى اضواء خاطفة في متون مكثفة.. «الاعشاب الخضراء دليل على القوة والحياة وعلى البركة - ولكن بعضها كان يابسا - لابد من ذلك فالحياة كما تعلم فيها اخضر ويابس وحامض ومر ووردي وقاتم» ص ١٠. ثم تجنح الاضواء الى الخفوت في قوله «يا لك من غامض - مجنون ايضا - باطل كل شيء باطل» ص ١١. ثم تحل العتمة داخل القصة «قلت لك انك تكذبين.. ثم استدار رأسه فدار حول نفسه دورتين» ص ١٦ وفي القصة مزج متبادل بين الحي والشيء.. المرأة والنبتة.. والذات والعشبة البرية الغريبة ذات الالوان المتعددة الخضراء والرمادية والخشنة.. والمرأة اي مرأة انها مائة امرأة «في كل مرة يحمل في القلب عشبا جديدا على امل ان ينبت عشب اخر ويتساءل عن ذلك «العشب النقي في هذه المدن - التي على رأيه - ملأى بنساء صغيرات ولكنهن خشنات ويستعملن اظافرهن في الكلام وهذه الصورة المفعمة بتراكم رمزي تتقاطع مع التفاصيل اليومية «حصة المطالعة المملة ومباراة كرة السلة ووجبة الغذاء والاغنية الجديدة» ص ١١ وثم يقف البطل بمواجهة نفسه فاذا هو غامض الشكل لتنساب الاحداث انسيابا هادئا «جعل المطر يهطل.. توقفت سيارة في عرض الطريق وطلب منه السائق ان (يدف) معه.. فيرب.. ركض بقوة.. وكانت ابطاه تعرقان.. وحتى اذناه) ص ١٢..

والشخصية الاخرى (مطر عبدالرحمن) التي تستنزف حزن القارىء بنبض لا شعوري في لحظة حادة من لحظات طفت على سطح حياة الكاتب.. وتجوال مطر عبدالرحمن في حارة النجارين ويأسه وغربته وسخريته حتى على نفسه وارتداده الى الداخل واستعادة الماضي.. الفندقي شخصية متكررة في المجموعة على نحو واضح ووجه مطر عبدالرحمن الشاحب كوجه المدينة الصفراء وترحاله المستمر واختلاط الماضي بالحاضر والمستقبل (وعرف منذ خمس سنوات بالتحديد ان الاشياء يمكن الا تحدث مطلقا) ص ٢٣ «بعد نصف ساعة كاملة كما تصور جاء العجوز محملا بالامنيات» ص ٢١ ومشاعر مطر عبدالرحمن بانه مكروه من العامة «ان الناس في هذه البلدة ينظرون اليك بكراهية ككراهيتهم للغبار يجعلك تشعر بانه شخصية هي شخصية ذات انفرادية صحية (المراس) كاد معها ان يطلب جنديا ليحرسه من الوحشة الرهيبة.

- «ياعجوز الفندق الطيب هل تسليني الليلة واعطيك ثيابي» وكثيرا ما يجعله هذا يهذي مع نفسه «كل نقطة زائدة في جمالك ياحبيبتي نقطة زائدة في يأسي ياحبيبتي» اليأس كلمات حادة يطبعها بصدق في عدة مواقف لكن ظروفه دائما تغلبه.. «ما تقول يا عم فيمن يشتكي الاوجاع منذ مائة سنة»..

وقصة (الطوفان) تشعر القارىء كانه في طوفان حقيقي رغم ان الكاتب يسرد القصة في بداية مبسطة ويركز على المكان (الشعبي) ويصفه بعدة اوصاف ذات دلالة مشحونة ويقدم تقريرا عن اوضاع البلدة بعد الطوفان والمطر وتتعدد الحوادث.. هنالك حوار سلمي مع الراوي بشكل سريع وايجاز بالغ الدلالة ولولوه التي تحادث الراوي الذي يعيش داخل الضمائر.. والحوار بين الموظف والراوي ثم بين اناس البلد انفسهم. والحوار بين الشيخ المسن.. والكاتب في القصة يفجر العديد من الاستفهامات حول المطر الذي داهم وحاصر البلدة.. ويصل الحال ببطل القصة لان يشبه نفسه بالعشبة البرية التي يدوسها جمل منتفخ..

وفي قصة (حديث خاص جدا معك) بطلنا هنا يعيش معاناة اي مواطن عربي يجد نفسه في حيز الارغام على كل شيء. يرغم على الاستماع.. وايجاد الاسئلة والاجابة عنه.. واكراهه على الادانة والجرم وتتضح معاناته من خلال علاقته بالبائع والطبيب وصاحب سيارة الاجرة.

وفي قصة التنويعات لحركة العاشق والسمكة تبرز السخرية بشكل جدي فهو مخلوق مائي يعيش في حوض للاسماك. هو وحبيبته.. (تخيلي ياحبيبتي انا و انت نرقد في حوض الاسماك ملونين ومتحركين بلا اتجاه (فرجه) للاخرين ماذا ستفعلين هل ستحاولين ان تصبحي سمكة كبيرة وبأسنان من الحديد المرهف وتبتلعين راسا؟؟ يمكن ان تفعلي ذلك لانك باختصار عبيه» فعالم من السريالية يعيشه الحميد داخل هذه القصة لكنها سريالية داعية خرجت من الامر والواقع المعاش والمعروف لدى كل البشر الا انها تتخذ من الحدث الواقعي انطلاقة لشطحاتها وانطلاقها ولم تنشأ من فراغ او عدم..

وفي قصة (حلول لمشكلة الطين). البيت الطيني والمعاني المتعددة والاطروحات الرمزية في الرجل ذي الشنب العريض.. والندوب في الجدران.. والمطر.. والريح..

والاولاد محور الاهتمام.. ومجموعة بشرية تعسة.. داخل مناخ غريب تاسي.. وكل شيء يوحي بالخوف والارتباك «لايمكن ان يولد اطفال هنا» عبارة واضحة تنفجر بالايحاء وتبوح بالكثير من عالم الرجل ذي الشنب العريض الذي يبحث عن الراحة في بيت وزواج.. اساليب متقابلة ومتضادة في القصة مجتمعة في مناخ فني ومنظور فكري لهذا العمل الابداعي.

وبعد مجموعة (احزان عشبة برية) تتمثل في النزوع الانطباعي للوجدانية ومنهج يعتمد على التلون والتنوع في الايقاعات والصورة الجذابة والاحداث حول البؤرة الاشعاعية التي تظل متماسكة في حضور مستمر.. واعتمدت على ترويض الكاتب للغة والسيطرة على زمامها فلم تكن الكلمات نتاج جمل متمردة في السياق ولم تكن دلالات محشوة لكنها تنوء في سرد بسيط خاطف وحوار فني لماح رغم ان هناك اسلوبا تراكميا مليئا بالافتراضات الاستقصائية لكن هذا الاسلوب ينبش في الاعماق الذاتية ويتواعى في ترابط منطقي كلوحة تتقاطع فيها الخطوط والالوان.. وهذه المجموعة مفعمة في غموض ولغة شاعرية مميزة ذات لحن معزوف في اوتار الذات باعثا غناء ملتاعا كاداة للتسجيل الجمالي نابعا من صوت نقي وحزن صامت.. وضاع معها التعبير التأملي للكلمات في ربوع الحزن (الحميدي) - نسبة الى جار الله الحميد - داخل العشبة اليائسة المثقلة بأوجاع العصر ومستوحشة بوجودية محاصرة واحلام بالخضرة والماء ومقاومة الذبول والصحراء وكلمات متدائبة نافرة جامحة الدلالة تضج بايحاء وظلال متعسرة المخاض.. فجاءت الحروف النقدية مليئة بالوجع ومعرفة بالعبرات.

من مكتبات الوطن العربي

الاغنية

اوراق من مكتبة تونس

من اشهر الاغاني التونسية في العتيق اغنية تردد في كل الافراح وخاصة في آخر مرحلة من الحفل حين يأخذ الاعياء من المتفرجين وافراد الجوق الموسيقي على حد السواء. قبل الختام بقليل وتنشد الاغنية في مقام «الصبا» وهي نغمة شجية وهادئة جدا. وقد وضعت هذه الاغنية المجهولة المؤلف والملحن. كالكثير من الاغاني الشعبية الاخرى، وعلى لسان حبيب خانته حبيبته وطفق يتحسر عليها ويندب حبه. ويمكن ان يكون العكس ايضا. اي ان حبيبة خانها حبيبها فطفقت تبكي:

لاتحسبك خوان يا غالي
يا شماتة العدوان فيك وفيا
لاتحسبك صغير
ولا تحسبك مثل الهواء تتغير
قلبي على قلبك
والله ديما محير
يا شماتة العدوان
فيك وفيا
لاتحسبك تجافي
ولا تحسبك عندك حبيب خلافي
قلبي على قلبك
مثل الحليب الصافي
يا قمرة اربعطاش
يا مسمية
للنجوم يغيبو
لو كان نحكي للنجوم يغيبو
البحر ينشح
والصغار يشيبو
للحجر يتجرجر
لو كان نحكي للحجر يتجرجر
الواد ينشح
والبحر يتفجر
والله ما كادوني
ستين درجة في العالي ما كادوني
ما كادني كان
الكلام الدوني
في العالي نطلعهم
ستين درجة في العالي نطلعهم
نلعب مع العزاب
ونزلبحهم
للثنية البيضا
شيعت عيني للثنية البيضة
عديت عمري
شاقية ومريضة
للثنية الكحلا
شيعت عيني للثنية الكحلا
عديت عمري
في الشقا والمحنة..

(شروح)

خوان خائن
غاليا ثمين عندي
شماتة شماتة
العدوان الاعداء
محير. محتار
اربعطاش اربعة عشر اي القمر ليلة النصف
ينشح يجف. ينشف
يتجرجر يتفتت
العزاب غير المتزوجين. ج اعزب
نزلبحهم اعشيهم
الثنية الطريق
البيضا البيضاء اي الطريق السوي
الكحلا السوداء
ومعاني الاغنية تتلخص في ان الحبيب قد قاسى الامرين من فراق حبيبه وحاول بكل الطرق استرجاع حبه ووصاله غير انه كلما حاول ذلك الا وعاد خائبا من صدد وامتناعه



- البنادق والطبول والمزمار اهم ادوات الفرح في الجزائر

●● الملزومة ●●

من اشهر واخف ما نظم في الشعر الملحون ابجدية الشاعر احمد بن موسى المشابهة لابجدية احمد ملاك. وهي قصيدة تأتي ابياتها على جميع الحروف الهجائية ولكن لايلتزم فيها الشاعر الا بالحرف الاول من كل بيت.. يقول:

أ - اليف الله ليه الوجود
علينا يجود
سبحان من سبحت له الرعود
ب - باري الخلط ما تخيب
راهو الحبيب ياتيك من جرتو كل عيب
من خلطة الناس راسك يشيب
اخطى الصعيب لا تلحق اللي عطا بالصدود
ت - ترى العبد من محرقاتو
يطلب مماتو ايس من الخير مدة حياتو
مهبول من قال الايام فاتو
ما تيسوا كان من في اللحسود
ث - ثبت لسانك وحدث
بالك تعبث كلام العيث في البواطن يخبث
اهل الخبث رزقهم ما يورث
العرض المرث من المكر والمكر شان اللدود
ج - جود في الخال ينجي
قيل كل جحة زواج العمر يلزمك عام ترجي
باري المخلوق ما تشوف هرجة تعلى بدرجة
يفوز سعدك بين السعود
ح - حاذي الرجال الملاح
اهل الصلاح ناس الذي لايريد ومزاح
مع الناس ماعندهمش كفاح
بدنهم ارتاح خلصوا من البينة والعقود

الشرح

باري لجننت
الخلط مخالطة الارذال
جرتو اتباعه او مصاحبته
اخطى اجتنب
محرقاتو سيئاته
ايس. يئس
ما تيسو لاتياسوا
المرث السمعة السيئة
درجة مشكلة، وقلاقل
كفاح عناد

من شعراء الدثيرامبوس

= اريون =

شاعر غنائي يوناني قديم. لا يعرف تاريخ ميلاده على وجه الدقة بسبب ما احاط سيرته من روايات تراوحت بين تجريده من صفات الانسان وقدراته واكسابه ملمحا اسطوريا وبين الوشوك على الامساك بوقائع حياته وتفاصيلها. ومن هذا ما تقرنه به كتب الادب من صفات عند التعريف به كأن تقول (شاعر شبه اسطوري، او نصف اسطوري). واذن فالراجح انه ولد في ميثيمنا من اعمال لسبوس. ويقال انه كان تلميذا نجيبا لألكمان.

وألكمان شاعر يوناني غنائي قديم يعود الى النصف الثاني من القرن السابع ق.م. وهذا بدوره قد يشير الى موعد تقريبي لميلاد أريون. ولد - الكمان - في سارديس ثم رحل الى اسبرطة التي تفجرت منها قريحته عن عدد هائل من القصائد الغنائية ظلت تنشد في الاعياد الدينية ولم يتبق منها لنا غير شذرات قليلة يبدو منها الكمان رائدا مجددا في شكل ومضمون القصيدة الغنائية التي ابتدع لها اوزانا جديدة خرجت بها من نطاق الوزن السداسي الى اوزان رشيقة تفي بطبائع وامزجة الشخصيات البسيطة التي تنشدها وما من شك في ان أريون، التلميذ النجيب لألكمان قد فاق استاذه وخطى بالشعر الغنائي خطوات جديدة مهدت لظهور اعظم انجازات الادب اليوناني في الدراما.

قضى أريون الجزء الاكبر من حياته في بلاط برياندر، طاغية كورنثا وزار ايطاليا التي جمع منها ثروة هائلة. وفي طريق عودته من ايطاليا القى به البحارة من فوق ظهر السفينة الى البحر طمعا فيما يحمل من ثروة، ولكن دولفينا كان قد سحره انشاد أريون قبل ان يلقى الى البحر سارع الى حمله حتى الشاطىء..

ينسب الى اريون فضل ابتكار الشعر الغنائي اليوناني - الدثيرامبوس - كفن ناضج ومكتمل، وكصياغة ادبية رفيعة، وتخليص الاشكال السابقة له من عيوب الارتجال. كما يعد هو مبتدع ما يسمى «بالعرض المأساوي الغنائي» او الموسيقي على نحو ما وجد في اناشيد الكورس في المأساة اليونانية بعد ذلك، وهو ما التقطه منه تسبيس ليبلوره فنا جديدا هو المأساة اليونانية بشكلها الذي وصل الينا.

أقول لكم

في الطريق الى نجمه

● شممت رائحة النكران في صوتك..
لمست حد الخنجر في نظراتك
وامسكت بالمكيدة في سكناتك وحركاتك
كنت تزمعين الابتسام فيندلع الوعيد في تضاريس وجهك
وكنت تتسترين على هواني الذي تتحينين قبري فيه لكن خانتك حاسة «الشفقة» ففضحت نواياك.. اخترت ان ابتعد.. ان الوذ بالغباء.. والبراءة خذلتك رباطة الجأش صرخت بي: الى اين؟!
● قلت الى الصحراء
الصحراء؟ وفي هذه الساعة؟!
● قلت: ثمة نجوم تثقب اردية الليل.. لي موعد مع واحدة منها..
واحدة؟!
● اجل.. واحدة.. اعتدت ان ابثها همي كل ما حاصرتني مرارة الايام.
اي هم تعني؟!
● هذا شأني.. وعلى اية حال.. اطمئني.. فما ثمة ما يزعجني بشكل يصادر احساسي بصدق البعض.. وهاتيك النجمة الصحراوية.. واحدة تؤكد لي ان بعض الوفاء لايزال ملتصقا وملتحما في لحم الوجود..
ـ وانا.. ما دهاك لا تثق بي؟!
● وهل قلت لك ذلك؟
ـ ما دمت ستذهب لتبث همك للنجمة الصحراوية تلك وتستبعدني من تلك المناجاة بابتعادك عني.. فان هذا يعني عدم ثقتك بي!!
● الثقة لا تمنح ولكنها تنتزع..
ـ وما منعك من انتزاعها؟!
● لا احد.. لا احد..
ـ اذن.. ماذا؟!
● المشكلة ليست في ثقتي.. ولكنها في ثقتك!!
ـ ثقتي؟! مابالها ثقتي؟!
● باختصار اقول لك ان ثقتك لم تستطع ان تنتزع ثقتي..
ـ ماذا تعني؟!
● اترى لو قلت لك ثقي بي.. او قلت لي ثق بي تصبح الثقة واقعاً متفق عليه؟!
ـ لا.. حتما.. ان هذا يتطلب مني ان اقدم لك الدوافع كما ان هذا ينسحب عليك انت.. ومتى ما كانت الدوافع مقنعة فان الثقة تكون في محلها...
● ها أنت تجعلين من الثقة خصلة مصلحية ونفعية ومن هنا كان قولي لك بان الثقة تنتزع
ـ انت تتحدث بلغة الاحاجي والالغاز.. كيف انتزع ما ليس لي؟!
● اسمعيني.. الست تعجبين بوردة متفتحة.. وجدول رقراق.. وعصفور يغرد. وطفل يحبو [illegible].. وغيمة تجوب في زرقة الافق.. وقمر يضحك لليل وغزالة تشرد في البراري؟
ـ اجل.. انها تأخذني من كل قلبي
● اذن هذا مثلنا.. لابد ان تأخذك من كل قلبك اي تنتزعك دون الدوافع لانها هي كل الدوافع.. وعندما تنتزعك فانك لا تملكين خيارا بين رحيلي او بقائي مثلا.. ذلك لان الثقة ذاتها هي التي تملك مثل هذا الخيار.. ولو كانت الثقة موجودة فيك لما ارغمتني على ان تنتزعني لغيرك.. فثقتك معتقلة في سراديب انانياتك.. ولهذا فقد بقيت وحيدة متوحدة تماما مثل اي حجر في ارض قاحلة تصفر من حواليه الرياح الى ان يتداعى ترابا تدوسه الاقدام..
● قالت.. انك سمحت لنفسك بان تتحدث لغة خيالك الشعري.. وتتفلسف كي تلغي حقيقة الاشياء..
ـ قلت: ها انك مازلت تتحدثين لغة حجرية لانك لم تسمحي لنفسك ان يطرق قلبك الخيال او الشعر او الفلسفة.. واردت ان تتعاملي مع (المنفعة) التي لخصتها بالدوافع.. ومثل تعاملك هذا لا يزيدني الا امعانا بالمسير كي اناجي نجمتي الصحراوية فقد اخذت من وقتي ما لا تستحقينه!!

صالح الشهوان

على هامش «جراح الصمت» !

شعر: محمود العزب

واساله عنك حين اراه وقورا !
وحين اراه غضوبا جسورا !
وحين اسافر تحملني ذكرياتك عبر المحيط ...
الى عالم عبقرى الرؤى فاهيم بعطرك ...
اساله : هل تعود الليالى الى انسها ؟
هل تعود الطيور الى شدوها ؟
انتحى جانبا من صخور المحيط .. وارحل مرمى البصر
هنالك حيث التقينا قبيل الغروب ...
وكان جمال الجزيرة يرقص ملء عيونك ...
كانت مرابعها تحتوى عاشقين :
بتولا تملكها الحب . فارتدت الصمت ..
تفضحها كفها اذ تسلم ، يكشفها صوتها حينما تتكلم ...
طاهرة تحمل الحب والناس فى قلبها وهى لاتتالم ...
والموج ياخذها كى يذوب ماخباته السنين ...
وتحنو السماء على الارض .. يمتزج الاحمر الدم بالازرق.
البحر ..
يعتنق الكون ...
كانت تود تقول : احبك !. تصمت ...
كانت تود تثور : احبك .!
كان كبيرا
وكان بلون الوطن
يثور ويحنو .. وينأى ويدنو
ويطحن من يزرعون دروب الحياة زهورا
ويشعلهم فى المساء قناديل من عرق وقصورا
ويبكى جراحهم النازفات بلون السواقى
حنانك ياوطنا حالما !
حنانك يا عادلا ظالما !
حنانك ياعاصر الناس للناس كاسا !
وياناسج الدمع ترسا وفاسا !
وحلما يراوده الاغنياء قبيل الصباح فيغدو عطورا
ويغدو حريرا
يتيه به الرافلون
وكان بلون الوطن
يعيش التطرف : اقصى الشمال ، واقصى اليمين
وكان كبيرا
وكانت بتولا ... تملكها الشوق يوم الرحيل .. تكتمت الحب بين الضلوع
مخافة ان يعرف العاذلون
فضنت على نفسها فى الوداع ولو بالدموع
x x x
رجعت ... وكان جمال الجزيرة صمتا كصمتك ...
لكننى كنت اشرب غمغمة الكائنات ...
واستصرخ الموج والزهر والناس .. استنطق الارض حتى تبوح ...
واحلم ان صدى صرختى يستحث القبور ..
ويجرح صمت الوطن !
ويساله : لم لايستحيل جسورا ؟؟
x x x
تعشقته ، وتعشقته ، وهو مازال بين القيود اسيرا
نمد له من دمانا جسورا على شاطىء الجرح كى يستطيع العبورا
نمد له اعيننا هدها الشوق ان يتفجر فى الناس امنا ونورا
واساله عنك . اسال عينيك عن سره : كيف هز العصورا ؟
واساله باسم حبى وحبك ان يكسر القيد ان يتحرر من قيده ان يسيرا

الناقد الدكتور نبيل راغب الفائز بجائزة السوربون الدولية لثقافة اليوم:

النقد الآن سلعة غير مستهلكة، ليس له جمهور

تحولت الترجمة الى نوع من الاستشهاد

المستقبل هو القضية التي يجب ان تشغل ثقافتنا

القاهرة ـ محسن خضر ـ مكتب الرياض :

فوز الدكتور نبيل راغب بجائزة (السوربون الدولية للدراسات الشرقية) عن كتابه (التفسير العلمي للادب) والذي تشرف عليه منظمة اليونسكو يطرح مناسبة هذا اللقاء، وخاصة ان هذا النصر العربي الجديد حصل عليه الدكتور نبيل راغب من بين مرشحي ٦٧ دولة من انحاء العالم

ويعد محاورنا واحدا من ألمع نقاد الجيل الجديد في مصر، وهو الجيل التالي لجيل نقادنا الكبار من امثال د. محمد مندور ـ د. لويس عوض ـ د. القط وغيرهم ..

كما ان الدكتور نبيل راغب يمارس الابداع ايضا من خلال الرواية والقصة القصيرة والمسرح ، وهو بذلك يشكل حالة خاصة تجمع بين النقد والادب بما يعنيه ذلك من جدلية متواترة بين الجانبين .

الحوار دار حول قضايا ثقافتنا الراهنة (او هموم هذه الثقافة) وعبر مؤلفاته وترجماته التي تجاوزت الثلاثين مؤلفا .والاهمية النابضة لهذا الحوار تكمن في السؤال التالي :

ما الذي قدمه جيل النقاد التالين لجيل النقاد الكبار .. والحوار التالي يتعرض لذلك كله ..

■ لماذا اخترت القصة دون غيرها من الاشكال الفنية اطارا لابداعك الادبي ؟

ـ كنت قد وجدت في القصة القصيرة قدرة على تكثيف وتوصيل المعنى والمضمون الى القارىء المضغوط المتعجل الذي لايملك القدرة او الوقت على ان يعايش رواية طويلة ، لكن القصة القصيرة بحكم تكوينها الذي يعتمد اساسا على احساس واحد او موقف واحد او لمحة واحدة لايساعد الكاتب على ايراد رؤية متكاملة ذات ابعاد متعددة ، ومن هنا كان انتقالي للرواية حتى اقدم خلاصة خبرتي الفكرية والثقافية من خلال اعمال فنية تصل الى نوعيات من القراء لايمكن ان يقرأوا الدراسات النقدية او الثقافية ، ومع ذلك فقد جربت كتابة المسرحية عندما كتبت كوميديا في عام ١٩٦٧ بعنوان (سمك .. لبن .. تمر هندي) لكنها كانت كوميديا تعتمد على الفكر والموقف اكثر من اعتمادها على النكتة اللفظية والمواقف المبالغ فيها ، وكان المسرح التجاري في ذلك الوقت قد بدأ يشق طريقه فلم يلتفت للكوميديا الجادة لكنني كتبت بعد ذلك ثلاث مسرحيات من فصل واحد لشركة صوت القاهرة وقد تم تسويقها في معظم البلاد العربية ، ولي الان مسرحية طويلة في المسرح الحديث بعنوان (افتح ياسمسم) وفي اعتقادي ان المسرح لايقل اهمية عن الرواية ، لكن المشكلة انه لا يمكن ان يصل الى الجمهور الا من خلال فريق متكامل وهو فريق يقابل من الصعاب الفنية والبيروقراطية والادارية مايجعل النصوص تتعثر في طريقها قبل ان تصل الى التجسيد فوق المنصة ، ومع ذلك فعلى الاديب ان يجرب ويواصل بصرف النظر عن العقبات المحتملة وغير المحتملة .

■ اذا اعتبرنا العملية الابداعية مثلثامكونامن ثلاثة اضلاع هي الكاتب والناقد والمتلقي ، فما تفسيرك لتخلف الحركة النقدية عن مواكبة الحركة الابداعية في العقد الاخير ؟

ـ ترجع ازمة النقد الى اسباب عديدة . منها مثلا ان المعاهد التي تقوم بتدريس النقد تعتمد فقط على الجانب النظري منه وتهمل الجانب التطبيقي . كما ان الاساتذة غالبا لايشجعون طلابهم على ابداء ارائهم الشخصية حتى لو كانت خاطئة ذلك ان النقد اساسا ممارسة عملية تبدأ من منطلق المحاولة والخطأ حتى ترسخ تقاليد النقد بين يدي الناقد الناشىء . كذلك فان المساحة المخصصة للنقد في الصحف ، والمجلات غالبا ما تكون قاصرة على اصحاب هذه المساحات ، وبالتالي يخضع النقد للعلاقات الشخصية والانطباعات والمجاملات التي لايمكن ان تلقي اضواء موضوعية حقيقية على الاعمال الفنية واذا حدث ونبغ ناقد او اكثر فان الظروف لاتتاح لهم كي يواصلوا مهمتهم الجادة وحتى اصحاب الدراسات النقدية الجادة لايحصلون على عائد مادي مجز ولاشك ان الحافز المادي يشكل دافعا هاما في تشجيع مثل هذه الاعمال . فالكتاب النقدي مثلا لايطبع منه اكثر من ثلاثة الاف نسخة ، ولايوزع منه في العام الواحد اكثر من الف نسخة ، وبالتالي فرواجه امر شبه مستحيل في قطر مثل مصر يصل تعداده خمسين مليونا .. اما الاعمال الابداعية فيمكن ان تطبع في كتب او تنتج على المسرح او في السينما او التلفزيون ، ونظرا للضغوط المادية التي يعانيها الادباء والكتاب في حياتهم اليومية ، فان كل من لمس في نفسه القدرة على الابداع اياكان هذا الابداع ، فمن الطبيعي ان يتجه اليه رغبة في الكسب المادي الذي لايمكن ان ينكر احد اهميته ، كذلك فان اوقات الارسال المتاحة للنقد في الاذاعة والتلفزيون تكاد تكون غائبة باستثناء البرنامج الثاني ذي الموجة الضعيفة التي لاتخرج بعيدا عن حدود القاهرة ، وهو من البرامج الهامة بالنسبة للمثقف ..

لكل الاسباب السابقة كان من الطبيعي ان تتراجع حركة النقد في مصر والعالم العربي وقد عكست هذه الحقيقة عندما سئلت مرة عن السبب في ابتعادي عن النقد في المرحلة الاخيرة ، فسألت السائل بدوري ، ولمن ساكتب هذا النقد ؟.. لابد لسلعتي من مستهلك ، ولايمكن ان انقد في فراغ .

■ واين ذهب النقاد الكبار؟

ـ كان في الجيل الذي سبقنا نقاد كبار من امثال الدكتور محمد مندور ، وغنيمي هلال ، ورشاد رشدي ، وعبد القادر القط ، وشوقي ضيف ، وعز الدين اسماعيل ، واحمد كمال زكي ، وعبد الحميد يونس ، ولويس عوض وكذلك انور المعداوي ، والدكتور علي الراعي في المسرح وغيرهم من النقاد الذين ملأوا الساحة النقدية بالمعارك الادبية الشهيرة ، والندوات والمناظرات وغير ذلك من اوجه النشاط النقدي ، ويبدو ان الظروف قد ساعدتهم في تلك المرحلة فقد بزغ نجمهم مع بدايات ثورة ١٩٥٢ التي ظلت تشجع الثقافة والمثقفين ، واستمر هذا الوضع حتى وقعت هزيمة ١٩٦٧ ، فتفرق الشمل .. فرحل البعض عن عالمنا في الستينيات مثل الدكتور محمد مندور ، والدكتور غنيمي هلال ، وانور المعداوي ، وهاجر بعضهم الى بعض البلاد العربية مثل الدكاترة علي الراعي وعزالدين اسماعيل، واحمد كمال زكي ، وشوقي ضيف ، وتوقف لويس عوض عن الكتابة المنتظمة ويبدو ان الظروف السياسية كانت شديدة الوطأة عليهم بحيث انقطعت صلتهم بالجيل التالي له .. وهذا هو الوضع الذي واجه الجيل التالي من النقاد ..

■ من هو جيلك النقدي الذي تنتمي اليه ، وماهي اهم ملامحه الفنية ؟

ـ من نقاد جيلي رجاء النقاش وفاروق عبد القادر ، والدكتور عبد العزيز حمودة ، والدكتور سمير سرحان ، والدكتور محمد عناني ، والدكتور طه وادي ، وهذا الجيل الذي انتمي اليه لاينكر ريادة هؤلاء النقاد الكبار، لكن ظروفنا كانت اسوأ من ظروفهم ، ففجأة وجدنا الصحيفة اليومية بعد ان كانت ٢٤ صفحة وفيها متسع للنقد الفني والادبي بكل انواعه تقلص حجمها وانحسرت المساحات التي كانت مخصصة للادب والنقد الى مجرد اعمدة قد تظهر او تختفي طبقا لظروف النشر . كذلك فان سعر الكتب قد ارتفع ارتفاعا باهظا في الوقت الذي لم يرتفع فيه اجر النقاد ، وكأنه كان من المطلوب من النقاد المعاصرين ان يكتبوا مجانا لجمهور لن يقرأ لهم نتيجة للضغوط اليومية التي يعاني منها بحيث اصبح النقد الفني رفاهية لا لزوم لها .. ووسط هذا الجو المأساوي لايمكن ان نتوقع ازدهارا عاجلا لحركة النقد الفني .

اما اهم قضايا جيلي النقدي ، فقد وقع جيلي في اخطاء تنتمي الى مجال الجدل والسفسطة اكثر من مجال البناء والعلم ، فمثلا اصبح هناك من يؤيدون الشكل الفني وآخرون ينادون برفع لواء المضمون في حين ان الشكل والمضمون شيء واحد . هناك ايضا من يحاولون ايجاد منافسة مفتعلة بين العلم والادب ، وايهما تفضل في حين ان الاثنين يشكلان الفرعين الاساسيين لنهر المعرفة الانسانية ايضا هناك من حاول ادعاء التقدمية ، وهناك من ادعى المحافظة على التقليد ، بينما الاصالة والمعاصرة هما وجهان لعملة واحدة وهي الشخصية القومية الحضارية المتبلورة .

لكن وسط هذا الخضم نجد دراسات جادة قام بها بعض النقاد من جيلي وخاصة الذين ذكرتهم وكان اهم انجازاتهم هو فتح النوافذ على النقد الموضوعي المعاصر المنتشر في اوروبا وامريكا والذي جعل من النقد علما موضوعيا له معاييره المرنة البعيدة عن الانطباعات والشطحات والاراء الشخصية .

■ الكتاب الذي حصلت على جائزة السوربون عنه «التفسير العلمي للادب» يعالج ثنائية خطيرة هي الفصل بين العلوم الانسانية والعملية . فما مدى تواجد هذه الثنائية في الثقافة العربية .

ـ من اكبر القضايا التي يعاني منها الفكر العربي المعاصر هي الانفصال المفتعل بين الادبي والعلمي . فالادباء يعتبرون انفسهم قبيلة تنظر الى قبيلة العلماء على انهم اناس ذوو عقل جاف لايعرف سوى الحسابات التي لاتقيم وزنا للعواطف والاحاسيس الانسانية . كذلك فان قبيلة العلماء تعتقد ان قبيلة الادباء تضيع وقتها وجهدها في شطحات وهواجس لاقيمة لها . والقبيلتان لاتعرفان ان الادب والعلم يكملان بعضهما البعض . ولايمكن ان تقوم للمعرفة الانسانية وحدة موضوعية الا من خلال التحامهما واستفادة كل منهما من انجازات الاخر . وهذه القضية قد فرغ منها عالمنا المعاصر ، ومع ذلك لانزال نعاني من هذا الانفصال على الرغم من وجود رواد عرب جمعوا بين المعرفتين من امثال د . احمد زكي ، د . حسين فوزي ، د . مصطفى محمود ، ود . يوسف ادريس ، د . محمد كامل حسين ، د . يوسف عز الدين عيسى ، ونهاد شريف وغيرهم ..

وقد حاولت في كتابي (التفسير العلمي للادب) ان اوجد مايشبه النظرية العربية التي تفسر الادب بعلوم الرياضة والطبيعة والكيمياء والجغرافيا والتاريخ والسياسة والاقتصاد والاخلاق والمنطق وغير ذلك من العلوم الطبيعية والوضعية .

■ ما المدى الذي بلغه روائيو الستينيات من ناحية ترسيخ معالم تجربتهم الفنية ؟

ـ كان هذا الجيل من القدرة على مواصلة العطاء والبحث عن اصالة فنية خاصة به بحيث استطاع ان يكمل مسيرة جيل الوسط وجيل الرواد من قبله . فمثلا نجد ان جمال الغيطاني غاص في اعماق القاهرة القديمة بعيدا عن اسلوب نجيب محفوظ . ذلك اننا نجد ان احداث زقاق المدق او بين القصرين ، او قصر الشوق او خان الخليلي يمكن ان تحدث في اي موقع اخر ، لان هذه الاحياء لم تخرج عن حدود الديكور الخلفي والتي لم تكن ذات صلة عضوية بالاحداث ، والشخصيات . اما جمال الغيطاني فقد احال التاريخ القاهري المملوكي بصفة خاصة الى نبض فني حي استفاد به في تكوين الشكل الفني الخاص به كما نجد في روايتيه (الزيني بركات) او (اوراق شاب عاش من الف عام) .. وهو يشكل اصالة لم تمنحها الدراسات النقدية حقها من التقييم . فاذا انتقلنا الى كاتب اخر مثل مجيد طوبيا فان قدرته تتجلى في استيعاب خصائص عصره وافرازها في اعمال روائية قادرة على الصمود في وجه الزمن . ينطبق هذا على رواياته (ابناء الصمت) و(الهؤلاء) و(ريم تصبغ شعرها) لكن هذا لاينفي ان هناك روائيين في هذا الجيل طفوا على السطح دون وجه حق نتيجة للعلاقات الشخصية والدعايات الصحفية التي صنعت منها اسماء مشهورة لكن هناك حركة تصحيحية مع تطور الزمن والايام بحيث لايصح في النهاية الا الصحيح ، ولن يأخذ احد اكثر من قدره الحقيقي مهما طنطنت له الابواق .

■ هل ترى ان انتاج جيل الروائيين الكبار حاليا يقدم جديدا على الساحة؟

ـ ان مأساة الروائيين الكبار الذين لايزالون يصرون على الكتابة انهم اصبحوا يكتبون عن سمع فقط وليس عن معاناة ومعايشة ، وعندما تتحول الرواية الى حواديت منقولة من السنة الاخرين في جلسات الثرثرة او الانس فان هذا لابد ان يضفي بظلال كئيبة على انجازاتهم السابقة المبهرة ، وهذا ينطبق على نجيب محفوظ واحسان عبد القدوس وثروت اباظة وغيرهم من الذين يؤكدون انهم قادرون على العطاء مع انهم في الحقيقة قد افلسوا ، فمثلا يؤكد ثروت اباظة ان الجيل التالي له قد اصيب بالجنون لانه يطالبه بالتخلي عن موقعه والمسألة ليست مواقع بل هو دور يؤديه كل واحد منهم ، ويختفي من الساحة قبل ان يهمله الجمهور لكنهم يصرون على استغلال اسمائهم المشهورة كنوع من تطبيق المثل القائل (بان جحا اولى بلحم ثوره) .

■ ايهما اكثر الحاحا الترجمة (من) او الترجمة (الى) الثقافات الاجنبية الان ؟

ـ الترجمة الى العربية تبدو الان قضية اكثر الحاحا من الترجمة الى اللغات الاجنبية بهدف تعريف ثقافتنا وادبنا للعالم الخارجي . فنحن في اشد الحاجة الى الاعمال المترجمة ليس فقط في مجال الادب ولكن في مجال العلوم ايضا ، ويجب الا نكتفي بالمترجمات القديمة ذلك ان الترجمة عملية متجددة ومواكبة لاحداث العصر وانجازاته ، واذا كنا قد فشلنا في الارتفاع بمستوى تعليم اللغات الاجنبية في مدارسنا فليس اقل من ان نصل بانجازات الحضارة المعاصرة مترجمة الى قرائنا ، وقد ظهرت السلاسل الجادة في بعض الاقطار العربية في اطار فاخر وسعر شعبي في متناول الجميع ، ونأمل ان تنتشر مثل هذه السلاسل التي نحن في اشد الحاجة اليها ، فاذا شعرنا اننا قمنا بالجزء الاكبر من ترجمة امهات الكتب الى العربية فاننا نستطيع ان نقوم بترجمة اعمالنا الادبية والفكرية الى اللغات الاوروبية الهامة .

■ وهذا بدوره يجرنا الى قضية تراجع مساهمة الترجمة في حياتنا الثقافية المعاصرة ؟

ـ منذ ان بدأ رفاعة الطهطاوي ريادته في مجال الترجمة والتي فتحت علينا ابواب الحضارة الحديثة ولم تتوقف مشروعات الترجمة في مصر على المستوى القومي ففي عام ١٩١٦ انشئت لجنة التأليف والترجمة من كبار المثقفين في ذلك الوقت من امثال الزيات ومحمد عثمان جلال وطه حسين ، وغيرهم ، ثم انشيء مشروع الالف كتاب لترجمة امهات الكتب العالمية في الفكر والعلم هذا غير المحاولات الفردية التي قام بها مترجمون رواد من امثال اسماعيل مظهر ومحمد بدران ودريني خشبة ، لكن مع ارتفاع سعر الكتب ، وانخفاض اجر الترجمة في وقت زادت فيه ضغوط الحياة اصبحت الترجمة عبئا لايحتمل ، فمثلا كلفتني دار المعارف في عام ١٩٧٨ بترجمة كتاب (معالم الثقافة الامريكية) وهو كتاب موسوعي يقع في ستمائة صفحة في ثلاثين فصلا في شتى فروع المعرفة ، مما اجبرني على الاستعانة بقواميس مختلفة في كل هذه الفروع واستغرق مني عامين كاملين بمعدل اربع ساعات يوميا تقريبا ثم فوجئت ان اجر الترجمة للكلمة ٤ مليمات مع حذف كل حروف الجر والمعرفة والنكرة في اللغة الانجليزية والتي بلغت تقريبا ربع الكتاب . ولم احصل في النهاية الا على مبلغ زهيد بعد هذا المجهود الشاق . وقد اقسمت بعدها الا اترجم عملا بعد اليوم بالرغم من حماسي الشديد للمهمة القومية التي يمكن ان تقوم بها الترجمة في فتح ابواب المعرفة والحضارة .. لقد تحولت الترجمة اليوم الى نوع من الاستشهاد لا لزوم له ، ومابنطبق علي ينطبق على معظم زملائي من المترجمين واذا لم تساعد الحكومة في كل دولة عربية على تشجيع حركة الترجمة والتنسيق مع الحكومات الاخرى حتى لاتتكرر ترجمة العمل الواحد اكثر من مرة فان الحال ستسير من سيء الى اسوأ في الوقت الذي نجد فيه دولة مثل اليابان قد انشأت مؤسسة قومية خاصة للترجمة وتقوم بترجمة كل مايهم الشعب الياباني من ٦٧ لغة اجنبية الى اليابان بعد ان اكتشفت ان العائد الذي يأتي من الترجمة اسرع واكثر فائدة من العائد الذي يأتي من تعليم اللغات الاجنبية .

■ هل تعد جائزة نوبل مقياسا حقيقيا لعالمية ادب او اديب ما ؟

ـ هذه الجائزة جائزة مشبوهة ومغرضة وخاضعة لاعتبارات سياسية ، ولايجب ان نهتم بالجري وراءها واستجدائها .. ان الكاتب الاوروبي اذا عرف واشتهر في بلده فهذه العالمية التي يطمح اليها ، وفي رأيي ان الكاتب العربي اذا اشتهر في وطنه العربي فهذه هي العالمية الحقيقية ، ولا يهم بعد ذلك ان نبحث عن جوائز اجنبية قد تكون مشبوهة مثل جائزة نوبل .

■ لمن تقرأ من الروائيين العرب خارج مصر ؟

ـ اقرأ لحنا مينه من سوريا ، وناجي هلال من العراق ، وخليل ابراهيم الفزيع من السعودية ، والطيب صالح من السودان ، وكوليت خوري من لبنان ، وغسان كنفاني من فلسطين ، ومحمد زفزاف من المغرب .

● د. نبيل راغب

د . نبيل راغب .. في سطور

ـ من مواليد ٢ يناير عام ١٩٤٢ .
ـ مدرسة الفيوم الابتدائية ـ مدرسة الفيوم الاعدادية ـ مدرسة الفيوم الثانوية .
ـ ليسانس اداب انجليزي ـ جامعة القاهرة ـ عام ١٩٦٠م .
ـ ماجستير من جامعة مانشستر في (الحب عند برناردو شو) علم ١٩٦٥
ـ ماجستير في اللغويات من جامعة برمنجهام الانجليزية علم ١٩٧١ .
ـ دكتوراة في (نظرية الطبيعة في اعمال جورج مريديث) من نفس الجامعة علم ١٩٧٤ .
ـ استاذ النقد بالمعهد العالي للنقد الفني باكاديمية الفنون بالقاهرة .
ـ امين لجنة الدراسات الادبية بالمجلس الاعلى للثقافة ، وعضو نقابة المهن السينمائية منذ علم ١٩٥٨ .
ـ حصل على جائزة السوربون الدولية للدراسات الشرقية عن كتاب (التفسير العلمي للادب) علم ١٩٨٣ .

● المؤلفات :
ـ قضية الشكل الفني عند نجيب محفوظ (١٩٦٧)
ـ فن الرواية عند يوسف السباعي (١٩٧٢)
ـ مدارس الادب العالمي (١٩٧٥)
ـ المذاهب الادبية من الكلاسيكية الى العبثية (١٩٧٧)
ـ معالم الادب العالمي المعاصر (١٩٧٨)
ـ ادباء القرن العشرين ـ جزءان (١٩٧٩)
ـ موسوعة ادباء امريكا ـ جزءان (١٩٧٩)
ـ مستقبل الديمقراطية في مصر (١٩٨٠)
ـ التفسير العلمي للادب (١٩٨٠)
ـ فن المسرح عند يوسف ادريس (١٩٨٠)
ـ دليل الناقد الادبي (١٩٨١)
ـ دليل الناقد الفني (١٩٨١)
ـ النقد الفني (١٩٨١)
ـ الدراما الواقعية عند نعمان عاشور تحت الطبع
ـ اعلام التنوير العربي تحت الطبع
ـ قضايا الفكر الادبي من الاغريق حتى الآن تحت الطبع
ـ اشهر المفاهيم الادبية عبر التاريخ تحت الطبع
ـ موسوعة الفكر القومي العربي تحت الطبع
ـ مستقبل العروبة في مصر تحت الطبع

● مترجمات :
ـ الليلة الاخيرة في القرن العشرين (مجموعة قصص) ١٩٦٩
ـ ثورة الصيادين (رواية) (١٩٧٠)
ـ معالم الثقافة الامريكية (دراسة موسوعية) (١٩٨٠)

● روايات مؤلفة :
البطانة ـ الوصمة ـ سن اليأس ـ توابل الحب ـ عصر الحريم ـ جبروت امرأة ـ سور الازبكية ـ سوق الجواري .

الكلمات

النقد والشباب

لازلت معتقدة ان الادباء الشباب بحاجة ملحة وحتمية لوقفة النقاد معهم. ولا زلت احسب ان من الخطأ بمكان تصور ان مثل هذه الوقفات النقدية التي اقصدها هنا لابد ان يكتنفها الاحساس الحركي، والممارسة الهجومية المتتابعة.

كثيرة هي العطاءات الشابة، وكثيرة هي تلك التي تكتب ـ حتى في اطر جيدة ـ ولا يلتفت لها احد من النقاد، وكم هي بحاجة الى تقويم واعطاء المجال للتوالد والتواصل.

من الاشياء التي تلفت النظر في متابعة نتاج الادباء الشباب ان كثيرا منها يكتب ويطوى حيث كتب، بل يبقى في ذات الكاتب مخزونا، ويشكل صراعا متواصلا ورهيبا في اعماقه، وقد تكون مسائل النشر والطباعة وما شابه ذلك بعيدة عن فقدان هذا الكاتب او ذاك القدرة على المواجهة، بل يتعلق هذا بالسبب الرئيسي، الذي يحس معه الاديب الشاب انه عاجز عن تحديد هوية المسار وطبيعته، وهنا تكمن المأساة الحقيقية لجيل برمته، عايشت كثيرا منهم عن قرب.

والنقد في طبيعته عطاء وابداع، وهو فوق هذا محكمة، او مجال قضائي، غور في اعماق ممارسة احساسات التفاعل والتجاوب، لا النفور والانفصال، وهنا تتحدد ماهية الناقد حين يصبح من مستهدفات العملية النقدية لديه وجوب التلاحم بالعمل تماما، حتى يستطاع معه التقويم الصادق والواعي، والايجابي، بعيدا عن الاحساسات المسبقة او الجاهزة التي تفرضها مشاعر ذاتية متشنجة او فاترة فحسب.

واذا كان هذا هو المستهدف الاساسي للنقد، فلابد من إدراك متطلباته الاساسية كذلك، ولعل من اسمى متطلباته الاحساس بوجدان الاديب الشاب، ومعاناته وموقفه وورؤاه، وهذا ما تتهيأ معه الرؤية الدقيقة للعمل، ومحاولة الاحتكاك، عن قرب باكثر جوانب الاشعاع في العمل المدروس، والتخفيف من حدة الجوانب الاخرى في الآن نفسه، وهنا تكمن مسئولية الناقد الاخرى، فهو يحقق الجانب الموضوعي، والعلمي في آن، ويحقق الملمح الانساني الدقيق الذي يحقق للاديب الشاب ذاتيته، ويحدد له معالم مسار التواصل والامتداد، والتوالد المتصل والمتتابع في آن آخر.

دكتورة/ فاطمة الزهراء الموافق

قراءة في رواية «النهر الحائد» لرشيد ميموني

بقلم : ابو بكر العيادي :

يعتبر الكتاب الجزائريون الذين يبدعون من خلال اللغة الفرنسية نتاج تاريخ مظلم ، حينما سعى الاستعمار الى طمس الحضارة العربية الاسلامية ومسخ الذاتية الوطنية والقضاء على مقومات القومية العربية . وقد تصدوا انذاك لمحاولات الطمس والمسخ بواسطة الوسيلة التي فرض عليهم الاستعمار استعمالها : اللغة الفرنسية ، فطوعوها خدمة لقضيتهم واملا في تحسيس الضمائر الحية من الفرنسيين بما يعانيه الشعب العربي الجزائري من الام ومآس وما يلاقيه من بطش ودوس للكرامة وكبت للحريات ، وسخروا طاقاتهم لانارة السبيل امام الجماهير الهادرة .

وحين انجلت فلول الاستعمار احس جل الكتاب ان اللغة الفرنسية رحلت برحيل المستعمر فتوقفوا عن الكتابة كما فعل الكاتب الكبير كاتب ياسين الذي تحول الى تنشيط فرق مسرحية هاوية ، ايمانا منه بانه لايستطيع ان يصل الى قلوب الناس الذين يريد التحدث اليهم ، بتاليف الكتب وخاصة الكتب التي تنشر في فرنسا ، او تحولوا الى الابداع باللغة العربية حين يكون تكوينهم مزدوجا كما فعل رشيد بوجدرة .

وتلا هذا الجيل شبان لم يتخلصوا من بقايا سياسة المسخ الاستعمارية فانساقوا الى التاليف باللغة الفرنسية لانهم لايتقنون سواها ، وتراهم مضطربين ـ وهم يتوجهون الى جمهور بلادهم الذين يهمهم الخطاب بالدرجة الاولى ـ الى استعمال لغة اجنبية .

ومن بين هؤلاء ، الروائي رشيد ميموني الذي يعترف بأن اللغة الفرنسية لغة ثانية تؤدي بالكاتب حتما الى الاغتراب . وما يزيد اغترابه حدة في نظرنا لجوؤه الى طبع روايته (النهر الحائد) التي هي بين يدينا عند ناشر اجنبي (لافون ـ فرنسا) . ولكن ربما تشفع له صعوبات النشر .

وفي رواية «النهر الحائد» حديث عن الحرب التحريرية . لكن ليس من وجهة من ساير الاحداث وانتظر التحرر من ربقة الاستعمار ، بل من زاوية من شهد الانفراج وعلش الاستقلال . ومن ثم فالكاتب لايركز على الحرب الا بالقدر الذي يساهم في التذكير بمعاناة الشعب وكفاحه من اجل النصر النهائي ليبرز سؤال ضخم :

انها حكاية قروي شاب ينضم الى جيش التحرير الوطني فيصاب ويفقد ذاكرته ويعد من الاموات ويحفر اسمه في نصب شهداء الثورة . وحين تضع الحرب اوزارها وتسكن هتافات النصر وصيحات الفرح يعود الى القرية فلا يذكر من اهلها احدا ولا يتذكره احد ، فيصبح غريبا بين اخوته الذين ضاقوا ذرعا بهذا الانبعاث . ولا يتسع لايوائه غير المكان الذي خصصته الادارة للمجاذيب . وينتقل الى المدينة بحثا عن زوجته (التي تستقبله ببرود) وعن ابنه . واذا كانت الزوجة التي فقدت الحماية واسباب العيش قد رضيت بتقرب الموظف المكلف بتوزيع الجرايات فان الابن الذي هجر مدرسة ايتام الحرب ظل يخدم بشبابه الجنود الذين هم في اجازة .

ما سبب هذه الفوضى وهذه الخيبات ؟

يقول الكاتب على لسان الوالي :

«كنا جميعا اغبياء . نزلنا من الجبال تملأ رؤوسنا الاحلام .. كنا نحلم بتسجيل الحرية في كل الشهائد ، والديمقراطية في كل القلوب ، والعدالة والاخوة بين كل الناس .. ولكن بينما كان الشعب ، يحتفي جذلان ، كان هناك رجال مندسون في الظل يخططون للمستقبل .. وذات يوم افقنا على البلية بمرارة تسد الحلق».

موجز عالمي

● **اثينا.**
اعلن بيان رسمي ان الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس دعا الرئيس القبرصي سبيروس كيبريانو الى اجراء مباحثات في اتينا يوم غد الاربعاء.
وكان الرئيس كيبريانو ورئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو اختلفا بسبب تصريحات للرئيس القبرصي تحبذ فيما يبدو اجراء مباحثات ثلاثية بين اليونان وتركيا وبريطانيا الدول الضامنة لاستقلال قبرص وهو ما يرفضه السيد باباندريو.
وقال مكتب باباندريو امس انه سيستطلع وجهات نظر جميع الاحزاب السياسية القبرصية بعد غد (الخميس)

● **موسكو:**
علم امس ان البوليس في موسكو القى القبض على عشرة من اليهود المعروفين بنشاطهم واحتجزهم عدة ساعات واجرى معهم تحقيقا دقيقا وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٣ نوفمبر تشرين الثاني الجاري

● **ايتل (فرنسا):**
علم في المركز الاقليمي لاعمال الرقابة والانقاذ في الاطلسي ان سفينة الشحن اليونانية (سيجل) التي تحمل طاقما مكونا من ٢٨ شخصا ـ كانت تغوص خلال ليلة الاحد/ الاثنين بالقرب من السواحل الفرنسية ـ في خليج جاسكونيا
واكد المركز ان سفينة الشحن اليونانية كانت ضحية كسر تسربت اليها هذه المياه بشكل خطير ولم يمكن مد يد المساعدة اليها بواسطة الهليوكبتر حيث انها بعيدة عن قواعد الانقاذ.
وقد استقل طاقمها قوارب الانقاذ في ظروف جوية سيئة للغاية في حين اقتربت ناقلة البترول النرويجية (هاردنجر) التي كانت تسلك طريقها في هذه المنطقة لتلتقط افراد الطاقم

● **سان سلفادور:**
انتقد المونسينيور غريغوري روسا مساعد اسقف سان سلفادور امس اعادة ظهور (سرايا التنبؤ بالموت) واكد ان ٢٦٩ من اهالي السلفادور لقوا مصرعهم في اشتباكات هذا الاسبوع.
واعرب المونسينيور روسا عن اعتقاده ان هذا الاسبوع كان من اشد الاسابيع كآبة في فترة الاشهر القليلة الماضية. ومن جهة اخرى وصف ما اعلنته الدوائر يوم الاربعاء الماضي عن اجراء انتخابات في مارس (آذار) ١٩٨٤م بانها (خطوة ايجابية) الا انه ذكر ان التشاور وحده لا يمكن ان يحل المشكلات الخطيرة في السلفادور.

● **مونتفيديو:**
اشترك اكثر من ٤٠٠ الف شخص امس في مونتفيديو في اكبر تجمع سياسي في تاريخ اوروغواي للمطالبة بالعودة بالبلاد الى الديمقراطية..

مأساة مزارعي الحمضيات في قطاع غزة

بعد أن فقدوا الأمل في الوعود العربية بدأوا في قلع أشجار بياراتهم !

وصف تقرير لجمعية اتحاد منتجي الحمضيات في قطاع غزة المحتل موسم ٨٢/١٩٨٣م بانه من اسوأ المواسم بسبب تدني الاسعار بشكل كبير وارتفاع تكاليف الانتاج
وقال التقرير انه ازاء الخسائر الفادحة ونقل الحمل على المنتجين. فقد قرر بعضهم قلع اشجار بياراتهم او اهمالها!!
واضاف التقرير ان اتحاد منتجي الحمضيات في القطاع المحتل ارسل وفدا في نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ العام ١٩٨٢ الى تونس. حيث قابل السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ومساعده للشئون الاقتصادية الدكتور زلزلة. وحصل الوفد على تاكيدات بمساعدة اهالي قطاع غزة خاصة وان الحمضيات تعتبر المورد الاساسي للقطاع وتسعى سلطات الاحتلال الصهيونية لتدمير هذا المورد باساليب مختلفة.
ومضى التقرير قائلا «لقد انتهى موسم الحمضيات ١٩٨٢/ ١٩٨٣م والحال كما هو عليه. ولم نر اي استجابة.. فهل نتوقع من الجامعة العربية والدول العربية خيرا في الموسم المقبل ٨٣/ ٨٤م ام ستستمر الحال بالقرارات والوعود..»
وقال ان سلطات العدو رفضت السماح بعقد اجتماع عام لمنتجي الحمضيات والعاملين والمهتمين بها لتدارس الوضع. وازاء ذلك اعد الاتحاد مذكرة وزعت على سفارات الدول العربية في عمان خصوصا الدول ذات العلاقة التي تستورد الحمضيات من شتى انحاء العالم..وطالبت مذكرة اتحاد منتجي الحمضيات لقطاع غزة بان تشتري الدول العربية المستوردة حمضيات اخوانهم في الاراضي المحتلة وان يمنحوها امتيازا على الحمضيات الاجنبية
واشار التقرير الى ان هناك الكثير من الدول الاجنبية المتحالفة مثل دول السوق الاوروبية المشتركة وغيرها من الدول ذات العلاقات والمصالح المشتركة تفعل مثل ذلك في منتجات بعضها البعض.
وناشد التقرير الدول العربية المعنية ان تنفذ قراراتها ووعودها بشأن منتجات المناطق المحتلة المهددة بالانقراض الفعلي
وقال في مرارة واضحة «انه حتى هذه الامور البسيطة والميزة التي نطلبها لحمضياتنا عن الحمضيات الاجنبية والتي لا تكلفهم شيئا عجزوا عن القيام بها»!!
وقال التقرير ان الاتحاد بعث بمذكرة الى الحاكم العسكري الصهيوني للقطاع في يونيو ـ حزيران ـ الماضي ذكر فيها ان المنتجين والمزارعين في العالم يحصلون على دعم ومساعدات وتسهيلات لمنتجاتهم الا المنتجين في الاراضي العربية المحتلة. وطالب الاتحاد في مذكرته باعفاء الحمضيات من جميع الضرائب والرسوم مدة عامين على الاقل واعطاء قروض كافية للمنتجين بدون فائدة او بفائدة بسيطة وبشروط سهلة وميسرة.
وقال ان الاتحاد لا يزال ينتظر الاستجابة لطلباته. «ولكن يبدو ان انتظاره سيطول. فلقد كتب على المنتجين والمزارعين في هذه الارض المحتلة ان لا نصير لهم ولا معين سوى الله . انه نعم المولى ونعم النصير».

العدو يستخدم أجهزة جديدة للحد من «ثورة الحجارة»

القدس المحتلة ـ أ. ف. ب:
بدأت سلطات الاحتلال الصهيونية اول من امس في تركيب اجهزة جديدة لمنع الهجمات بالحجارة على السيارات التابعة لقوات العدو التي تسير في الضفة الغربية المحتلة..
كما اقامت هذه السلطات مراكز ملاحظة ورقابة في جميع النقاط الحساسة مثل الطرق التي تمر في مخيمات اللاجئين حيث يقوم العسكريون الصهاينة في هذه المراكز بتصوير كل تظاهرة تمر من هذا النوع بطريقة تسمح بمعرفة المهاجمين بسهولة..
وكان المتظاهرون الفلسطينيون قد هاجموا بالحجارة حافلتين للعدو كانت احداهما تمر في رام الله والثانية تمر في وسط نابلس شمالي الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة..
وذكر متحدث باسم سلطات الاحتلال ان راكبا واحدا في كل من هاتين الحافلتين اصيب بالحجارة..
وقام ركاب الحافلة الاولى في نابلس بمحاولة اللحاق بالمهاجمين وسدوا الطريق لمدة ساعة امام السيارات المملوكة لبعض الفلسطينيين حتى وصلت قوات الاحتلال..
وحدث كثيرا ان تكرر القاء الطوب على السيارات الاسرائيلية خلال الاشهر الاخيرة في الاراضي المحتلة واسفر عن مقتل احد الاشخاص وعن جرحى كثيرين..

الارهاب الصهيوني

ويقوم المستوطنون الصهاينة بعمليات ارهابية ضد المواطنين الفلسطينيين تتضمن عمليات اختطاف بصورة عشوائية ويضربون صغار المتظاهرين الذين يستطيعون الامساك بهم كما يطلقون النار على المتظاهرين.
اما بالنسبة للمسئولين عن المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية فقد طلبوا من موشى ارينز وزير الحرب الذي استقبلهم في الاسبوع الماضي اتخاذ اجراءات عنيفة للاجهاز على الانتفاضة العربية والا فانهم يهددون (بان يقوموا بانفسهم باتخاذ ما يلزم)''
وقد وعد ارينز بهذه المناسبة بان ترد السلطات (بالشدة الضرورية)..
وصرح الجنرال هارون ليبكين القائد "الجديد للعمليات العسكرية في الاراضي العربية المحتلة يوم الجمعة الماضي من جانبه ان الجيش الاسرائيلي سوف يتخذ (وسائل لم تستعمل من قبل) ضد من وصفهم بالمتسببين في تعكير صفو النظام العام في الضفة الغربية دون ان يحدد طبيعة هذه الوسائل..
● في عمان. ذكرت صحيفة «الرأي العام» الاردنية ان السلطات الاسرائيلية تعتزم اصدار تشريعات جديدة تمكن من فرض عقوبات صارمة ضد المتظاهرين او راشقي الحجارة ضد اليهود.. وقالت الصحيفة ان هذه الاجراءات تتضمن طرد اي متظاهر وجميع افراد عائلته الى خارج الضفة الغربية المحتلة..

(اسرائيل) تصدر المجرمين الى امريكا واوروبا ..!

تل ابيب ـ أ . ف . ب .
اعلن القوميسير اسرائيل كارتي رئيس قسم التحقيقات الجنائية في شرطة العدو الليلة الماضية ان عدد المجرمين الاسرائيليين المهاجرين الى الخارج يتراوح تقريبا ما بين ٣٠٠ الى ٤٠٠ شخص .
وقال «ان هؤلاء المجرمين يمارسون نشاطهم بصفة خاصة في نيويورك ولوس انجيلوس بالولايات المتحدة وايضا في غرب اوروبا وبالاخص في فرنسا والمانيا الاتحادية وهولندا» واوضح ان هذه العناصر تمارس نشاطها اساسا في مجالات تهريب المخدرات واعمال النصب والاحتيال .
وزعم كارتي في حديث ادلى به لاذاعة العدو في اطار تحقيق بشأن المجرمين الاسرائيليين المهاجرين انه لا توجد (مافيا اسرائيلية) وانما مجرد مساعدة يقدمها معتادو الاجرام للممارسين الجدد لهذا النشاط .

الجنوب : غارات وهمية لطيران العدو ومداهمة احد احياء صيدا

بيروت ـ واس :
قامت طائرات العدو الحربية قبل ظهر امس بغارات وهمية في سماء منطقة الكفور ـ الدوير في قضاء النبطية بالجنوب المحتل حيث القيت قنابل دخانية من على علو منخفض .
كما طوقت قوات الاحتلال قبل ظهر امس حي الاجاصة في مدينة صيدا بجنوب لبنان .. واقدمت على تفتيش المنازل بحثا عن الاسلحة .

تعاون امني بين العراق ومصر

القاهرة ـ ا ف . ب .
استقبل حسن ابو الباشا وزير الداخلية المصري وفد مديرية الجنسية والاحوال المدنية بوزارة الداخلية العراقية برئاسة العميد يونس سليمان حسن المدير العام للجنسية والاحوال المدنية .
وكان الوفد وصل يوم السبت الماضي في اطار التعاون المشترك القائم بين وزارتي الداخلية المصرية والعراقية لدراسة الخطة الخاصة بتطوير العمل بمصلحة الاحوال المدنية والخطوات التي تم انجازها في مجال اصدار البطاقة الشخصية للمواطنين متضمنة الرقم القومي لكل مواطن بياناتها .
واكد وزير الداخلية المصري لرئيس واعضاء الوفد العراقي ان وزارة الداخلية المصرية يسعدها دائما ان تتبادل كافة الخبراء والمعلومات مع الاجهزة المماثلة بالدول العربية الشقيقة .

١٧٩ قتيلا و١١ ناجيا
الطائرة الكولومبية المنكوبة اصطدمت بجبل قبل ثوان من وصولها الى المطار!

مدريد ـ أ. ف. ب:
اوضح انريك بارون وزير النقل الاسباني ان الطائرة (الجامبو) التابعة لشركة (ابيانكا) الكولومبية التي سقطت صباح الاحد شرقي مدريد كانت تحلق عند وقوع الكارثة على بعد ٧ كيلومترات خارج طريق الاقتراب من ممر الهبوط في مطار مدريد (باراخاس)..
واضاف بارون انه بالرجوع الى مسار (البوينغ ـ ٧٤٧) التابعة للشركة الكولومبية يتبين ان الطائرة كانت على مقربة ٤٥ ثانية من بداية ممر الهبوط وكانت تحلق على ارتفاع ٣٠٠ متر.
وفي هذه اللحظة بالضبط ارتطمت الطائرة بربوة بالقرب من المطار ثم بربوة اخرى حيث وجد حولها حطام احد المحركات قبل ان تهوي نحو الارض
وعندئذ دارت الطائرة حول نفسها دورة كاملة قبل ان تستقر على ظهرها.
وفيما يتعلق باسباب الكارثة قال بارون (لا يمكننا في الوقت الراهن استبعاد اي احتمال وخاصة احتمال وقوع خطأ من الطاقم او اعتداء ضد الطائرة) الا ان الوزير اضاف ان الافتراض الاخير يبدو قليل الاحتمال.
واوضح بارون انه تجرى الان ثلاثة تحقيقات: تحقيق قضائي وتحقيق عسكري وثالث اداري..
ومن المقرر فضلا عن ذلك وصول لجنة من الخبراء تابعة لشركة (ابيانكا) واخرى تابعة لشركة (بوينغ) الى مدريد..
ومما يذكر في هذا الصدد ان وزير الخارجية السويدي صرح يوم الاحد في ستوكهولم بان لجنة سويدية ستتوجه الى مدريد ومن المعروف ان هناك ١٩ سويديا ودانمركيا من بين ضحايا الحادث وان الطائرة التي سقطت كانت تتبع شركة (ساس) قبل ان تبتاعها شركة (ابيانكا) .
وقال وزير النقل الاسباني ان ١٧٩ شخصا من بين ١٩٠ راكبا لقوا مصرعهم في كارثة (البيونغ ـ ٧٤٧) الكولومبية..
واوضح الوزير ان عدد ركاب الطائرة كان يبلغ ١٦٥ شخصا بالاضافة الى طاقمها المكون من ٢٥ شخصا..
وكانت الشركة الكولومبية اعلنت قبل ذلك ان ١٩٤ شخصا كانوا على متن الطائرة مما ادى الى الاعتقاد بان عدد الضحايا ١٨٣ شخصا طالما كان هناك ١١ شخصا على قيد الحياة..

مجلة امريكية : الغاز السوفياتي سيبدأ بالوصول الى اوروبا .. في يناير

نيويورك ـ ا . ف . ب .
ذكرت مجلة (تايم) الامريكية في عددها الاخير ان اعمال اقامة خط انابيب اوروبا ـ سيبيريا انتهت متقدمة عن موعدها ستة اشهر ومن المقرر ان يبدأ تسليم اولى شحنات الغاز لاوروبا الغربية في يناير ـ كانون الثاني ـ القادم ..
وذكرت المجلة التي تحقق احد الصحافيين العاملين بها مؤخرا من سير العمل هناك ان الحظر الذي فرضته الولايات المتحدة على المعدات المخصصة لاقامة هذا الخط قد اثار بعض المشكلات ولكنه لم يتسبب في تاخير يذكر .
وكان الرئيس ريغان قرر هذا الحظر عقب اعلان الاحكام العرفية في بولندا في ديسمبر (كانون الاول) ٨١ وادى الى توتر العلاقات بين الولايات المتحدة وحليفاتها الاوروبيات ثم رفع الرئيس الحظر في نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٢ .
واضافت (التايم) ان خط انابيب الغاز الاوروبي السيبيري الذي بلغت تكاليف انشائه ١٨ مليار دولار سيتيح الحصول على ٢٠ مليار متر مكعب من الغاز الطبيعي سنويا .

بطرس غالي يزور المانيا الشرقية

برلين الشرقية ـ رويتر .
ذكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية الرسمية ان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية وصل الى المانيا الشرقية الليلة قبل الماضية في زيارة بدعوة من اوسكار فيشر وزير الخارجية
وكان جيرد كوينيغ نائب وزير الخارجية في استقبال الدكتور غالي في مطار شوينفيلد في برلين الشرقية .
ولم تشر الوكالة الى مدة الزيارة التي لم تعلن من قبل .

الجنوب : الاضراب الشامل ارغم العدو على اطلاق سراح الطبيبين

بيروت ـ ا . ف . ب :
اطلقت سلطات الغزو الصهيونية اول امس سراح ثلاثة مواطنين جنوبيين بينهم طبيبان كانت اعتقلتهم يوم الجمعة الماضي
وتجدر الاشارة الى انه اثر هذه الاعتقالات حدث اضراب الى اجل غير مسمى للاطباء والخدمات الطبية في مدينة صور المحتلة الواقعة على بعد ٨٠ كلم .
واوضح راديو بيروت ان الاضراب قد انتهى بعد اطلاق سراح الطبيبين واحد المدنيين اللبنانيين .
ولم يعرف بعد الدوافع التي كانت وراء اعتقال المواطنين الثلاثة .

انفجار غربي بيروت ومصرع ٣ في اشتباكات عنيفة باقليم الخروب

بيروت ـ رويتر ـ ا.ف.ب:
ذكرت مصادر لمنية ان قنبلة دمرت محل حلاقة في بيروت الغربية الليلة قبل الماضية وقال الراديو الحكومي بعد ذلك ان شخصين جرحا في الانفجار احدهما في حالة خطرة
ودمرت القنبلة او الحقت اضرارا جسيمة بنحو ١٢ سيارة كانت واقفة. وكان هذا احدث انفجار في سلسلة انفجارات استهدفت منشآت تجارية في بيروت الغربية.
وقالت المصادر ان ثلاثة اشخاص لقوا مصرعهم كما اصيب عشرة اخرون بجراح خلال معارك عنيفة دارت اول من امس في اقليم الخروب على بعد ٣٠ كلم جنوبي بيروت «بين» القوات الكتائبية والميليشيات التابعة للحزب الاشتراكي التقدمي الذي يتزعمه السيد وليد جنبلاط .
وكان الموقف متوترا للغاية صباح امس في هذه المنطقة
وكان الهدوء التام يسود يوم امس جبل لبنان على اثر الاشتباكات التي استمرت طوال الليلة قبل الماضية وعلى فترات متقطعة بين الجيش اللبناني والقوات المعادية للحكومة
واذاع راديو لبنان ان تبادل اطلاق النيران اندلع قبيل منتصف الليل ولم يتوقف الا في ساعة مبكرة من صباح الاثنين.
وتوقفت صباح امس اعمال القصف على مواقع الجيش اللبناني في منطقة خلدة القريبة من بيروت والتي استمرت حوالي الساعة .
وتعرضت مواقع الجيش في سوق الغرب وكيفون بجبل لبنان لقصف محدود دون ان تتوفر معلومات عن حجم الخسائر

اليونان تطلب من لبنان عدم الاعتراف بقبرص التركيـــة ..

بيروت / ق.ن.ا:
ذكرت انباء نشرت هنا امس ان الحكومة اليونانية دعت لبنان الى عدم الاعتراف بالجمهورية التركية لشمال قبرص . وذلك في حالة اثارة هذا الموضوع في اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في بنغلاديش مابين السادس والعاشر من شهر ديسمبر ـ كانون الاول ـ المقبل.
واوضحت صحيفة «السفير» ان المسؤولين اليونانيين يتخوفون من ان تمارس بنغلاديش ضغوطا على الدول الاعضاء باعتبارها الدولة التي تستضيف اجتماع وزراء الخارجية.
وقالت الصحيفة ان القرار الذي سيتخذه لبنان في هذا الشأن لم يعرف بعد .. وان كان الاتجاه يميل مبدئيا الى ان يكون هذا الموقف منسجما مع قرار مجلس الامن الدولي الذي يقضي بالتراجع عن اعلان الجمهورية التركية لشمال قبرص.
وافادت الصحيفة من ناحية اخرى ان لبنان تلقى معلومات عن ان موضوع عودة مصر الى منظمة الدول الاسلامية سيطرح للبحث في مؤتمر بنغلاديش ..

العدو يحمل سوريا مسؤولية سلامة الأسرى الخمسة الباقين..

تل ابيب/ رويتر:
حملت دولة العدو اول امس سوريا مسئولية سلامة خمسة اسرى حرب صهاينة يعتقد انهم محتجزون في سجون دمشق.
وقالت وزارة العدو انها اصدرت هذا التنبيه بعد ان تلقت انباء من الخارج تفيد ان (ابوعابد) احد كبار قادة (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة) هدد بمحاكمة اسيرين اسرائيليين تحتجزهما جبهته محاكمة عسكرية واعدامهما .
وكانت سوريا اسرت الجنود الاسرائيليين الثلاثة الاخرين اثناء غزو العدو للبنان في حزيران (يونيو) من العام الماضي.
وقال متحدث باسم وزارة الحرب للصحافيين ان «اسرائيل تحمل سوريا المسئولية عن سلامة جميع الجنود الخمسة المحتجزين في اراضي سوريا وانها نقلت هذا التنبيه الى دمشق عن طريق دولة ثالثة صديقة».
وكانت (اسرائيل) افرجت يوم الخميس الماضي بعد مفاوضات سرية عن ٤٫٦٠٠ من الاسرى الفلسطينيين واللبنانيين ومعتقلين من جنسيات اخرى مقابل اطلاق سراح ستة من جنودها كانت تحتجزهم منظمة التحرير الفلسطينية منذ اكثر من عام.
وبدأت مفاوضات مماثلة مع سوريا والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة من اجل الافراج عن الجنود الاسرائيليين الخمسة الاخرين.
لكنها انقطعت واتهمت (اسرائيل) دمشق والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة «بسوء النية ورفع سعرهم باستمرار».
وتحتجز (اسرائيل) نحو ٣٠٠ اسير سوري ونحو ٢٫٧٠٠ فدائي يمكن ان تشملهم مبادلات اخرى للاسرى..


دمشق:
وزير الدفاع السوري العماد مصطفى طلاس (في الوسط) ومعه كبار القادة العسكريين السوريين وذلك اثناء حضوره للمناورات البرية التي قام بها الجيش السوري يوم الأحد الماضي. (لاسلكية ـ أ . ب)

ريغان يستقبل شامير اليوم
سبيكس: أمن اسرائيل موضوع المحادثات وسنواصل علاقاتنا الوطيدة مع الدول العربية


ريغان — شامير

واشنطن ـ أ. ف. ب:
عاد الرئيس الامريكي رونالد ريغان صباح امس (بتوقيت الرياض) الى البيت الابيض بعد اجازة قضاها في ولاية كاليفورنيا قبل ان يواجه اسبوعا سيخصص بصورة اساسية لمشكلات الشرق الاوسط..
وسيستقبل الرئيس الامريكي اليوم وغدا في البيت الابيض اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني الذي وصل الى واشنطن اول من امس كما سيستقبل يوم الخميس القادم الرئيس اللبناني امين الجميل..
وفضلا عن ذلك سيجتمع الرئيس ريغان في موعد لم يتحدد مع دونالد رامسفيلد مبعوثه الخاص الى الشرق الاوسط الذي قام مؤخرا بجولة في المنطقة..
وصرح ادوين ميس المستشار بالبيت الابيض امس للصحافيين على متن طائرة الرئيس التي كانت تقل ريغان الى واشنطن ـ ان زيارة شامير (ستكون بناءة للغاية) واضاف قائلا: (سنبحث وجهات نظرنا المختلفة والطرقة التي يمكن ان نتعاون بها معا وما يجب تحقيقه من اجل تدعيم (خطة السلام) في الشرق الاوسط..)
وصرح مستشار الرئيس ريغان قائلا (انني لا اعتقد ان اي شخص يمكنه ان يتنبأ في هذه اللحظة بما سينتج عن هذه المباحثات..)
وصرح لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الذي كان ايضا على متن طائرة الرئيس ريغان قائلا: (ينبغي الا نتوقع تعزيز التعاون العسكري بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل)..
واضاف سبيكس قائلا (انني ارى ان التزامنا (بامن اسرائيل) لايزال ثابتا وانه سيكون موضوع المباحثات)..
وردا على سؤال عما اذا كانت الولايات المتحدة على استعداد للاعتراف بان (اسرائيل) هي اقرب الدول الحليفة لها.. صرح المتحدث بان الدولتين تربطهما (علاقة خاصة تاريخية ووثيقة منذ ١٩٤٨م (...) الا انه في نفس الوقت نحن نرى انه من الاهمية مواصلة علاقاتنا الوثيقة مع الدول العربية الصديقة في المنطقة)..
اما بالنسبة لزيارة الرئيس الجميل فقد رفض سبيكس ان يجيب على اسئلة الصحافيين عما اذا كانت واشنطن قد ترحب بطلب الجميل تعديل الاتفاقية الاسرائيلية ـ اللبنانية حول انسحاب القوات الاجنبية من لبنان..
وذكر سبيكس مع ذلك ان الولايات المتحدة الامريكية تحاول البحث عن طرق جديدة للتوصل الى انسحاب جميع القوات الاجنبية.. من لبنان..
وكان الارهابي شامير صرح لدى وصوله الى واشنطن (ان الموقف في لبنان وما وصفه الارهابي الصهيوني ـ التهديد السوري للسلام ـ هي اهم المشكلات العاجلة التي يجب ان نجد لها حلولا من خلال جهودنا المشتركة في سبيل الاستقرار والسلام).. على حد قوله..
وقال شامير الذي يقوم برحلته الاولى الى الولايات المتحدة منذ ان خلف مناحم بيغن في اكتوبر (تشرين الاول) «ان هناك من المصالح والاهداف وايضا الالام المشتركة ما زادنا تقربا» !!

حكومة العدو [illegible]

تل ابيب ـ ا . ف . ب :
اعلنت مصلحة الضرائب في الكيان الصهيوني العنصري انه يجرى اعداد قانون جديد لتحصيل الضرائب بسبب «تعقيدات ناجمة عن التضخم السريع» .
وصرح يهازكيل فلومين وزير المالية السابق للتلفزيون ان القانون الحالي الذي اضيف اليه في الاعوام الاخيرة مئات الصفحات من التفسيرات والملاحق الاضافية اصبح من الناحية العملية صعب الاستيعاب سواء بالنسبة لمحصلي الضرائب او المحاسبين .
واوضح قائلا انه «في هذه الحالة الراهنة فان مصلحة الضرائب تفرض ضرائب باهظة على الموظفين حيث لا تتوقف الدخول عن التناقص كل شهر مما يتيح للشركات الكبرى التلاعب في دفع الضرائب مستغلة في ذلك الغموض الناجم عن الاضافات الملحقة بالقانون لمواجهة الموقف الذي نجم عن التضخم» .

مصر تحتفل اليوم بـ ...
يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني

القاهرة / ق . ن . أ :-

تحتفل مصر اليوم (الثلاثاء) باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني .

ويتحدث في الاحتفال الذى سيقام بهذه المناسبة فى قاعة المؤتمرات بمقر الحزب الوطني بالقاهرة السيد كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصرى وزهدي القدره ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى القاهرة .

كما يتحدث فى هذا الاحتفال عدد من الشخصيات المعنية بالقضية الفلسطينية والدولية .

كما تقام بهذه المناسبة المعارض وتنظم الندوات فى جامعات القاهرة وعين شمس والمنصورة لعرض صور المجازر التى تعرض لها الشعب الفسطيني على مدى اكثر من ثلاثين عاما .. كما تعرض نماذج من التراث الشعبى الفلسطيني .

وجدير بالذكر ان اليوم (الثلاثاء) يصادف ذكرى قرار تقسيم فلسطين الذى اصدرته الامم المتحدة فى ٢٩ نوفمبر – تشرين الثاني – العام ١٩٤٧م ..

ويأتي هذا الاحتفال العالمي الذى يقام سنويا تعبيرا عن تأييد شعوب العالم لحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية والمشروعة والثابتة فى اقامة دولة مستقلة على ارضه وترابه الوطني فلسطين وتأكيداً لحقه فى تقرير مصيره .. كما يأتى تعبيراً عن تضامن هذه الشعوب مع الشعب الفلسطيني من اجل الوصول الى أماله الوطنية .

من ناحية اخرى تلقت الجمعية المصرية للامم المتحدة وجمعية انصار حقوق الانسان والجمعية الافريقية بالقاهرة برقية شكر من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اشاد فيها بالوقفة المصرية الوطنية للدفاع عن الثورة الفلسطينية ومطالبتها بالوقف الفوري لاطلاق النار وتمسكها بالمنظمة ممثلا شرعيا للشعب الفلسطيني .

وذكرت صحيفة (الاخبار) القاهرية امس ان هذه البرقية تأتى رداً على البرقية التى سبق وان بعثت بها الجمعيتان .

كمال حسن علي

الارجنتين: ماريا بيرون تحضر تسليم السلطة..

بوينس ايرس/ا.ف.ب:

صرح بدرو اريجي وزير التعليم السابق في حكومة بيرون امس ان ماريا ستيلا بيرون الرئيسة السابقة للارجنتين ستصل الى الارجنتين في الثامن من ديسمبر (كانون الاول) القادم لكي تحضر بعد ذلك بيومين تسليم السلطة الى الرئيس المنتخب راؤول الفونسين .

واوضح الوزير الاسبق ان ماريا بيرون تلقت دعوة صريحة من الفونسين بيد انها لن تقضي في الارجنتين سوى خمسة عشر يوما تعود بعدها الى مدريد (اسبانيا) حيث تقيم منذ العام ١٩٨١..

ومن جهة اخرى صرح اريجي بانه تلقى تعليمات من ماريا بيرون بتشكيل لجنة اتصال/ من عدة اعضاء من الحزب البيروني وتكليف هذه اللجنة تمثيلها امام اجهزة الحزب.

واوضح اريجي الذي توجه الى مدريد في الاسبوع الماضي برفقة احد زعماء الحزب البيروني وهو خوسيه مارتي ارينا انه تلقى من ماريا بيرو بصفتها رئيسة الحزب تعليمات تهدف الى اعادة تنظيم الحزب الذي يشهد صعوبات كبرى منذ هزيمته في انتخابات ٣٠ اكتوبر (تشرين الاول) الماضي..

الرئيس صالح يؤكد لعرفات تأييده للشرعية الفلسطينية

صنعاء – ق . ن . أ:

اطلع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في اتصال هاتفي جرى بينهما الليلة قبل الماضية على أخر تطورات الموقف في الشمال اللبناني وخاصة في مدينة طرابلس ووجهة نظر المنظمة تجاه الاتفاق الذي توصلت اليه حكومتا المملكة العربية السعودية وسوريا لوقف اطلاق النار بين قوات الثورة الفلسطينية والمنشقين..

وذكرت صحيفة (الميثاق) اليمنية التي نشرت ذلك في عددها الصادر أمس ان الرئيس علي عبدالله صالح اكد للسيد ياسر عرفات باسم الحكومة والشعب اليمني وقوف بلاده الميدني والثابت الى جانب النضال البطولي للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد عرفات باعتبارها الممثل الوحيد للشعب والثورة الفلسطينية.

وقدم السيد عرفات للرئيس علي عبدالله صالح وللشعب اليمني شكر الثورة الفلسطينية ممثلة في منظمة التحرير للمواقف النبيلة التي وقفها الشعب اليمني الى جانب الثورة الفلسطينية في كل الظروف الصعبة التي واجهتها وتواجهها.

وصول وفد طرابلسي الى دمشق

الخلاف مستمر بين جناحي [فتح] حول الانسحاب من المخيمات

عرفات لن يغادر طرابلس الا باشراف قوات عربية..

اثينا/ – سمير سعد الدين:

بيروت – دمشق – وكالات الانباء:

تجدد القتال – على نطاق ضيق – بين الفئات الفلسطينية المتنازعة اثر رفض معارضي رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات اول من امس الانسحاب من المخيمات الفلسطينية في شمالي لبنان بموجب اتفاق رعته المملكة العربية السعودية وسوريا واعلن يوم الجمعة الماضي لانهاء الاقتتال الفلسطيني في مدينة طرابلس والمناطق المحيطة بها.

وقالت مصادر امنية لبنانية ان المؤيدين والمعارضين للسيد عرفات تبادلوا اطلاق النار لمدة حوالي ٢٠ دقيقة بعد ظهر امس الاول بعد عمليات قنص جرت في الصباح في الضواحي الشمالية الشرقية للمدينة.

واضافت ان القتال الذي توقف في وقت لاحق اسفر عن مقتل اربعة اشخاص. واسفرت عمليات القنص عن قتل ثلاثة اشخاص أخرين واصابة اربعة اشخاص بجروح.

وكانت وكالة الانباء الفلسطينية نقلت عن القائد العسكري للجناح المعارض العقيد سعيد موسى (ابوموسى) قوله في دمشق الليلة قبل الماضية «ان قواته لن تنسحب من المخيمات الفلسطينية في منطقة مدينة طرابلس بشمال لبنان بموجب الاتفاق السوري "السعودي"» .

وقال بـ«ـس مانص عليه هذا الاتفاق حول كلمة ضواحي مدينة طرابلس«فان الامر لايتعلق بالمخيمات الفلسطينية في الشمال انما تشمل بعض احياء مدينة طرابلس» .

وأضاف ان قيادة حركة المعارضة اوضحت لسوريا «ان الضواحي لاتشمل المخيمات وسنبقى حماة المخيمات من اي اعتداء اسرائيلي متوقع باستمرار ضد الشعب الفلسطيني في كل اماكن تواجده»

وينص الاتفاق السوري السعودي على وقف ثابت ودائم لاطلاق النار في شمال طرابلس وحل المشاكل الداخلية الفلسطينية بالحوار السياسي وخروج جميع المسلحين الفلسطينيين من طرابلس وماحولها واشراف هيئة التنسيق العليا في طرابلس برئاسة رئيس الوزراء اللبناني السابق رشيد كرامي على تنفيذ وقف اطلاق النار.

وقال العقيد (ابوموسى)حول مانص عليه الاتفاق من خروج المقاتلين الفلسطينيين من طرابلس «ان هذا الموضوع هو من اختصاص لجنة التنسيق العليا في المدينة».

وقال ناطق باسم رئيس منظمة التحرير الفلسطينية هو احمد عبدالرحمن للصحافيين في طرابلس أول من أمس «ان السيد عرفات لن يتحدى قرارات صانعي السلام وانه عازم على انقاذ مدينة طرابلس» .

واضاف السيد عبدالرحمن انه لن تكون هناك مشاكل من جانبنا وقال اننا لن نستخدم هذه المدينة كقاعدة لضرب مخيماتنا.

واعرب عن اعتقاده بان موضوع من يسيطر على مخيمي نهر البارد والبداوي «سيحل اذا نقل المتمردون دباباتهم ومدافعهم وراجمات صواريخهم» .

وكان المتحدث باسم السيد عرفات ابلغ (رويتر) في طرابلس ان السيد عرفات يعتبر المخيمات التي استولى عليها المتمردون جزءا من ضواحي طرابلس.

وقال متحدث أخر وهو احمد عبدالرحمن في طرابلس امس ان المتمردين سيسمح لهم بالبقاء في المخيمات اذا قبلوا السيد عرفات بوصفه الزعيم الشرعي لمنظمة التحرير الفلسطينية .

القدومي يزور سوريا الاسبوع القادم

وعلمت «الرياض» من ناحية ثانية، ان السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) سيصل الى دمشق الاسبوع القادم لمتابعة تنفيذ الاتفاق وحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية في دمشق ومكتب المجلس الوطني الذي سينعقد بعد خروج السيد عرفات من طرابلس تمهيدا لرسم منهاج جديد لعمل منظمة التحرير في المرحلة المقبلة.

كما سيصل الى دمشق ايضا لنفس الغاية السيدان خالد الحسن ورفيق النتشة عضوا اللجنة المركزية لحركة (فتح).

وفد من طرابلس وصل الى دمشق

ومن جهة اخرى وصل الى دمشق امس وفد يمثل بعض الهيئات والاحزاب في طرابلس برئاسة السيد عشير الداية رئيس بلدية طرابلس.

وسيجرى الوفد في دمشق مشاورات مع رئيس الوزراء اللبناني الاسبق رشيد كرامي والمسئولين السوريين حول وسائل تنفيذ اتفاق وقف اطلاق النار بين الفلسطينيين في طرابلس وتنفيذ بنوده.

ويضم الوفد اطباء ومحامين ورجال اعمال بالاضافة الى سياسيين.

عرفات: السوريون دفعوا بتعزيزات جديدة

● في القاهرة، نسب الى السيد عرفات قوله ان سوريا دفعت بتعزيزات الى مواقعها حول مدينة طرابلس ودعا الى تشكيل قوة عربية تشرف على انسحاب القوات الموالية له من هذه المدينة في شمال لبنان.

وابلغ السيد عرفات صحيفة (المساء) القاهرية في مقابلة اجرتها الصحيفة معه في طرابلس ان دمشق عززت قواتها هناك بدفع ٩٠ دبابة – سوفياتية الصنع – طراز (تي – ٧٢) ولواء مدرع.

وقال انه تم دفع التعزيزات الى هناك بينما كان مسؤولون سوريون وسعوديون يحاولون ابرام اتفاق لوقف اطلاق النار في دمشق لوقف القتال بين القوات الفلسطينية المتناحرة في طرابلس.

وقال السيد عرفات الذي يواجه انشقاقا متصاعدا تدعمه سوريا داخل حركة (فتح) منذ الصيف الماضي انه لن يغادر طرابلس الا بعد وصول القوات العربية للاشراف على عملية الانسحاب وتأمين حياة رجاله وسكان المدينة.

واتهم السيد عرفات ايضا الاتحاد السوفياتي بانه يقف الى جانب دمشق في الازمة الراهنة التي تمر بها المنظمة.

ونسبت اليه الصحيفة قوله ان موسكو زودت السوريين بالسلاح بينما رفضت تزويد قواته بطلقة رصاص واحدة.

تحطم طائرة نيجيرية ومصرع ٦٨ من ركابها

لاغوس – رويتر :

قال مسؤولو وزارة الطيران انه يخشى ان يكون ٦٨ شخصا لقوا حتفهم امس عندما تحطمت طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية النيجيرية اثناء هبوطها في مدينة (اينوغو) الشرقية .

وقال المسؤولون للصحافيين انه تم التاكد من نجاة ثمانية من بين الركاب الذين كانوا على متن الطائرة وهي من طراز (فوكر ف – ٢٨) .. ولم يعرف ما اذا كان الناجون الثمانية اصيبوا بجروح .. وكانت الطائرة في رحلة داخلية .

تظاهرة ضخمة في دكا تطالب بانهاء الحكم العسكري

دكا – رويتر، أ. ف. ب:

استدعي جيش بنغلاديش للمساعدة في احتواء اعمال عنف في دكا امس بعد اشتباكات بين البوليس وحوالي ٢٥،٠٠٠ متظاهر يدعون الى انهاء الحكم العسكري..

وقد جرى استدعاء الجيش عندما فشل البوليس في تفريق مظاهرة اعتصام خارج احد مباني الحكومة الرئيسية في وسط المدينة..

واطلق البوليس قنابل الغاز المسيل للدموع واستخدم الهراوات ضد المتظاهرين الذين كان يقودهم شخصيات معارضة رئيسية بينهم البيجوم خالدة ضياء ارملة الرئيس السابق ضياء الرحمن الذي مات غيلة..

وقال شهود عيان انها اصيبت بجروح في الرأس عندما اصابتها قذيفة غاز مسيلة للدموع..

وتعرض عدة صحافيين للضرب عندما اقتحم البوليس نادي الصحافة القريب من المبنى الحكومي..

وقال مسئول في البوليس في وقت لاحق ان رجال البوليس اعتقدوا ان الصحافيين كانوا من المتظاهرين المختبئين في النادي بعد ان طاردهم البوليس!.

وجاء في وقت لاحق ان سلطات بنغلاديش العسكرية فرضت منع التجول لمدة ١٢ ساعة في دكا بعد التظاهرة الكبيرة ضد الحكومة، وقالت الانباء ان شخصين على الاقل قتلا فيها و٢٠٠ شخص على الاقل اصيبوا بجروح..

● من جهة ثانية، اعلن الرئيس حسن الدين شودهورى في مؤتمر صحافي انشاء حزب سياسي جديد يدعي (حزب الشعب) يستهدف مساندة الجنرال حسين محمد ارشاد الحاكم العسكري لبنغلاديش..

ولن ينضم الجنرال ارشاد الحاكم العام بمقتضى قانون الاحكام العرفية والمرشح لانتخابات الرئاسة التي ستجرى في مايو (أيار) ١٩٨٤ رسميا في الوقت الراهن لهذا الحزب الا ان المراقبين يرون ان الحزب الجديد سوف يدعو الجنرال ارشاد خلال الاشهر القليلة القادمة لترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة المرتقبة في ٢٤ مايو (أيار) القادم..

هبوط اضطراري لطائرة مصرية في برمودا..

هاملتون (برمودا)/ رويتر:

تم وقف الرحلات الجوية من برمودا واليها اول من امس بعد ان سدت طائرة عسكرية مصرية مدرج هبوط واقلاع الطائرات في الجزيرة عقب هبوطها اضطراريا.

ونجا كل افراد الطاقم وعددهم ١٧ شخصا دون ان يمسهم اذى عندما عاد الطيار الذي كان اقلع بالطائرة من هاملتون في وقت سابق خلال النهار بسبب عطل في جهاز الهبوط.

وظلت الطائرة على المدرج طوال النهار بينما كانت اعمال الاصلاح تجري، ومن المنتظر ان يعود ما يقرب من ٣٠٠٠ر٣ سائح كان من المقرر ان يغادروا الجزيرة اول امس الى بلادهم اليوم.

وقال متحدث باسم حكومة برمودا ان الطائرة المصرية توقفت ليلة امس الاول للتزود بالوقود في طريقها من بالتيمور الى جزر الخالدات.

●●●

اعدام اثنين من مجاهدي افغانستان

قال راديو كابول الحكومي ان اثنين من المجاهدين المسلمين اعدما بتهمة قتل نائب وزير النقل الافغاني السابق في كابول في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) من العام الماضي .

وقال الراديو الذى التقطت اذاعته هنا ان السيدين عبد الغفور وضياء الدين اعدما بعد ان وافقت اللجنة المركزية للحزب الشيوعى الحاكم على الحكمين الصادرين عليهما .

واضاف يقول انهما اطلقا النار على نور محمد داليلي وارادياه قتيلا وراء احدى دور السينما في كابول وقتلا طالب حقوق خلال معركة بالرصاص مع قوات الامن اثناء محاولتهما الفرار .

وذكر الراديو انهما ينتميان الى منظمة الوحدة الاسلامية وهي احدي منظمتين رئيسيتين متحالفتين للمجاهدين الافغان

الضفة: منع التجول بمنطقة نابلس اثر طعن مستوطن صهيوني

القدس المحتلة – وكالات الانباء:

فرضت سلطات الاحتلال الصهيونية نظام منع التجول على البلدة القديمة من مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربيةالفلسطينية المحتلة اثر طعن مستوطن صهيوني في سوق الخضار بالبلدة. كما فرضت سلطات الاحتلال منع التجول في مخيم (عسكر) ومخيم (بلاطة) القريب من نابلس وكذلك ثلاث قرى مجاورة وهي عزموط وسالم ودير الحطب.

وشنت هذه السلطات حملة اعتقالات وتفتيش مسعورة شملت عشرات المواطنين العرب اثر هذاالحادث.

وقالت الانباء ان فدائيين اقتربا من المستوطن الصهيوني الذي يتبع مستعمرة قريبة اقامها العدو بالقرب من نابلس، اثناء تواجده في سوق نابلس للخضار وطعناه بخنجر ويصحبته صديق له .

وقال شهود عيان ان المستوطن واسمه يوسف شتيرن – ويبدو من اسمه انه يهودي اوروبي – استخدم سلاحه لحظة وقوع الحادث مما اسفر عن اشاعة الذعر في السوق .

وقد اصيب المستعمر الصهيوني بجروح خطرة وتم نقله الى قاعدة عسكرية قريبة.

وقال مسؤولون صهاينة ان اثنين من المستعمرين اصيبا في نابلس مساء امس الاول بسبب قذفهما بالحجارة. [راجع ص ٢١]

وقال ناطق باسم مايسمى مجلس المستوطنات اليهودية ان المستعمر الذي طعن في سوق نابلس قد ضرب بفأس في ظهره لكنه تمكن من اطلاق عدة عيارات نارية في الهواء.

وقال الناطق ان المستوطنين دعوا الى اجتماع مستعجل للبحث في موقفهم من الحادث.

وحادث الطعن امس هو الثاني هذه السنة ضد مستوطن صهيوني في احدى اسواق الضفة الغربية. وكان طالب صهيوني قتل طعنا في سوق مدينة الخليل في شهر تموز (يوليو) الماضي.

واعلنت سلطات الاحتلال في الاسبوع الماضي انها اعتقلت افراد منظمة اسلامية تدعو الى العودة الى اصول الدين اعترفوا بعملية الطعن في الخليل التي ادت الى اعمال عنف من المستوطنين اليهود ومظاهرات مضادة من سكان الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة.

وزير خارجية بريتوريا يزور البرتغال ضمن جولة اوروبية..

اجرى بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا العنصرية محادثات هنا مع زعماء البرتغال بشأن ناميبيا [جنوب غرب افريقيا] وقضايا اخرى تتعلق بافريقيا الجنوبية.

وفي حديث قصير مع الصحافيين لدى وصول بوتا قادما من مدريد ليلة امس الاول سئل عما اذا كان يتطلع الى اية مبادرة جديدة لكسر جمود استقلال اقليم ناميبيا الشاسع الغني بالمعادن والذي يحكمه نظام بريتوريا العنصري تحديا لاغلب الرأي العام العالمي، فرد قائلا: سأكون في موقف افضل للاجابة عن هذا السؤال بعد يومين. وسيسافر بوتا الى بون في المرحلة القادمة من جولة تستغرق اسبوعين في اوروبا.

وبوتا هو اول وزير من جنوب افريقيا العنصرية يزور لشبونة منذ اعادت ثورة ١٩٧٤ الديمقراطية في البرتغال وادت الى تحطيم امبراطوريتها الافريقية.

وسيبحث في قضايا افريقيا الجنوبية والمسائل الثنائية بما في ذلك التجارة مع خاييم جاما وزير الخارجية والرئيس انطونيو رامالهو اينيش وماريو سواريش رئيس الوزراء.

ترودو في بكين لعرض مبادرته بشأن وقف سباق التسلح

بكين – كونا :

وصل رئيس الوزراء الكندى بيير ترودو الى هنا امس وذلك لاجراء محادثات مع المسؤولين الصينيين تهدف الى الحصول على مساندتهم لمبادرته الرامية الى وقف سباق التسلح .

ومن المقرر ان يجتمع ترودو الى الزعيم الصيني زهاو زيانغ لبحث المبادرة التي تتضمن الدعوة لاجراء محادثات موسعة للحد من التسلح تضم الدول النووية الخمس وهي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وبريطانيا وفرنسا .

ولم يدل المسؤول الكندي باي تصريح لدى وصوله الى العاصمة الصينية قادما من نيودلهي حيث شارك في مؤتمر دول الكومنولث المنعقد حاليا هناك .

وكان ترودو زار كلا من لندن وباريس ضمن جهوده لدفع عجلة مبادرته السلمية الى الامام وسيقابل السفير الكندى في بكين جيوفري بيرسون الذى عاد مؤخرا من رحلة الى موسكو تتعلق ببحث مقترحاته للحد من التسلح .

وتقول مصادر مؤتمر الكومنولث ان مبادرة رئيس الوزراء الكندي تلقى معارضة من طرف رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر .

ومن المقرر ان يعقد الزعيم الكندى مؤتمرا صحافيا هنا قبل عودته الى نيودلهي اليوم (الثلاثاء) .

وكان قادة دول الكومنولث الـ ٤١ قد صوتوا لصالح مبادرة ترودو غير انهم تجنبوا منح مساندة محددة لهدفه الرامى الى عقد مؤتمر قمة مبكر للقوى النووية الخمس .

وابدت بريطانيا الدولة النووية الوحيدة التى تحضر مؤتمر الكومنولث تشككا في نجاح قمة كهذه .

ويدعو ترودو في مبادرته من بين امور اخرى الى اقامة ندوة في اسرع وقت ممكن للبحث في الحد من الاسلحة النووية على نطاق عالمي بين القوى النووية الخمس دون الانتقاص من اهمية المحادثات حول تخفيض الاسلحة النووية الدائرة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي .

كما يدعو الى تجديد التعهدات السياسية بالنسبة لمعاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية التي وقعتها الدول الاخرى التي تملك اسلحة نووية والدول التي تملك امكانات تطوير اسلحة نووية .

مبادرة سودانية لحل مشكلة تشاد
عويدي يتهم حكومة حبري بالاستعداد لشن هجوم واسع في الشمال

لومي / الخرطوم ، ا . ف . ب : –

ذكرت اذاعة حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية ان قوات الرئيس حسين حبرى تعد لشن هجوم على نطاق واسع في شمال تشاد ضد المواقع التى تحتلها قوات الحكومة الانتقالية التى يتزعمها غوكوني عويدي .

وقالت ان حبرى تلقى تعزيزات من زائير تزيد على ٤١٠٠ فرد تم تجنيدهم اجباريا وتلقوا تدريبا سريعا مكثفا فى كيتولا وهى قاعدة عسكرية فى هذا البلد ..

وقد تم تدريب هذه القوات بعض المرتزقة من جنوب افريقيا العنصرية وبعض الاسرائيليين ثم نقلوا من زائير الى تشاد مؤخرا فى اكثر من ١٠٠ سيارة عن طريق جمهورية افريقيا الوسطي التى تفصل بين تشاد وزائير ...

واوضح راديو الحكومة الانتقالية ان نظام الحكم فى نجامينا يحشد فى الوقت الحالى قواته المقاتلة الخاصة فضلا عن التعزيزات التى وصلت اليه فى مدينتين هما موسورى على بعد ٣٠٠ كم شرق نجامينا وعبيشي على بعد ٧٠٠ كيلومتر شرقى نجامينا .

● فى الخرطوم ، كشف الرئيس السودانى جعفر نميري النقاب عن انه التقى فى باريس ببعض ممثلى حكومة الوحدة الانتقالية التشادية خلال زيارته الاخيرة لفرنسا لبحث معهم مسالة تشكيل حكومة مؤقتة لتسوية مسالة مستقبل تشاد .

واكدت وكالة السودان للانباء (سونا) ان الرئيس نميري ادلى بهذه التصريحات فى مؤتمر صحافى خلال زيارته الاخيرة الى الولايات المتحدة .

وقالت الوكالة ان ممثلى حكومة الوطنية الانتقالية التشادية وافقوا على مقترحات الرئيس نميري الذى اعرب عن رغبة حكومته فى عقد مائدة مستديرة فى السودان يحضرها مختلف الاجنحة التشادية لعقد محادثات تلتزم السودان فيها بموقف محايد .

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة الانباء السودانية ان السفير السودانى عمر محمد ياسين غادر الخرطوم اول من امس فى طريقه الى نجامينا حيث من المقرر ان يسلم الرئيس التشادى حسين حبرى رسالة من الرئيس نميري .

وقالت الوكالة ان هذه الرسالة تدور بصفة خاصة حول تشكيل حكومة تضم الاجنحة التشادية المتنافسة وتتناول حل مشكلة المستقبل السياسى للبلاد ...

حل البرلمان في اليابان وانتخابات مبكرة في ١٨ ديسمبر

طوكيو/ د.ب. ا، رويتر/

اصدر ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني امس قرارا بحل مجلس النواب في اليابان وذلك تمهيدا لاجراء الانتخابات العامة والمحتمل ان تجرى في الثامن عشر من شهر كانون الاول (ديسمبر) القادم.

ويأتي قرار حل البرلمان في اعقاب ادانة كاكوى تاناكا رئيس الوزراء السابق في الثاني عشر من شهر تشرين اول (اكتوبر) والذي حكم عليه بالسجن لمدة اربع سنوات وذلك لقبوله رشوة تبلغ ٢ مليون دولار من شركة (لوكهيد) الامريكية لصناعة الطائرات.

وفي اعقاب اصدار الحكم على تاناكا قاطعت احزاب المعارضة كافة جلسات البرلمان لاكثر من شهر مطالبة باجراء مشاورات حول مشروع قرار يطالب تاناكا بالتخلي عن مقعده في مجلس النواب. وقد تجاهل ناكاسوني هذا المطلب باصرار شديد ولكنه وعد بحل مجلس النواب اذاب واقت المعارضة على مشروعات القوانين المعلقة في البرلمان.

ولا يزال تاناكا شخصية من ابرز الشخصيات السياسية القوية في اليابان وكان وعد ناكاسوني لكي يصبح رئيسا للوزراء في تشرين الثاني (نوفمبر) من العام الماضي.

وقال متحدث باسم حكومة ناكاسوني امس ان احد المسئولين توجه الى القصر الامبراطوري لتسلم الامر الدستوري بحل البرلمان من الامبراطور هيروهيتو. واضاف قوله ان الامر سيقدم الى مجلس النواب في وقت لاحق.

وقالت مصادر حكومية ان الحملة الانتخابية ستبدأ في الثالث من كانون الاول ديسمبر وان الانتخابات ستتم في ١٨ من الشهر نفسه اي قبل ستة شهور من انقضاء الفترة الحالية لمجلس النواب.

وقرر مجلس الوزراء برئاسة ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الدعوة الى الانتخابات لان اربعة احزاب معارضة يتزعمها الحزب الاشتراكي اهم احزاب المعارضة في البلاد قدمت اقتراحا الى البرلمان بسحب الثقة بالحكومة.

وتجدر الاشارة الى ان الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم فاز في الانتخابات الماضية التي اجريت في العام ١٩٨٠م بـ ٢٨٩ مقعدا في المجلس الذي ينتخب رئيس الوزراء ويبلغ اجمالي عدد اعضائه ٥١١ عضوا.

واوضحت استطلاعات للراي اجريت مؤخرا ان الحزب الحاكم قد لا يحقق هذه النتائج الطيبة هذه المرة.

فشل الدعوة الى الاضراب العام في الفلبين..

تجاهل امس اغلبية الموظفين في الفلبين نداء بالقيام باضراب عام وتوجهوا الى عملهم..

وكانت مختلف جماعات المعارضة دعت الى هذا الاضراب في ذكرى مولد زعيم المعارضة السابق بنينو اكينو الذي اغتيل في مطار مانيلا في شهر اب (اغسطس) الماضي فور عودته من المنفاه في الولايات المتحدة.

● تتمات ●

الأيام الحرجة!.

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المواقع التي وضعتهم بها الأحداث الأخيرة، وهنا لابد من التزام مبدأ اعادة النظر في جميع القرارات وتناقضاتها التي انقسم من أجلها أصحاب القضية الواحدة، حتى يمكن اعادة الاعتبار للفلسطيني ذاته، والا فان الاحداث ستجز معها نتائج سلبية على الموقف العربي برمته، وهذا هو محتوى الورقة الاسرائيلية التي يمكنها ان تجادل عليها..

اننا مدعوون جميعا الى عكس الاحداث وتوفير دمنا ومالنا لما هو فوق التناقضات الفردية، وجعل القضية الهدف والنتيجة، والا فان الامور لن تعود علينا بالفائدة، لان القوة وحدها الحقيقة، وذلك ما ينقصنا ويتوفر لعدونا الشرس..

وزراء الداخلية بدأوا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

عبدالعزيز على ما وفرته لهذا الاجتماع والاجتماعات السابقة من حسن استقبال وكرم وفادة مكنا الوزراء من الخروج بنتائج ايجابية.

وقدم الوزير القطري اقتراحا بتشكيل لجان وزارية لمتابعة تنفيذ وتطبيق القرارات والانظمة الموحدة التي يتم الاتفاق عليها.

كما تحدث في هذه الجلسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بكلمة رحب فيها بالوزراء الاشقاء واكد فيها ان نجاح الاجتماعات السابقة انما كان نتيجة للجهد المشترك الذي بذله الجميع.

كما عقد الوزراء جلسة عمل ثانية بعد الظهر استكملوا خلالها مناقشة بنود جدول الاعمال.

ومن المقرر ان تعقد اليوم جلسة عمل ثالثة تعقبها الجلسة الاخيرة التي ستعلن فيها القرارات والتوصيات التي تم اتخاذها.

من ناحية اخرى اكد سمو الامير نايف ان الاجتماع الثالث لوزراء الداخلية سيكون فرصة للتداول فيما بينهم حول امن منطقة الخليج.. واشار سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه سيتم خلال الاجتماع بحث ما يتضمنه جدول الاعمال الذي وضع من قبل الامانة العامة للمجلس عن طريق مندوبين من الدول الاعضاء..

واضاف سموه ان هذا الاجتماع يأتي في سلسلة الاجتماعات التي يعقدها جميع الوزراء في دول المجلس والتي تستهدف تحقيق التنسيق والتكامل في جميع المجالات لتحقيق الخير والرخاء لابناء هذه المنطقة.

الاحتفال اليوم

(تتمة المنشور صفحة اولى)

بحقوق الشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في العودة الى وطنه واقامة دولته المستقلة على ارضه .

وقد جاء هذا التأكيد في رسالة موجهة الى ابناء الشعب العربي والراي العام العالمي ستوزع اليوم بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني .

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية تقبل بمقررات الشرعية الدولية في نطاق الاعتراف بالحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني .

وكرر السيد عرفات القول ان الولايات المتحدة والعدو الصهيوني يسعيان لتصفية الحقوق والقضية الفلسطينية .

سفير المملكة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السلك الدبلوماسي العربي محمد صباغ سفير الجزائر لدى اليمن والسفراء العرب ومدير المراسم بوزارة الخارجية اليمنية السيد شرف الصليدي ومحمود بديوي القائم باعمال السفارة السعودية في صنعاء.

ندوة الثلاثاء: عن المسرح السعودي

(تتمة المنشور ص/ ٦ – ٧)

ووقتها يمكن الخروج فعلا بمسرح جيد استاذ سمعان نود رأيك حول امكانية استثمار المسرح من قبل القطاع الخاص من خلال الجمهور كمورد ومن خلال التذاكر هل يمكن ان يكون مسرح القطاع الخاص مسرحا استثماريا

– سمعان ..

هى عملية ممكنة .. لكن المشكلة فى المسرح السعودى ان هناك قطاعات كثيرة حكومية كل جهة تعتبر نفسها هى المسئولة الوحيدة عن المسرح وبالطبع تأخذ جزءا من الامكانات المادية لدعم المسرح ..

فى رايي يجب ان يكون هناك تنسيق وتنازل بين هذه الجهات وجمع هذه الامكانات المادية وغيرها وجعلها فى يد جهة واحدة فى سبيل ان تقود المسيرة .

المؤسسات الفنية يمكنها وهى التى تقوم بالانتاج الفنى ان تقوم بانتاج المسرحيات وليس من الضرورة وجود مجموعة من الممثلين يتفرغون من اعمالهم . ولكن يمكن لهذه المؤسسة الانتاجية ان تعطى الصلاحيات فى انتاج مسرحيات تقدم للجمهور وتدخل كمنافسة للجمعية فى تقديم الجيد ..

طرحت اراء عديدة حول النصوص وسعودتها لكن نرجع ونؤكد بان النص هو الاساس الاول للمسرح والمفروض ان يعرض على اكثر من شخصين . هناك نصوص تأتى الى الجمعية وتكون المتابعة لها من قبل المسئولين الى ان تصل الى مرحلة من الجودة .

بالنسبة للممثل ، من خلال التجارب التى قدمت والمسرحيات بالمسرح السعودى هناك تقصير من قسم كبير من الممثلين لعدم الخبرة ولعدم الادراك لكثير من امور المسرح . وقد تكون هناك عناصر جديدة تشترك فى المسرحية يتوقعون من الجمهور ومن مخرج المسرحية من خلال هذه البروفات والتى هى محددة فى شهر او شهر ونصف يجب ان يكون ملما بكل مايتعلق بالمسرحيات ويجب ان يقفز من الدرجة الاولى الى الدرجة العاشرة لهذا نلاحظ ان الممثلين يشعرون بان هناك قصورا وهو امر مشترك من الطرفين . فى سبيل ان يتقن الممثل ويستفيد يجب ان يعطى الامكانية لبروفات طويلة بحيث لاتقل عن ثلاثة اشهر فى سبيل ان يلم بكل صغيرة وكبيرةوفى سبيل ان يعطينى المجال مخرج كمخرج فى كل مايتعلق بالديكور مثلا ، الاضافة والتفاعل مع الممثلين لاظهار ذلك للجمهور .. وانا ادعو لان يكون هناك معهد لصقل مواهب الشباب وكذلك الفنانين الذين تخطوا هذه المرحلة لان يدرسوا ويلموا بامور المسرح وهو ليس عيبا كثير من الاخوان يقولون بان مسرحيات الجمعية مسرحيات مدرسية وذلك لعدم صقل من يمثلون الادوار وهذا يشير الى ان الدراسة والبروفات الطويلة هى امر ضرورى لصقل الممثلين ..

● الرياض ..

انا اعتقد ان هذه البلد خطت خطوات غير عادية بدءا من المحاولة المسرحية الرائدة التى حاول الاستاذ السباعى عملها – اطال الله عمره – الى وجود هذه الشبيبة غير العادية من خلال مواهبها وحماسها ، فى الواقع هناك عناصر مسرحية . او عناصر لاقامة حركة مسرحية . نحن لابد لنا ان نركز على نفس الاسئلة التى طرحت قبل ثلاثين او اربعين عاما كمحاولة مثلا تقليد اخر التقليعات المصرية تمصر (موليز) او اخر مثل الاستاذ عصام خوقير يحاول اعادة صياغة مسرحية الى حد ما تحمل هما اجتماعيا وتجربة اجتماعية .. العملية ينبغى ان تكون محصورة فى وجود المسرح كمطلب اجتماعي قبل اى شيء اخر . هذه الشكاوى والتظلمات التى سمعناها هى فى الواقع مشروعه ويجب ان تسمع من قبل الاخوان فى الجمعية . لكن لابد فى البداية ان نحدد حالا اساسيا وهو فى رأيي الذى سيساهم فى الانطلاقة المطلوبة للمسرح السعودى خصوصا . واذا علمنا الان ان لامفر من محاولة الاستيعاب الاجتماعى من خلال اشكال فنية عديدة وهنا فى الواقع اشياء كثيرة ضد اى توقف او تاخر هناك . مايسمى بتدفق المعلومات والتى تغزو العالم من خلال صيغ معلوماتية كثيرة . ينبغى لنا ان نؤمن بان المسرح يشكل حقيقة من حقائق العصر ، ووسيلة من وسائل التثقيف.

– عبدالله الشهيل..

كما قال الاخ محمد. المسرح مطلب اجتماعي ملح ولا شك ان هذا الاحساس موجود فينا كلنا. والحركة المسرحية تحتاج وقتا حتى تتبلور فلابد من وقت.. لا يمكن أن نصل الى تطلعاتنا فى مدة قصيرة.. واشرنا الى ان حداثة تجربتنا تجعلنا نتعثر كثيرا فى القيام باعمال مسرحية لم تبلغ درجة عالية. لابد من تبلور هذه الحركة. انا استبشر، ومتفائل جدا بأنه سيأتى الوقت الذى يوجد فيه مسرح بالصورة المرضية..

● الرياض ..

نحن لانريد ان نبالغ او نتفاءل كثيرا بحيث نرى ان التجربة التى نمر بها الان هى نفس التجربة التى وصل اليها الاخوان فى اى دولة عربية خاضت التجربة منذ سنوات طويلة . نحن فى الواقع خضنا هذه التجربة منذ وقت طويل ، ولكن هناك ظروفا حالت دون تقدم هذه الخطوات اذا ينبغى لنا قبل التفكير ، وهناك من يطالب بصيغ اخرى سواء تواجدت من خلال القطاع الخاص او غيره ، انا فى اعتقادى ينبغى التأكيد فى هذه المرحلة الراهنة على ان المسرح مطلب اساسى من اساسيات التنمية الثقافية والاجتماعية . اذا نحن وقفنا عند هذه النقطة ، وحاولنا تجاوزها بعد ايمان وقناعة سواء اكان من المسئولين او من العاملين فى الاسرة الثقافية والفنية والمسرحية ثم نخطو الخطوات الاخرى .

– احمد الهذيل..

هناك اجتماع سنوى للمنظمة العربية للثقافة والعلوم العربية لمناقشة امور المسرح فى الدول العربية وما تم فيه ومناقشة النص المسرحى، وفى السعودية هناك ازدواجية فى تمثيل العناصر التى تمثل المسرح لانه اساسا لا توجد هوية للمسرح وليس هناك جهة فعلا تعنى بالمسرح. ذهبت فى سنة من السنوات ممثلا للجمعية بينما ايضا هناك اشخاص لمجرد انهم موجودون فى نواد وليس رسميين ايضا، ارسلتهم رعاية الشباب يمثلون المسرح. نريد هوية مستقلة للمسرح السعودي تمثله وتهيىء الفرصة للمشاركة الى جانب الدول العربية ولتبادل العروض مع الدول العربية..

تـنـبـيـه

بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٠هـ وبالعدد ٥٦٣٢ من هذه الجريدة أعلن أمير قرية العوشزي الشيخ بدربن مشعان الطريسي اعتراضه الشخصي على إنشاء صندوق الطرسان المعلن عنه بالعدد ٥٦٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ...

وتوضيحاً للحقيقة نبين التالي :

١ ـ هذا الصندوق خيري للأعضاء الذين يساهمون اختيارياً فيه وللمحتاجين والفقراء من الطرسان..

١ ـ يشرفني شخصياً مانسبه إلي ابن العم في إعلانه ومفاده أنني صاحب الفكرة ومع ذلك فهذا الأمر قد كان مدار بحث منذ عدة سنوات بين مجموعة كبيرة من الطرسان ومن بينهم أمير العوشزي نفسه الذي استلم من المؤسسين مجموعة كبيرة من سندات القبض ليستلم الاشتراكات والتبرعات وينوب عنهم في بلدته كما ورد بالإعلان..

٣ ـ بتاريخ ١٤٠٤/١/١٥هـ تقدم المؤسسون وينوب عنهم أمير « البتراء » الشيخ يوسف بن بدربن طريس لسموكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية للرعاية الاجتماعية بطلب الموافقة والدعم ـ وقد أحال سموه هذا الطلب لإدارة الجمعيات والصناديق الخيرية بالوزارة وهي الجهة المختصة رسمياً عن مثل هذه المشاريع..

٤ ـ بعد إيداع الطلب رسمياً لدى جهة الاختصاص جرى الإعلان للعموم حسب العادة المتبعة في مثل هذه الأمور..

٥ ـ شكراً لنعم المولى وإظهاراً لما نعيش فيه من خيرعام ورزق شامل فقد تبرعت بكافة المصاريف التأسيسية ومن ضمن هذه المصاريف جميع إمكانيات مطابع البادية وهذا ليس بكثير..

٦ ـ نيابة عن المؤسسين وبعد التفاهم مع رئيسهم الشيخ يوسف بن بدربن طريس نعتذر لإبن العم بدربن مشعان الطريسي أن كان عملنا الخيري هذا قد سبب له إي إحراج والله من وراء القصد.

ماجد بن سالم بن طريس الحربي

ص . ب : ٧٥٢٥ ـ الرياض



الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

إعلان عن تحويل الذبذبة

تاريخ البدء فى تحويل ذبذبة التيار الكهربائى فى مكة المكرمة والطائف من ٥٠ إلى ٦٠ ذبذبة فى الثانية

إلحاقاً للإعلانات السابقة المتعلقة بالبدء فى تنفيذ برنامج تغيير الذبذبة فى كل من مكة المكرمة والطائف تود كهرباء الغربية أن تسترعى انتباه المشتركين الكرام فى هاتين المنطقتين بأن تغيير ذبذبة التيار الكهربائى من ٥٠ إلى ٦٠ ذبذبة فى الثانية سيبدأ يوم ١٢ ربيع الثانى ١٤٠٤هـ الموافق ١٥ يناير ١٩٨٤ م . وسيشمل تغيير الذبذبة فى هذه الفترة ، المناطق التالية بمكة المكرمة والطائف :

اولا : العاصمة المقدسة وضواحيها : ـ

● **محطة جبل قبيس :**
المسجد الحرام ، جياد ، المصافق ، بير بليلة السد ، ريع بخش ، شارع المسيال ، المسفلة ، الشبيكة ، حارة الباب ، الشامية ، النقا ، القرارة ، السليمانية ، سوق الليل ، شعب عامر ، شعب على ، جبل سودان ، حارة الرشد ، الحلقة القديمة ، البريد المركزى .

محطة الششة :
المعابدة ، الجميزة ، الملاوى ، ريع ذاخر ، جزء من العتيبية ، الروضة ، الخانسة ، الغسالة ، حى العزيزية .

محطة جبل النور :
منطقة جبل النور ، ميدان العدل ، طريق العشر ، شارع الحج .

محطة شارع الحج :
الزاهر ، وادى جليل ، وادى صغيره ، طريق العشر ، شارع الحج .

محطة العتيبية :
الحجون ، ريع الكحل ، الزاهر ، الشهداء ، شارع الجزائر ، شارع الاندلس ، ريع اللصوص .

محطة مزدلفة :
منطقة مزدلفة بكاملها ، منى ، حى العزيزية .

محطة عرفات :
منطقة عرفات كاملة .

ثانيا مدينة الطائف وضواحيها .

محطة شهار :
منطقة شهار ابتداء من وادى وج شمالا وحتى طريق الشفا جنوبا .
ـ شهار (المزغدية ، ام العراد ، السداد ، الشنابرة ، طريق الشفا ، النزهة ، الشطبة ، حوايا) .
ـ المثناه عودة والوهط والوهيظ .
ـ اليمانية ، المنطقة المحصورة ما بين شارع حسان بن ثابت ووادى وج جنوبا وشرقاً .

محطة الشهداء الجنوبية :
ـ الشهداء الجنوبية .
ـ الشهداء الشمالية .
ـ الشهداء القديمة .
ـ ام السباع .

محطة المليساء :
القمرية ، الريان ، الشرقية ، شبرا ، الفيصلية ، جبرة ، مخطط السحيلى ، مخطط الطحلاوى .

محطة شمال الطائف: شمال شارع الجيش ، شارع المؤتمرات ، طريق السيل .

محطة التوليد :
شبرا غرب شارع ابوبكر الصديق ، العزيزية ، العقيق ، معشى .

محطة مسرة :
شمال وجنوب طريق الهدى ، مسرة .

محطة قروى :
قروى ، السلامة ، السوق ، المجمع الحكومى ، الخالدية ،
المثناه ، بهجة .

محطة الغديرة :
وادى العرج ، الثايبين ، القيم ، الحلقة .

محطة الحوية :
الحوية .

محطة الهدا :
الهدا ، وادى محرم ، وادى الغديرين ، وادى الأعمق ، بلاد طويرق .

محطة المطار :
وادى شرب ، وادى عدوان ، رحاب ، السيل الصغير .

هذا للإحاطة واتخاذ ما يلزم من إجراءات مطلوبة من المشترك طبقاً لما ورد فى إعلاناتنا السابقة .

والله الموفق .

الاضطراب السياسي في الفلبين

لوموند

«انقضى شهران ونصف على اغتيال زعيم المعارضة في الفلبين بنينو اكوينو بمطار مانيلا لدى عودته من المنفى في الولايات المتحدة لكن على الرغم من ذلك لم يتم تسليط الضوء بصورة كافية على هذه الحادثة التي اغرقت الفلبين في اضطراب سياسي وادت الى هروب اموال تقدر قيمتها باكثر من نصف مليار دولار»

ان ديون الفلبين الخارجية تتجاوز والثمانية عشر مليار دولار واذا اخذنا في الاعتبار القروض الخاصة فانها ستصل في الحقيقة الى خمسة وعشرين مليارا . وتقدر فوائد هذه الديوان في عام ١٩٨٣ بنسبة ١٩٫٥٪ من اجمالي الصادرات . اما صندوق النقد الدولي الذي له قواعده المختلفة فانه يقدر هذه الفوائد بما لايقل عن ٢٥٪ لهذا العام

وتنتهج الشركات الاجنبية الموجودة في البلد من الان فصاعدا سياسات تتسم بمنتهى الحرص فالعملة المحلية (البيزو) فقدت ٤٠٪ من قيمتها منذ بداية العام وخفضت قيمتها مؤخرا بنسبة ٢٧٪ وسوف ترتفع تكاليف المعيشة على المدى القصير بدرجة كبيرة ولن ترتفع الاجور قريبا . وقد يؤدي افتقار الصندوق العمالي الخاص بصغار العمال في مانيلا وفي المدن وبالفلاحين في القرى الى انفجار الوضع في خلال بضعة شهور .

ان المعارضة القوية جدا على الورق منقسمة جدا على نفسها في ايجاد الحلول للمشكلات المختلفة وفي اختيار الاشخاص وهي تضم اولا التنظيم الديموقراطي القومي المتحد الذي يشتمل على العديد من الحركات المعتدلة والحزب الديموقراطي الفلبيني (اليساري) و(العدل لاكوينو ـ العدل للجميع) ولما كان قد تظاهر مالايقل عن مليوني فلبيني في مانيلا وفي المدن الاخرى يوم تشييع جنازة اكوينو فان حزب (العدل لاكوينو العدل لجميع) الذي تسانده بعض النقابات قد اخذ يشكل خطورة كبيرة على النظام الا ان تنظيمه الداخلي مازال في حالة تكوين .

والنقابات ممثلة ايضا في المعارضة كما هو الحال بالنسبة للطلبة الذين تظاهروا مرات عديدة منذ مقتل بنينو اكوينو وتظاهر رجال الاعمال الفلبينيون في حي مقاتي الراقي ضد النظام ومن خلال مسيرة في شارع ايالا استجوب البوليس السيدة الانيقة الشهيرة ايالا فاجابت قائلة انها بصفتها مالكة للعديد من العمارات في هذا الشارع فانه من حقها ان تتنزه فيه مع صديقاتها اللائي يقدر عددهن بالالاف .

ويطالب بعض رجال الدين علنا باستقالة الرئيس ماركوس ويتوق الكاثوليك الى ان يعد الرئيس ماركوس لخلافته.

وفي النهاية فان بعض انصار ماركوس قد انقلبوا عليه الان . وعلى سبيل المثال فان كورو مدير مجلة فلبين تايمز التي اغلقها الجيش في ٢٧ سبتمبر والمتهم بالتحريض هو عضو في حزب فرديناند ماركوس . «حركة المجتمع الجديد»

فرديناند ماركوس

وعلى اية حال فانه من الان فصاعدا يبدو ان خلافة ماركوس اضحت معلنة .ومع تأييد الجنرال فير . وطبقا لتقرير من الاستخبارات المركزية فان ايملدا ماركوس ستخلف زوجها وكان ذلك هو عنوان المقال الذي نشرته مجلة المعارضة «مانيلا ميير» في منتصف اكتوبر . ومن التناقض الظاهري انه في البلد الذي تخضع فيه الصحافة المحلية للرقابة فان الصحف التي تنتقد النظام تظهر ثم تختفي بعد صدور عددين او ثلاثة .

وطبقا لما اوردته نفس المجلة ـ نقلا عن الاستخبارات المركزية ـ فان الرئيس ماركوس سيجد نفسه مدفوعا للتخلي عن السلطة لاصابته بمرض خطير في كليته وان مناورات ايملدا ماركوس ستؤدي الى تفاقم الاضطرابات السياسية واشاعة عدم الاستقرار في اعقاب رحيل ماركوس.

وفي حالة تخلي الرئيس لسبب او لاخر عن السلطة التي يتقلدها منذ ثمانية عشر عاما فان خلافته ستكون موضع خلافات عديدة . وكان قد كتب فلبيني ساذج في احدى المجلات الاسبوعية «انه يلزمنا غاندي» وعلق عليه قارىء فلبيني اخر قائلا «هنا لن يقدر لغاندي البقاء طويلا»

وكثيرا مايثار اسم رئيس الوزراء سيزار فيراتا . الا ان هذا التكنوقراطي النزيه لايبدو ان له طموحات سياسية وبالاضافة الى ذلك فانه ليس خطيبا وليس له قامة رئيس دولة .

كما وان تقلد ايملدا ماركوس للرئاسة امر بعيد الاحتمال ـ واذا كان الجنرال فير يساندها فانه لابد لها ايضا من مساندة القادة العسكريين الاخرين .

وفي الحقيقة ان الفكرة الاكثر انتشارا في مانيلا انه في حالة انسحاب ماركوس فان الجيش هو الذي قد يتقلد السلطة الا ان الجيش منقسم .

وفي اغسطس ١٩٨١ كان يتعين على الرئيس ماركوس تعيين رئيس جديد لاركان حرب القوات المسلحة . وكان عليه الخيار بين الجنرال فابيان فير الذي لم يكن ظاهرا في حياته العسكرية ولكنه كان من رجال ماركوس والجنرال فيديل راموس وهو رجل مشهور بذكائه ونزاهته . واقدم ماركوس على تعيين الجنرال فير لمدة عامين . وعند قضاء مدته في شهر اغسطس الماضي قدم استقالته الا ان ماركوس رفضها هذا وقد انتزع الجنرال فير من مساعده المباشر الجنرال راموس جزءا كبيرا من اختصاصاته في ميدان الاستخبارات العسكرية والجنرال فير مسئول ايضا عن امن مطار مانيلا الا انه عهد بسلطاته الى الجنرال كوستوريو الذي ابعد مؤخرا .

وان الاحتمال كبير لتقلد الجيش للسلطة في اعقاب انسحاب ماركوس هو الذي يجعل نشاط المعارضة محدودا . ولايشك احد في مانيلا في ان النظام العسكري سيكون اسوأ من الرئيس ماركوس .

ان اعلان البيت الابيض في اعقاب مقتل اكوينو مباشرة عن تنفيذ زيارة ريغان الى مانيلا في بداية شهر نوفمبر كان دليلا على التهور . وفي ٣ اكتوبر اعلن عن تأجيل زيارة الرئيس الى مانيلا وبانكوك وجاكارتا الى العام القادم .

وفي الحقيقة فان الولايات المتحدة الامريكية في وضع حرج . فمن جانب لان الولايات المتحدة الامريكية تتوق الى عدم اضعاف ماركوس اذا ثبت انه لم يلعب اى دور في مقتل اكوينو اضافة الى انه توجد للولايات المتحدة الامريكية مصالح استراتيجية في الفلبين ممثلة في القاعدة البحرية الكبرى في سوبك باى والقاعدة الجوية الكبرى في كلارك .

ومن جهة اخرى فانه اذا ماتبوأ السلطة في الفلبين نظام معاد لماركوس وامريكا فان هذا النظام قد يمنع القوات الامريكية من استخدام هاتين القاعدتين .

لقد كان موقف واشنطن واضحا كما جاء على لسان سفيرها في مانيلا حيث قال ان حكومته تعتمد على نتيجة مقنعة للتحقيق في مقتل اكوينو ومن المؤكد انها ستشعر بالاسف اذا تأخر هذا التحقيق .

على اية حال لقد دعا الرئيس ماركوس في ٤ نوفمبر الحالي اللجنة المركزية في حكومته لاتخاذ قرارات هامة سياسية واقتصادية كما اشار ايضا الى انه سيتم قريبا الفصل في موضوعات هامة وعلى رأسها مشكلة نيابة رئاسة الجمهورية .

بيروت: الامتحان لفلسفة ريغان

معاريف

«كاتب المقال هو اوهاد اولمرط عضو الكنيست الصهيوني، ويستثير فيه الولايات المتحدة الامريكية على القيام برد على حادث تفجير مقر قيادة المارينز في بيروت ـ انتقاما لكرامتها ـ مؤكدا ان الكيان الصهيوني هو بمثابة ـ عنصر وذخر استراتيجي لمصالح الولايات المتحدة في المنطقة»

لقد انتخب الرئيس ريغان رئيسا للولايات المتحدة، لانه ظهر امام الجمهور كشخص يضع بدائل اساسية للسياسة الخارجية التي كان يتبعها الرئيس كارتر. هذه السياسية ادت الى وقوع عدة حوادث مخزية للسياسة الخارجية الامريكية. ان اتفاقيات كامب ديفيد، والسلام الاسرائيلي/ المصري، لم يساعدا الرئيس كارتر في التخلص من عار الرهائن في طهران. واحتلال افغانستان والذي وقفت الولايات المتحدة مقابله بدون حركة، وكذلك زيادة التغلغل السوفياتي في عدة اماكن في العالم خاصة في امريكا الوسطى.

وخلال الثلاث سنوات الاولى من حكم ادارة الرئيس ريغان، لم يحدث اى تحول جذري او ذي قيمة في سياسة الولايات المتحدة الخارجية.

ان كل شخص قلق بالنسبة للتوسع والتغلغل والسيطرة السوفياتية في اماكن مختلفة من العالم، استطاع ان يلاحظ ان هذا العمل لازال مستمرا ومن ناحية اخرى يثير ويزعزع مكانة الولايات المتحدة.

في هذه الفترة، فان الصعاب التي ذكرتها تقف واضحة امام فلسفة الرئيس ريغان، والتي تدعو الى مواجهة السوفيات ووضعهم عند حدهم في كل موضوع يتواجدون فيه، ويهددون مكانة الولايات المتحدة في ذلك المكان ومصالحها ايضا.

بعد مضي ثلاث سنوات صعبة، كان الرئيس ريغان خلالها مهتما بتصليح الوضع الاقتصادي الداخلي، وصل الى قرار انه قد حان الوقت كي يضع فلسفته التي ذكرتها موضع التنفيذ، هذه الفلسفة التي ساعدت في وصوله الى الحكم.

لقد كانت عملية غرينادا هي اول امتحان لهذه الفلسفة، بغض النظر عن القوة التي استعملت في تلك العملية، ومدى فعاليتها.

كما ان قيمة هذه العملية لم يحدد بالقوة التي استعملتها كل من كوبا والاتحاد السوفياتي. المهم في هذه الفترة بالذات، كان الاعراب عن الاستعداد للدخول في صراع عسكري مسلح، خارج حدود الولايات المتحدة نفسها، وذلك كي تظهر اشارة واضحة لحلفاء الولايات المتحدة وللروس وحلفائهم ما هو الحد الذي تقف عنده الولايات المتحدة.

من نفس المنطق، يجب ان نفهم تصريحات الرئيس ريغان الاخيرة فيما يتعلق بلبنان. هناك تحد كبير يقف امام الرئيس ريغان في لبنان، وذلك قبل ان تغوص الولايات المتحدة في وحوله. عدد من مستشاريه يشيرون عليه ان يتعامل بحذر في هذا الموضوع. وعدد من هؤلاء قالوا ان الولايات المتحدة دخلت هذه الوحول بسبب اسرائيل، ولهذا فان اسرائيل تتحمل المسؤولية في مد يد العون للولايات المتحدة لانقاذها من هذه الورطة.

اما الرئيس ريغان فقد بقي صادقا مع الخط الاساسي الذي رسمه لنفسه. ان لبنان، هو نقطة امتحان اساسية بالنسبة لموقفه من الروس.

انني مقتنع انه لو عرف الرئيس ريغان من البداية، ان دخول القوات الامريكية الى لبنان، سيؤدي الى مواجهة اساسية مع الاتحاد السوفياتي، لما فعل ما فعله، ولاختار مكانا اكثر مرونة وتحركا من لبنان.

ولكن طبيعة هذا الصراع، يفرض احيانا اوضاعا لا سيطرة لانسان عليها، وليس بسبب حسابات دقيقة مسبقة. والان تزداد كل يوم قوة الاتجاه الذي يقول ان بيروت ستكون هي المسرح الذي ستبرهن فيه فلسفة ريغان قوتها ومقدرتها.

ان الرئيس ريغان، يفهم اكثر من الاخرين، ان ابواب الانسحاب مغلقة امامه، وحتى هؤلاء الذين يفتشون عن هدوء مؤقت، لا يستطيعون ان يجزموا ان تراجعا امريكا في لبنان قد يساعدهم، وانه سيحرر القوات الامريكية من الفخ الذي وقعوا فيه داخل بيروت. ان هذا العمل معناه انهاء فلسفة الرئيس ريغان المذكورة، ليس فقط في المنطقة، بل على طول الطريق بالاخص في اوروبا هذا المكان الذي توجد فيه معارضة شديدة للصواريخ الامريكية التي تريد الولايات المتحدة وضعها فيها وتوجيهها ضد الاتحاد السوفياتي.

وبما ان الرئيس ريغان قد فهم ان بيروت قد اصبحت، وليس بارادته، منطقة الامتحان لفلسفته، فانه يشدد على القول بأن الوجود الامريكي هناك، وهو جزء من موقف عام. انه لا يتحدث، كما يفعل بعض من مستشاريه، عن التورط الامريكي بسبب اسرائيل، ولكنه يركز على المصالح الامريكية الحيوية والتي تدفع امريكا للبقاء في لبنان.

لقد استعمل ريغان في الفترة الاخيرة لغة قاسية بالاخص ضد سوريا والاتحاد السوفياتي بالنسبة للبنان، وركز على انه امام الخطر الروسي/ السوري، فانه من الافضل ان تبقى القوات الامريكية في لبنان.

المشكلة التي تواجه الولايات المتحدة الان هي، انها لا تريد ان تقسم نفسها على حسابات غير دقيقة كما حدث في الماضي كما هو متبع عندنا، بغض النظر عما اذا كان هناك تبرير لهذا ام لا ـ بل انها تريد ان تجد حلا مفيدا للمشكلة التي وقعت في لبنان، واولها ازدياد القوة السوفياتية في سوريا.

سنخدع انفسنا اذا ما اعتقدنا ان مفتاح الحل موجود بيد اسرائيل. ان وفد وزارة الخارجية الامريكية، برئاسة مساعد وزير الخارجية للشؤون السياسية، لورنس ايغالبرغر، اراد ان يسمع نظرة افكار حكومة اسرائيل بالموضوع وليس عندي اى شك ان موقف وافكار حكومة اسرائيل قد شرحت امام هذا الوفد على احسن وجه. ولكن يجب ان نتذكر ان المصلحة الامنية الاسرائيلية، على الاقل من الناحية اللبنانية، جاءت في اعقاب الانتشار الجديد على طول نهر الاولي.

ان هذا الانتشار هو جواب مقبول وجيد نسبيا، لمشاكلنا الامنية، على الحدود اللبنانية. انه (اى الانتشار الجديد) لم يجيء كي يحل كل المشاكل في لبنان او كل مشاكلنا الامنية بالنسبة لسوريا، وطبعا ليس مشاكل الولايات المتحدة بعد القرار الذى اتخذ بالنسبة لبقائهم في لبنان.

وبهذا، فانه ليس فقط ان على الولايات المتحدة ان تقدم ردودا من جانبها على الوضع الراهن، بل انه يتحتم عليها ان تكون العامل الفعال لتنفيذ هذه الردود.

ومفهوم ايضا ان قوة اسرائيل العسكرية هي عنصر مساعد، والتي تكرر القول ان اسرائيل هي عنصر وذخر استراتيجي لمصالح الولايات المتحدة في المنطقة.

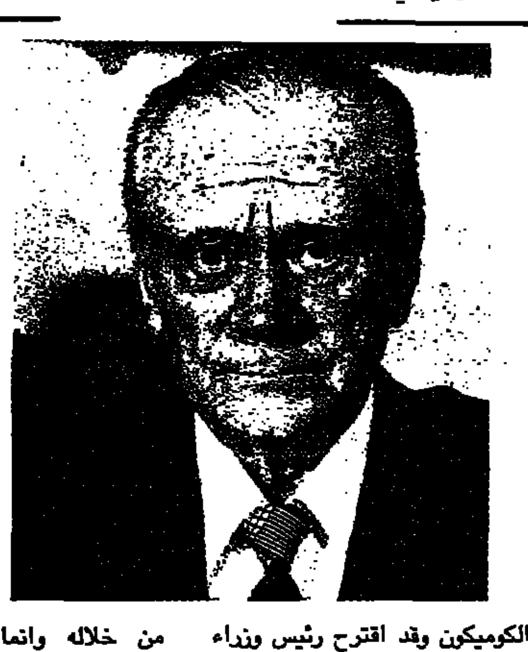
ان قوة اسرائيل هذه، كان في امكانها ان تحل محل الوجود العسكري الامريكي، عندما كان جيش الدفاع الاسرائيلي مسيطرا على بيروت، ولكن جيش الدفاع الاسرائيلي غير موجود في بيروت، والقوات الامريكية موجودة هناك بناء على قرار الولايات المتحدة. لهذا فانه يتحتم عليها ان تجد اجوبة فعالة للتحدى الذى تضعه سوريا امامها، بالاشتراك الفعال مع الاتحاد السوفياتي.

اذا كانت الولايات المتحدة مصرة على المحافظة على كرامتها، وعلى قوة ردعها العسكرى، فانه يتحتم عليها ان تجد الاجوبة المناسبة. (للتحدى السورى/ وتقوم بتنفيذه). لقد كان غزو غرينادا بمثابة نقطة تحول (في السياسة الامريكية). وبيروت، ستكون نقطة الامتحان في هذا التحول.

مجموعة الكوميكون والعلاقات غير المتكافئة

تايمز

«اكد رؤساء وزراء مجموعة دول «الكوميكون» خلال اجتماعهم الاخير في برلين الشرقية على مدى خطورة الازمة الاقتصادية التي تواجه دول المجموعة الاشتراكية وهي نفس الازمة التي يعيشها الشريك الاكبر الاتحاد السوفياتي».


نيكولاي تيخونوف

ولقد تعمد نيكلاي تيخونوف رئيس الوزراء السوفياتي تذكير دول اوروبا الشرقية التي تعتمد كثيرا على الاتحاد السوفياتي وبنسبة تصل الى ٩٠٪ في مجال المواد الخام والطاقة بالعلاقات غير المتكافئة. وقال ان على هذه الدول بالمقابل ان تسعى لان تقوم دول الكوميكون الاخرى بتقديم المنتجات اللازمة للاتحاد السوفياتي وانعاش اقتصاده. وقد جاء تصريح رئيس الوزراء السوفياتي هذا على لسان وكالة الانباء الالمانية الشرقية ونشرته ايضا وكالة انباء تاس السوفياتية.

ويعني رئيس الوزراء السوفياتي بتصريحه بأن اوروبا الشرقية يمكنها الحصول فقط على النفط والغاز والمواد الخام وهذه هي المواد الضرورية لها الا ان ذلك لن يتسنى لها الا اذا قدمت للاتحاد السوفياتي البضائع والمنتجات ذات الجودة العالية بما في ذلك انتاج اوروبا الشرقية من المعدات المتطورة جدا والمجهزة بالاجهزة الاليكترونية الغربية اضافة الى اللحوم والاعلاف كما سمح الاتحاد السوفياتي ببيع جزء من منتجات اوروبا الشرقية للدول الغربية حتى تتمكن هذه الدول من الحصول على العملات الصعبة لسد ديونها.. وفي الوقت الحاضر يتلقى الاتحاد السوفياتي جزءا يسيرا ولكن بنسبة متزايدة من هذه المنتجات.

وكان الاتحاد السوفياتي قد اعلن مرارا في الماضي انه لن يكون هناك وضع مستقر لتقديم الطاقة والمواد الخام من الاتحاد السوفياتي لدول اوروبا الشرقية ما لم تعمل هذه الدول على زيادة حجم استثماراتها بشكل اكبر في الصناعات السوفياتية. ولقد وقف غريشا فيليبوف رئيس وزراء بلغاريا ليرد على تصريحات رئيس الوزراء السوفياتي في برلين الشرقية، وقال ان الاتحاد السوفياتي مقابل ما يقدمه لدول اوروبا الشرقية عليه ان يحصي قيمة ما يصدره لهذه الدول ويحدد ما يريده في اسرع وقت ممكن. ولقد وافق اجتماع الكوميكون على انشاء مشروع استثمار مشترك اخر في الاتحاد السوفياتي مع ان بعض دول اوروبا الشرقية الصغيرة عارضت ذلك وقالت انه لاتملك الاموال اللازمة لذلك علاوة على انه لاتوجد ضمانات بشأن التعامل التجاري المتكافىء مستقبلا والمشاريع المشتركة بين دول الكوميكون ليس من السهل تحقيقها. وقد وافقت تشيكوسلوفاكيا وهنغاريا في وقت سابق على بناء سد مشترك. ومع ان تشيكوسلوفاكيا خصصت الاعتمادات والموارد اللازمة لانشائه كان لهنغاريا وجهة نظر مختلفة. وقبل عدة اسابيع وقع رئيس وزراء هنغاريا وثيقة في براغ تؤجل تنفيذ المشروع رسميا حتى عام ١٩٩٤م. ومن الغريب فعلا ان دول الكوميكون تحذر دائما وفي كل مناسبة من ان ازمة اقتصادية حادة ستواجهها ان هي لم تسلك طريق المشروعات المشتركة وتعطي الاولية لها حتى اكثر من المشاريع الخاصة. والمؤتمر الذي عقد في برلين الشرقية وافق على اتخاذ اجراءات مكثفة تهدف الى زيادة حجم الانتاج الزراعي لدول الكوميكون وقد اقترح رئيس وزراء بلغاريا بأن تتم الاستثمارات المشتركة هذه المرة في مجال الانتاج الزراعي والصناعات الغذائية ولاشك ان في ذلك مصلحة مؤكدة لبلغاريا. اما هنغاريا فتفضل اتباع اسلوب التعامل الثنائي فقد وافقت مثلا على انشاء المزارع التجريبية مع الاتحاد السوفياتي في منطقة اوكرانيا بشرط ان تكون هذه المزارع تحت اشراف الخبراء الهنغاريين وليس السوفيات. والمعروف انه اذا تم ذلك فإن هنغاريا ستستخدم في هذه المزارع الاساليب الامريكية والتكنولوجيا الزراعية الغربية. وتقول هنغاريا ان بامكانها ان تزيد من انتاج الاتحاد السوفياتي للحوم بمعدل يساوي «كلغ» واحد لكل فرد زيادة عن الكمية المخصصة حاليا للفرد سنويا ولكن اشترطت على السوفيات عدم رفع اسعار اللحوم.

ولقد استطاعت بعض دول اوروبا الشرقية تحقيق انتصار في مؤتمر برلين الشرقية عندما وافق الاتحاد السوفياتي على رفع الصادرات الزراعية لدول الكوميكون والتي دائما تأتي في معظمها من بلغاريا وهنغاريا ورومانيا. وستكون هذه اول زيادة في الاسعار للمنتجات الزراعية في دول الكوميكون منذ عشر سنوات.

وخلال نفس الفترة ارتفعت اسعار النفط الذي يصدره الاتحاد السوفياتي لهذه الدول لدرجة اصبحت معها المانيا الشرقية مثلا تدفع ثمن البرميل الواحد من النفط ٣١٫٧٠ دولار في حين ان سعره العالمي ٢٩ دولارا وربما اقل. الا ان المشكلة تزداد تعقيدا عندما تجد دول اوروبا الشرقية نفسها غير قادرة على شراء النفط من الغرب بأسعار اقل. وهذا ما جعل رجال الاقتصاد يرون انه من الصعب تحقيق التكامل الاقتصادي بين دول الكوميكون بدون الحصول على العملات الصعبة اللازمة لذلك. ويقول ريزو نيريز مؤسس الاصلاح الاقتصادي الهنغاري انه في مطعم دول الكوميكون اثبت النظام الاقتصادي الداخلي ليس فقط فشله في تحديد التخصص لدى كل دولة من دول الكوميكون وبناء التعاون من خلاله وانما رفضت الدول الاعضاء فكرة المبادرة واتاحة الفرصة للشركات كي تعمل بشكل مستقل.. والاسعار المحلية في هذه الدول تختلف عن الاسعار الدولية او حتى الاسعار التي تبيع بها دول الكوميكون بضائعها لبعضها البعض في حين ان الانتاج منفصل عن التجارة الخارجية. ويقول ان هنغاريا فقط هي الدولة الوحيدة بين هذه الدول القادرة على اقامة الشركات المستقلة في حين ان احدا لايستطيع ان يتوقع من الدول الاعضاء الاخرى في الكوميكون ان تعمل في الوقت الحاضر على تغير نظامها الاقتصادي الداخلي مع انها تعمل على ادخال تعديلات عليه من وقت لاخر.

وفي برلين الشرقية حلوا مشكلة الانتاج ووافقوا على موضوع زيادته والتعاون بين الدول الاعضاء لتحقيق هذا الهدف وطالبوا بوجود نظام اقتصادي عالمي يكون اكثر عدلا للدول النامية الا ان هذه الدول النامية التي تنتمي الى العالم الثالث لها مجموعة اهداف خاصة بها. ويقول مراقب نيكاراغوا الذي حضر اجتماع الكوميكون لاول مرة انه ناشد المؤتمر لمنح بلاده الاموال اللازمة التي هي في امس الحاجة لها الان حتى تستطيع منع المتمردين من التوغل في بلاده.. اما مندوب اثيوبيا فقال ان بلاده بحاجة الى ٢٫٧ بليون دولار كمساعدة خلال خطتها على مدى السنوات العشر القادمة وان بلاده ترحب بالمعونات المنسقة من دول الكوميكون لاثيوبيا. وبالنسبة لمندوب انجولا فقال ان الدول النامية تريد بالتحديد الاموال اللازمة لدعم العالم الثالث تمشيا مع سياسة بنك الكوميكون الدولي للاستثمار. وفي ختام المؤتمر صرح رئيس الوزراء السوفياتي ان الحزب الشيوعي سيجري المزيد من المشاورات مستقبلا باشتراك زعمائه خلال مؤتمر قمة الكوميكون الذي طال انتظاره، وعلى ضوء المشاكل التي تواجهها دول الكوميكون فإن المراقبين يرون انها ستكون مفاجأة فعلا اذا انعقد مؤتمر القمة المذكور قبل اواخر العام القادم.

خلاف بين الحمائم والصقور حول الاستراتيجية الاميركية في لبنان

كريستيان سينس مونيتور

« حدث انقسام كبير خلال الشهرين الماضيين بين واضعي السياسات في واشنطن والمسؤولين الامريكيين العسكريين والدبلوماسيين في بيروت حول الاستراتيجية الامريكية في لبنان . وتقول مصادر امريكية ومصادر القوة متعددة الجنسيات ان التفسيرات المختلفة لحقائق الوضع في لبنان كانت في الواقع وراء قيام معسكر للصقور وآخر للحمائم » .

في واشنطن :

تسود العاصمة اللبنانية مخاوف من ان يتمكن «الصقور» في الحكومة الامريكية بزعامة روبرت مكفرلين مستشار الرئيس ريغان للامن القومي من توريط الولايات المتحدة في لبنان بشكل اعمق واخطر متجاهلين بذلك تحذيرات المسؤولين بالجيش ومشاة البحرية الامريكية والسفارة الامريكية في بيروت من ان التصعيد الاخير لحملة التهديدات الشفوية وعمليات استعراض القوة العسكرية التي تقوم بها الولايات المتحدة لن تتمخض الا عن مواجهة مباشرة مع سوريا التي تحظى بمساندة الاتحاد السوفياتي بدلا من رد خطر تعرض القوات الامريكية لهجمات جديدة في المستقبل .

اما الخطر الثاني فيتمثل في ان المسؤولين الامريكيين الذين يتباهون باستعراض القوة العسكرية للولايات المتحدة سيعرضون جهود السلام في الشرق الاوسط لاخطار جسيمة بسبب عدم قدرتهم على الاحتفاظ بهدوئهم الدبلوماسي خلال ادق مرحلة تمر بها المفاوضات حول المسألة اللبنانية التي تتوقف عليها كافة الامور الاخرى .

ويسود بيروت الان قلق عميق ازاء الروايات المتضاربة للاحداث الاخيرة وكيف انه يتم استخدامها في استغلال الاستراتيجيات المتصارعة التي يمكن ان تؤثر بصورة خطيرة على الوجود الامريكي في لبنان وعلى سلامة القوات الامريكية هناك .

ولقد برز الشقاق بين المسؤولين الامريكيين بصورة واضحة على اربعة اصعدة .

اولها اعلان دمشق ان نظام الدفاع الجوي السوري قد اطلق النيران على اربعة طائرات امريكية من طراز اف ـ ١٤ القاذفة المقاتلة منذ اسبوعين .

ولقد اشارت صحف الى هذا الحدث باعتباره اول مواجهة مباشرة بين الولايات المتحدة وسوريا في الشرق الاوسط . وفي الثالث عشر من شهر نوفمبر صرح روبرت ماكفرلين بأن التدخل الامريكي في جرينادا اظهر بوضوح اصرار الولايات المتحدة على الرد على اي تهديد تتعرض له مشيرا بالتحديد الى احتمال تعرض الطائرات الامريكية في لبنان للنيران مرة اخرى .

ولقد تزامن هذا الحدث مع الزيارة المفاجئة والمثيرة في عدد الطلعات التي تقوم بها الطائرات الحربية الامريكية فوق المنطقة فبعد ان كانت تقوم بطلعتين او ثلاث طلعات يوميا اصبحت تقوم بعشرات الطلعات في اليوم الواحد بعد الانفجار الذي اسفر عن مقتل ٢٣٩ جنديا من قوات مشاة البحرية الامريكية .

وقد اعترفت مصادر عسكرية بان دمشق قد ترى في هذا التصعيد للموقف استفزازا واضحا لها او مظهرا من مظاهر الاستعداد لشن هجوم عليها بعد التهديدات الامريكية المتكررة بالقيام بعمليات انتقامية . وقد فسر كثير من المسؤولين الامريكيين الاعلان السوري على انه وسيلة للاعراب عن ان «الاعمال العدوانية الامريكية» لن ترهب دمشق .

ومن ناحية ثانية فقد جرت في واشنطن مناقشات جادة حول المبادرة بتوجيه ضربة لتدمير بطاريات الصواريخ السوفياتية التي تم نصبها مؤخرا بالقرب من قاعدة قوات مشاة البحرية الامريكية في لبنان وهي البطاريات التي تسيطر عليها جماعات لبنانية موالية لايران .

والواقع ان هناك دلائل متزايدة تثبت صحة ادعاءات المسؤولين العسكريين والدبلوماسيين الامريكيين بان اجهزة اطلاق الصواريخ قد نصبت هناك بواسطة الشيعة لاستخدامها ضد الجيش اللبناني او الميليشيات المسيحية في حالة تعرضهم لاي هجوم او في حالة انهيار اتفاق وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه حتى يتسنى اجراء مفاوضات المصالحة الوطنية .

وعلاوة على ذلك قامت واشنطن بزيادة حجم وجودها العسكري بصورة واضحة فوق وامام السواحل اللبنانية ليصل الى ٣٠ سفينة حربية وثلاث حاملات طائرات وهو اكبر حشد للقوات الامريكية في المنطقة منذ حرب عام ١٩٧٣ .

ولقد دفع تعزيز القوات الامريكية في المنطقة الحكومة السورية الى اعلان حالة التعبئة منذ اسبوعين بين كافة قواتها الاحتياطية وعددها مائة الف جندي كتحذير للحشود الامريكية التي تهدف الى شن هجوم على سوريا .

ولقد حاول المسؤولون الامريكيون في بيروت التقليل من اهمية الانباء التي ترددت حول التزايد الكبير في حجم القوات الامريكية في المنطقة بالاشارة الى ان هذه القوات لن تبقى هناك الا لبضعة ايام .

كذلك يشعر المسؤولون العسكريون والدبلوماسيون الامريكيون في بيروت بان التبجح الصريح بتهديدات الانتقام سيؤدي الى نتائج عكسية مما سيضعهم في موقف اكثر خطورة .

والحقيقة ان هذه التهديدات لم تؤد حتى الان سوى الى وضع كافة الاطراف في حالة تحفز كما لبدت الجو اللازم لحل الازمة اللبنانية بالغيوم .

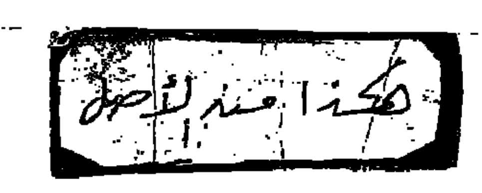
ويرجع المسؤولون الامريكيون الشقاق بين صفوف حكومة ريغان الى التاسع عشر من شهر سبتمبر الماضي عندما قامت السفن الامريكية بفتح نيرانها على منطقة سوق الغرب لا بهدف حماية قوات مشاة البحرية الامريكية ولكن لتجنب سقوط منطقة جبل الشوف في ايدي الميليشيات المناهضة للحكومة الامريكية .

وكانت السفارة الامريكية وقيادة قوات مشاة البحرية في بيروت قد حذرتا من عواقب تلك الخطوة التي ترددت انباء عن انها تمت بناء على طلب من ماكفرلين في بداية فترة توليه لمنصب المبعوث الامريكي في الشرق الاوسط .

ويضيف المسؤولون الامريكيون في بيروت بان هذا العمل سيكلف الولايات المتحدة حيادها ومصداقيتها كصانعة سلام وكوسيط بين كافة الاطراف في الشرق الاوسط .

ويشعر كثير من الضباط الامريكيين بان قرار ماكفرلين هو المسؤول ولو جزئيا عن الانفجار الذي تعرض له مقر قوات مشاة البحرية الامريكية بعد حوالي خمسة اسابيع من ضرب السفن الامريكية لمنطقة سوق الغرب لانه في اللحظة التي تورطت فيه القوات الامريكية الى جانب احد الاطراف اصبحت تلك القوات هدفا لكافة الاطراف الاخرى .

ولقد ادى تعيين ماكفرلين بعد ذلك كمستشار للرئيس ريغان للامن القومي الى زيادة المخاوف من تبني الولايات المتحدة لاستراتيجية اكثر تشددا في المنطقة .



اعلانات الرياض

● يعلن محمد عبدالله سليمان ابوحيمد عن فقد استمارة سيارة ونيت نقل السعودية رقم ٤٠٧٦٥٢٧ موديل ١٩٧٨م الصادرة من مرور الرياض .يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/١٧٧١١

● يعلن المواطن محمد علي معتوق الطيب بوجوب الحفيظة رقم ١٢٧٣١٩ في ١٣٩٧/٤/١٠هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده الى سعيد بحيثيصبح اسمه بعد التعديل محمد علي سعيد الطيب فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

٢/٨٥٢١٣

● يعلن عثمان رمضان زيدان عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ٢٠١١٦٥ تاريخها ١٣٩٩/١١/١٥هـ الصادرة من مرور الرياض.

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٤٦٤٤٥٠ وله الشكر.

٢/٨٥٢٤٥

● يعلن الشيخ محمد (سوداني) عن فقد بطاقة بترومين رقم ٥٠٠٨ تاريخ عام ١٩٨٣م الصادرة من الامن الصناعي بالرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الامن الصناعي بالرياض وله الشكر.

٢/٨٥٢٤٣

● يعلن نبيل راشد فلاح السكران عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ٣١٢٠١١ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٩هـ الصادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٩٨

● يعلن سالم رزيق الحجاجي عن فقد رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ١٦٤٣٨ تاريخ ١٣٩٧/١٢/١٦هـ الصادرة من مرور جدة يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

٢/٨٥٢٠٤

● تعلن مؤسسة صالح السعود للتجارة والمقاولات بالرياض عن فقد استمارة سيارة تويوتا هاي لوكس نقل السعودية رقم ٤٠٠٩١٧٢ موديل ١٩٨١م يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٩٣

● يعلن خليف دجاني جوري (صومالي) عن فقد جواز سفر رقم ٩٩٧٥٢ تاريخ ١٩٨٠/٢/١٨م الصادرة من السفارة الصومالية بجدة يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة او تليفون ٤٠٥٤٧٨٧ الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٨٥

● يعلن نادر شارع العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت نقل السعودية رقم ٧٣٥٢٣٥ موديل ١٩٧٩م يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٨٦

● يعلن احمد عبدالعزيز عبدالله (يمني) عن فقد بطاقة عمل رقم ٥١٣٦ تاريخ ١٤٠٣/٦/٦هـ الصادرة من مكتب العمل بابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٨٧

● يعلن اسماعيل كوليتار (تركي) عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٢٢٠٨ تاريخ ١٤٠٢/٩/٨هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة عائض جبران محمد اليامي للمقاولات يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٨٩

● يعلن عادل احمد موسى ابوهاشم (فلسطيني) عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ٣/٢٤٠٨هـ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢هـ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف او تليفون ٤٠١٠٦١٧ الرياض وله الشكر

٢/٨٥١٩٠

● يعلن طلق رجاح محمد المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢١٠٨٧ تاريخ ١٣٩٥/١٢/٢٤هـ الصادرة من مرور الدمام يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٢٣١٩١٢٦ الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٩١

● يعلن نظيم خان نورخان (افغاني) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٥٦٦٩٠ تاريخ ١٤٠٢/٧/١٨هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوزات الرياض او تليفون ٢٣١٢٤٥٤ الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٩٩

● يعلن ابراهيم خليل الديك (تركي) عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٩٠٤٤ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ الصادرة من جوازات الرياض وتحت كفالة مؤسسة جمعة عوض العنزي للمقاولات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٢/٨٥٢٠٢

● تعلن مؤسسة عمر ابراهيم التويجري للتجارة عن فقد سجل تجاري رقم ١٩١٥٥ الصادر من مكتب السجل بالرياض يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة قسم السجل وله الشكر

٢/٨٥٢٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد نفج صنهات العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٦٩ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٧هـ سجل عفيف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٨٥١٩٢

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن بادي محسن محمد حسن معشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٩٧ وتاريخ ١٣٩٦/٣/٢٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٨٥١٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد محمد عبدالعزيز العبد اللطيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٧٣٦ وتاريخ ١٣٩٥/٩/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه

يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٨٥١٩٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد سالم موسى حزوي/ يمني الجنسية بموجب الجواز رقم ٤٠٨٨٨٠ وتاريخ ١٩٧٨/٥/٢١م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسماؤهم:

١ـ منصور المولود بالرياض ١٣٩٢/٢/١٣هـ

٢ـ سارة المولودة بالرياض ١٣٩٧/٢/١٣هـ

٣ـ فرحان المولود بالرياض ١٣٨٩/٢/١٣هـ

فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق

٢/٨٥٠٥١

● تعلن مؤسسة سالم العربية للرافعات عن فقدان لوحة سيارة مزدا ٣٢٣ رقم اللوحة ٣١٩١٥٢٠ خصوصي صادرة من مرور الدمام . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر

٢/١٧٧٢٦

● تعلن انصاف عبدالرحمن محمد عمر (سودانية الجنسية) عن فقد جواز سفرها رقم ٦٤٦٥٠ تاريخ ١٩٧٦/١٢/١٦م الصادر من الخرطوم . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.

٢/١٧٧٢٨

● يعلن محمد نور الدين عوض الله سليمان [مصري] عن فقد جواز سفره رقم ١٣٢٨٢٧ تاريخ ١٩٧٨/٢/٢٥م الصادرة من جوازات روض الفرج بالقاهرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

٢/٨٥٢٤١

● يعلن رشيد ضيف الله المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت نقل السعودية رقم ٥٠٥٤٠٨١ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/١٧٧٢٦

● يعلن محمد مهيوب سعيد [يمني] عن فقد جواز سفره رقم ١٠٥٨٧٣ تاريخ ١٩٧٩/١١/١٨م الصادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

٢/٨٤٢٢٠

● يعلن ناصر حسن غشيان عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان ٢٨٠ سي خصوصي السعوديةرقم ١٨٠١٧٣ تاريخ ١٤٠٢/١١/٧هـ موديل ١٩٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/٨٥٢١٩

● تعلن شركة الانشاءات العربية السعودية عن فقد لوحة سيارة داتيا رقم ٥٠٦٩٦١٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او تليفون ٤٦٥٦٨٦٥ الرياض وله الشكر

٢/٨٥٢١٥

● يعلن عبد الرشيد غلام قادر عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٤٢٢ تاريخ ١٤٠٣/٢/٥هـ الصادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب جوازات او تليفون ٤٦٥٦٨٦٥ الرياض وله الشكر.

٢/٨٥٢١٦

● تعلن المؤسسة السعودية للبيع والمناقصات عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس نقل السعودية رقم ٧١٤٣٧٩٧ موديل ١٩٨٠م يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٢/٨٥٢١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالحميد عبدالله محمد السعدون مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦٨٦٤ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٩هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٨٥٢٢٢

اعلانات الخرج

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى الى رئيسها الشيخ عبد الرحمن ابراهيم اليحي المدعو صالح بن ماضي الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض رقم ٣٦٠ الواقعة في محلة السعودية بالخرج المحدودة بالحدود الآتية :

جنوبا بطول ٥٠ و٢٠م ويحدها الارض رقم ٣٦١

وشمالا بطول ٥٠ و٢٠م ويحدها الارض رقم ٢٥٩

وشرقا بطول ٥٠ و٢٠م ويحدها الارض رقم ٢٤٩

وغربا بطول ٥٠و٢٠م ويحدها الشارع رقم ١٧ بعرض ٢٧م المساحة ٢٥ و٤٢٠م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤٦٢

● تعلن مزارع الروضة بالخرج عن فقد لوحة سيارة ايسوزو بكب رقم ٤١٧٤٨٠٣ الصادرة من مرور الرياض.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او مكتبة اليمني تليفون ٥٤٤٦٥٣٦ وله الشكر..

٤٥٩

● تعلن مزارع الروضة بالخرج عن فقد لوحة سيارة ايسوزو بكب رقم ٧١٣٢٠٩١ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او مكتبة اليمني تليفون رقم ٥٤٤٦٥٣٦ وله الشكر..

٤٦٠

● يعلن عبد العزيز صالح العقيلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٦٠٧٨ تاريخ ١٣٩٧/٥/١هـ الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر..

٤٦١

● يعلن عبد الله محمد بن عجب الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون ونيت رقم ٧٠٨٠٨٩٩ تاريخ ١٤٠٤/٢/٢٣هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر..

٤٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو عبدالله محمد عبد اللهطالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظة نفوسه رقم ٣٨٧٦ في ١٣٨٩/٥/١٩هـ سجل النماص حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يلي : عبدالله محمد عبدالله الشهري فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق..

٤٣٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى اليها صالح بن ماضي بن سليم الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في محلة السعودية بالخرج المحدودة بالحدود التالية

جنوبا بطول ٢٠م ويحدها الارض رقم ٢٦٢

وشمالا بطول ٢٠م ويحدها الارض رقم ٢٦٠

وشرقا بطول ٢٠م ويحدها الارض رقم ٢٥٠

وغربا بطول ٢٠م ويحدها الشارع رقم ١٧ من الشمال للجنوب بعرض ٢٧م وطلب اعطائه حجة تملك لع فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق..

٤٦٣

أعلانات الطائف

● يعلن ضيف الله محمد الشلوي عن فقد لوحة سيارة وانيت داتسون موديل ١٩٨٣م رقم اللوحة ٢٢١٤٣٨٨ تاريخ ١٤٠٣/٥/٣هـ والصادرة من مرور جدة.. الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر..

٢/٤٦٨٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو راشد بن جابر بن قطيم العصيمي العتيبي بطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء والآيلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢هـ الواقعة في (الحوية حي الفيصلية) وحدودها كالتالي:

الضلع الشرقي بطول ١٥ ويحدها شارع

الضلع الغربي بطول ١٥ ويحدها نافذ مشترك ثم منزل معود حميد العصيمي الضلع الشمالي بطول ١٧ ويحدها نافذ مشترك ومنزل جابر قطيم. الضلع الجنوبي بطول ١٧ ويحدها شارع..

فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله ولي التوفيق

٢/٤٦٨٤

● يعلن احمد بشير المكي عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان موديل ١٩٧٨م رقم الاستمارة ٢٢٢٩٢٧٨ تاريخ ١٣٩٨هـ والصادرة من مرور الطائف باسم محمد احمد محمد رادا الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.

٢/٤٦٨٥

● يعلن مطلق ثياب العتيبي عن فقد بطاقة تعقيب صادرة من جوازات الطائف رقم ٤٩ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٠هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

٢/٤٦٨٦

● يعلن محيي الدين محمد زين لبناني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨٨٥٢٥٢ تاريخ ١٩٨١/٨/٨م والصادر من جوازات بيروت.. الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة اللبنانية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر.

٢/٤٦٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن طارق احمد عبد الله الخليدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٠٩١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٦هـ سجل الطائف قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٤٦٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن محمد مشبب عانض الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٦هـ سجل النماص قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

٢/٤٦٩٥

● يعلن فيصل يحيى صالح باغوي عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٣٨/٤١٠ تاريخ ١٤٠٠/٧/٦هـ والصادرة من مرور الطائف .. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف قسم الرخص وله الشكر

٢/٤٦٩٧

● يعلن طلال عبدالسلام ريس عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٢١/٢٦٢ تاريخ ١٣٩٨/٩/٤هـ والصادرة من مرور الطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لقسم الرخص بمرور الطائف وله الشكر

٢/٤٦٩٨

● يعلن عزت عبدالحليم عرفة عصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٢ تاريخ ١٤٠٢هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر.

٢/٤٦٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية بميسان بانه تقدم اليها المدعو احمد بن ختام بن احمد الحارثي قائلا بان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية المسماة عرضان المدر الواقعة بوادي الحباب بميسان بني الحارث والآئلة اليه بطريق الشراء الشرعي من المدعو/ حسن بن حامد بن رده الحارثي وحدودها واطوالها كالتالي يحدها شرقا: ملك علي بن محسن بن حاسن الحارثي ٥٠ر٩٦مترا بمنعطفات وغربا: مجرى ماء وتمام الحد ملك عطية بن علي بن عطوان الحارثي بطول ٩٦ مترا. شمالا: ملك عائد بن احمد ابوشطوه الحارثي بطول ٥٠ر٤٣ مترا جنوبا: طريق نافذ بعرض ثلاثة امتار وطول الضلع ٩٢ مترا فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخه والله الموفق.

٢/٤٧٠٠

● يعلن صابر محمد السيد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٠٧٠٦ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٢هـ والصادرة من جوازات الطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لجوازات الطائف وله الشكر.

٢/٤٧٠١

● تعلن مؤسسة انشاء الطرق بالطائف عن فقد جواز سفر مكفولها احمد على اوزترك تركي الجنسية رقم الجواز ٨٢٢١١٩ تاريخ ١٩٨٢م الصادر من جوازات انقرة الرجاء من يجده ان يسلمه للسفارة التركية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر.

٢/٤٦٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن رداد رده مزيد الحسني السفياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٣٥٠ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٨هـ سجل الطائف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدونتها او استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢/٤٦٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن علي مقبول احمد السعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨/٥٦٣ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٣هـ سجل الطائف قد فقد منه..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدونلتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

٢/٤٦٧٧

اعلانات متفرقة

● يعلن بندر بن عبدالله الحمدان عن فقدان استمارة سيارته رقم ٢٦٦٩٣١ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٦٦

● تعلن شركة ايه . تي . اند تي. انترناشونال عن فقدان رخصة اقامة رقم ٩٥١٦٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٥هـ لمكفولها السيد هنري كين يون ملك من الجنسية البريطانية.

الرجاء ممن يجدها الاتصال بالشركة على الرقم ٤٩١٧٧٠٠ او تسليمها لادارة جوازات الرياض وله جزيل الشكر.

٢/٨٥١٨٢

● يعلن يوسف ادريس امان حبشي الجنسية عن فقد اقامة برقم ٧٨٠٥٠ كذلك فقد رخصة قيادة عمومي برقم ٦٧٠٧ وكذلك استمارة سيارة برقم ٤١٤٢٦٠٢ وكذلك استمارة سيارة فولفو رقم اللوحة ٤٠٦٣٧٢٥ . فمن يجدهم يتصل في مؤسسة التركي تليفون ٤٩١٦٦٨٣ بالرياض او محلات المعجل تليفون ٤٧٧١١٤٥

٢/٨٥١١٩

● يعلن حمد زيد محمد القميزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ١١٨٦٩١ تاريخ ١٣٩٧/٤/١٧هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

٢/١٧٦٦٤

● يعلن السيد عبدالله بن محمد الخيلان عن فقد استمارة سيارة موسيدس قلاب موديل ٧٥ رقم اللوحة ٥٧٨٤٥ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور الرياض مع الشكر.

٢/٨٥٢٠٥

● تعلن الممرضة نيراري فيرا (فلبينية) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/١٤٨٣٨ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٢هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٢/٨٥١٨١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو ناصر عبدالعزيز بن محمد الزيد الضويحي طالبا حذف لقبه (الزيد) من حفيظة نفوسه رقم ١٧٧٣/٢٨٢ في ١٣٨٧/٥/٢هـ سجل القويعية بحيث يصبح اسمه كاملا بعد التعديل ناصر بن عبدالعزيز بن محمد الضويحي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه وبه حرر.

٢/٨٥١٨٠

● يعلن خالد محمد عبدالله سعيد عن فقد جواز سفر رقم ١٣٢٠٣٢٩ تاريخ ١٩٨٢/٦/١٣م صادر من صنعاء يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر.

٢٠٧

● تعلن مؤسسة عادل العبدالكريم عن فقدان لوحة سيارة شفرليت بكب ٨٢م رقم ٧٠٤٨٢٩٥ نقل السعودية والصادرة من مرور الشرقية يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية

٢/٤٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان سعود بن صالح البدين طلب اكمال اجراءات الصك رقم ١١٢ في ١٣٨٤/١/١٧ وهو البيت الواقع بحزم المبرز المحدود شمالا بطول ١٥/٢٠ مترا يحده شارع عرض ١٢ مترا وجنوبا بطول ٥/٢٠مترا يحد بيت المدعو صالح الصالح وشرقا بطول ١٨/٢٠ مترا يحده نافذ عرض ٦مترا غربا بطول ١٨/٢٠ مترا يحده بيت حسين محمد السعيد ومساحته ٢٧٦/٦٤مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٢/٤٥٨

● يعلن صالح رشيد احمد العبيدي عن فقد رخصة بناء رقم ٧٩١ تاريخ ١٤٠٢/٦/٥هـ الصادرة من بلدية الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الخرج او مكتبة اليمني بالخرج تليفون ٥٤٤٦٥٣٦ وله الشكر.

٤٥٦





محصلة أولية بخسائر الحرب الاهلية الفلسطينية..!

اذا جاز لنا الآن ان نعتبر ان نوبة الجنون التي عصفت بالبندقية الفلسطينية قد ولت وان رفاق السلاح وافقوا عن قناعة بإخراس مدافعهم واعتاق صدور اشقائهم من ان تلقيها رصاصاتهم.. اذا صدقنا ان المقاتلين قبلوا بوقف اطلاق النار والجلوس معا للحوار.. ونحن اميل لتصديق ذلك لانه هو ما نود ونحب ان نرى. اذا كان ذلك فلابد لنا من وقفة نلتقط انفاسنا ونحسب بها خسائرنا..

الخسائر افدح مما نتصور بها انفسنا ونحسب بها خسائرنا

الخسائر افدح مما نتصور فهي تتجاوز بكثير جدا عدد القتلى والجرحى الذي بلغ الف قتيل والفي جريح حسب احصائية السيد ياسر عرفات و٥٥٧ قتيلا حسب احصائيات وكالات الانباء الاجنبية.

واليكم قائمة اولية بخسائر القتال الفلسطيني ـ الفلسطيني الذي اشتعل خلال الاشهر القليلة الماضية

● البنادق والمدافع الفلسطينية وجهت فوهاتها لاول مرة نحو اهداف فلسطينية

● سكان المخيمات الفلسطينية عرفوا نوعا جديدا من الارهاب والرعب يختلف كثيرا عن كل ماعرفوه طوال خمسة وثلاثين عاما من التشرد والهروب. هذا الرعب مصدره فلسطيني والارهاب مصدره فلسطيني والقمع مصدره فلسطيني!

● اطفال المخيمات سيحتفظون بذاكرتهم الغضة درسا جديدا هو ان البندقية الفلسطينية غادرة وقد تنطلق رصاصاتها الى الخلف بدلا من الأمام

● الثورة الفلسطينية اصابتها عدوى مرض الانقلابات العسكريه. وبات بامكان اي ضابط يتعطش للسلطة ان يتكيء على نظام عربي او دولي ما ليقفز الى مرتبة القيادة متجاوزا كل المؤسسات الشرعية والدستورية والديمقراطية.

● ان وقوع الحرب الاهلية أصبح امرا واردا حتى لدى الثورات التي لاتملك مترا مربعا واحدا من الارض تقيم عليه دولتها

هذا بعض ما استطعنا حصره مبدئيا ولم نحسب ان في نفس كل فلسطيني جرح اعمق من كل الجروح السابقة.. ولعل الخسارة الاكثر فداحة ان البندقية الفلسطينية ابتعدت الافا جديدة من الاميال عن الارض السليبة.

ولك الله يافلسطين.. ولك الله ياطفل المخيم

● ومن شرفات المنازل قاتلوا



● نازحون .. وهاربون من الجحيم

رسالة مصورة
خاصة بالرياض من (غانا)



● من قلوب مؤمنه ..
دعوات للشهداء .. ودعاء على المخربين



● المدافعون عن المدينه..

● الاطفال .. والمحاربين.



● يتيم وثكلى.. في شوارع طرابلس



● دمار في طرابلس.. وسيدة تنقل الماء لاطفالها.



● مستشفى الهلال الاحمر.. مزيد من الجرحى



● ماذا يظن الشيخ الوقور بهذا المقاتل الشاب؟

البرازيل تمر بأسوأ ازمة اقتصادية في تاريخها

من غريب الامور رؤية البرازيل هذا الجبار الاقتصادي في امريكا الجنوبية يغوص في المصاعب الاقتصادية التي اهمها البطالة والتضخم والديون. فمستوى شديدي الفقر في البرازيل قد ازداد مؤخرا وهو يزداد وسيزداد طبقا للارقام التي تنشرها مصلحة الاحصاء الحكومية.

ان هذه الارقام لاتدهش احدا ممن راقبوا نمو هذه الدولة ذات المائة والخمسة والعشرين مليون نسمة في كفاحها خلال الثلاث سنوات الاخيرة التي ازداد التضخم بها. وحول ذلك يصف كاتب اقتصادي برازيلي الوضع الاقتصادي في بلاده بأنه غريب حقا ففي حين يعيش جزء من الشعب البرازيلي حياة مرفهة وكأنها في بلجيكا فإن جانبا كبيرا اخر من الشعب يعيش ادنى انواع الفقر الذي لامثيل له الا في مجاهل الهند.

وتظهر الارقام دون لبس ان تدابير التشدد الاقتصادي التي طبقت عام ١٩٨١م كان لهاسيء الاثر على دخل كافة الطبقات.. الا ان هؤلاء الذين كانوا اقرب الى درجة المعدمين هم الذين عانوا اكثر. وخلال الاثني عشر شهرا الماضية ازداد عدد البرازيليين الذين يتقاضون اقل من نصف الحد الادنى لاجور عام ١٩٨٠ اي ٧٣ دولارا اميركيا بنسبة الثلث تقريبا.



وفي أخر عام ١٩٨٢ لدى أخر احصاء اجري في البلاد تبين ان ٤١٪ من السكان النشيطين اقتصاديا يكسبون اقل من الحد الادنى للاجور المحدد لعائلة مؤلفة من ٤ اشخاص وقد ازداد عدد هؤلاء بنسبة ٣٢٪ حاليا. كما ان الطبقة الوسطى البرازيلية لم تنج من هذا الوضع الاقتصادي السيء حيث ان عدد العاجزين اقتصاديا من ابناء هذه الطبقة زاد بمعدل ثلاثة ملايين ونصف شخص وفي نفس الوقت فان معدل الدخل السنوي للطبقة العليا من ابناء البلاد والمقدر بـ ١٣٫٠٠٠ دولار امريكي سنويا قد انخفض بنسبة ٤٢٪ في السنة.

وحتى ذلك الوقت فإن المؤشر الوحيد الموثوق لمعرفة ما كان يحصل من تدهور لمستويات المعيشة - لهؤلاء المحظوظين الذين امكن لهم البقاء على رأس اعمالهم - كان يلاحظ من مقدرة روايتهم على شراء الاحتياجات اللازمة لهم بعد تحويلها الى دولارات اميركية. وقد راحت المقدرة الشرائية تتدهور طيلة عام ١٩٨٣ الجاري حتى هبطت بنسبة ٤٠٪ عن مستواها السابق لمنتصف عام ١٩٨٢. وما هو اسوأ من ذلك خلال الاشهر الستة الاخيرة فإن مستوى معدل الحد الادنى للفقر ظل اقل من ارتفاع مستويات التضخم بكثير. وتزداد ديون البرازيل الخارجية وقد اجتمع خلال الاسبوع الماضي سينور دلفينونيتو وزير التخطيط البرازيلي مع مستر جاك دى لا روزبيد مدير عام صندوق النقد الدولي بواشنطن في محاولة لوضع جدول زمني لايفاء ديون البرازيل.

ومن المقرر ان يقوم الصندوق باصدار قراره حول ما اذا كان يقتضي عليه تسليم البرازيل حصتها الجديدة من السلفات المالية البالغة ٥٫٤ بليون دولار امريكي يوم الجمعة المقبل. وفي حين يسود الاعتقاد ان دي لاروز يار سيأمر بدفع هذه المبالغ للبرازيل فمن الملاحظ ان عدة موافقات لاتزال مطلوبة لابرام هذه الصفقة كما يجهد صندوق النقد الدولي لتخفيف بعض شروطها.

فهل تتمكن البرازيل من التغلب على هذا الوضع الاقتصادي الصعب وكيف؟ وما هو الاثر الذي يمكن ان يكون لهذا الوضع على النظام المالي الدولي؟ لقد صدق من قال ان العالم ينفق كل يوم على التسلح ٢٠٠ بليون دولار وهو لو توقف ٤٨ ساعة فقط عن القيام بهذا التسلح اذا لأمكنه ايفاء جميع ديون الدول النامية والفقيرة ولا موجب لتضخيم وسائل هذا الموت لأن الشاعر يقول:

فموت المرء في امر حقير كموت المرء في امر عظيم.

انتشار الفقر وانخفاض دخل الفرد الى ٧٣ دولارا في العام.

انخفاض القيمة الشرائية للعملة بنسبة ٤٠٪ خلال عام واحد

دولة بلا سجون أو قوانين مكتوبة أو مناصب وظيفية

لدى امارة اندورا الصغيرة قوة شرطة تتألف من ٤٥ شخصا فقط ولكن ليس بها سجون اذ انها ترسل مجرميها الى سجون فرنسا او اسبانيا المجاورتين.

وقد تم انشاء الامارة في عام ١٢٧٨ ميلادية.. وفي الوقت الراهن فانها تخضع لحكم الاميرين، الفرنسي كومت دي فوا والاسباني خوان مارتي.

ولا توجد بالامارة احزاب سياسية او قوانين مكتوبة او مناصب وظيفية.. ويقوم مجلس عام الوديان بتصريف الاعباء اليومية ويرفع تقارير يومية للامير الذي يكون مسؤولا عن البلاد بالتناوب يوما بعد يوم.

واخر مرة زار فيها الاميران اندورا كانت في عام ١٩٧٩ لحضور الاحتفالات بالذكرى رقم ٧٠٠ لانشاء الدولة.. وبخلاف ذلك فان هناك ممثلين دائمين لهما يتكونون من من القضاة المسؤولين عن قوة الشرطة والعدالة.

ولا تقحم حكومة اندورا نفسها في الشؤون الخارجية، بل هي امور في ايدي الاميرين.

وعندما يود رئيس الوزراء اوسمار ريياس الاتصال بالامرين فانه يفعل ذلك مباشرة دون ان تلعب وزارتا الخارجية في فرنسا او اسبانيا دورا في هذا الخصوص.

ورغم ان اسلوب ادارة اندورا لم يتغير منذ فترة طويلة الا ان حياة الاندوريين شهدت تغيرا هائلا منذ ٢٠ عاما بعد ان تحولت الامارة من دولة ريفية متخلفة الى سوق حرة تماما نظرا لانخفاض رسوم الاستيراد.

وهذه الميزة تجذب الملايين من المشترين والمتسوقين الاجانب الذين يفدون الى الامارة بحثا عن الاجهزة الاليكترونية والفيديو والبضائع التي تباع باسعار مخفضة.

ويعيش عمال اندورا حياة افضل من حال جيرانهم في اسبانيا.. والسيارات رخيصة الثمن ولا يدفع العاملون ضريبة دخل.

وتعتبر الامارة واحدة من اجمل المصايف الاوروبية.

ومنذ عام ١٩٣٠ تضاعف عدد مواطني الامارة من ٤ الاف و٢٠٠ الى ١٠ الاف.. والان يصل عدد السكان ٤٠ الفا ومعظم الاجانب من الاسبان والفرنسيين والبرتغاليين والانجليز.

وقد اقيمت على الوديان الخلابة في اندورا ابراج سكنية من الاسمنت المسلح.. وتعج الدولة بعدد غير عادى من محطات البنزين ومواقف السيارات لخدمة سيول السواح، الذين يقدر عددهم بنحو ١٢ مليونا في العام الواحد.



البطالة في دول العالم الثالث

فيما تستمر الصحف العالمية في التحدث عن البطالة في الدول الصناعية الكبرى فلا بد لنا من القاء نظرة على البطالة في الدولة النامية. فهذه البطالة ما تنفك تتصاعد وان كان تصاعدها لم يبلغ درجات عالية خلال السنتين الماضيتين.

واستنادا الى دراسة اصدرها مستر مايكل هوبكنز الخبير الاقتصادي في مكتب العمل الدولي فإن عدد العاطلين عن العمل في الدول النامية لايمكن له الا ان يستمر في التصاعد الا اذا نجحت هذه الدول في تحقيق نمو اقتصادي الى مستويات تعادل مستوى النمو السكاني لهذه الدول. الا انه يمكن القول ايضا بأن اكبر ظاهرة ملفتة للنظر في دول العالم الثالث هي ظاهرة قلة فرص العمل والتي لايمكن التغلب عليها الا عن طريق تحقيق توزيع افضل لثمار النمو الاقتصادي.

ان هذا الخبير جمع معلوماته من نحو ٩٢ بلدا ناميا (عدا الصين) يناهز سكانها ٢٢٥٤ مليون نسمة وقد دلت هذه الدراسة على ان زيادة البطالة في دول العالم النامي فيما بين ١٩٨٠ و١٩٨٢ قدر بـ ٨٫٠٪ وان سبب هذا الرقم المنخفض على ما يقول السيد/ هوبكنز يعود لكون معظم هذه الدول النامية ليست مندمجة بالاقتصاد العالمي وبالتالي فإنها نجت بطريقة او بأخرى من نتائج حالة الركود السائدة حاليا في الدول الصناعية. ولهذا السبب فإن تصاعد معدلات البطالة شوهد في دول اميركا اللاتينية ودول الشرق الاوسط وشمال افريقيا المصدرة للنفط ونايجيريا وبدرجة اقل في بقية الدول الافريقية ودول جنوب شرق اسيا.

ويقول السيد / هوبكنز انه ما لم يعد معدل النمو الاقتصادي الذي كان مشاهدا في الستينات والسبعينات فإن معدل ازدياد البطالة سيظل على تصاعد في دول العالم الثالث.

الاسرار المدهشة لعلم الآثار سدود رومانية من القرن الميلادي الاول

قال / ارنستو كانال المفتش الفخري العام على الارث الثقافي التاريخي لمدينة البندقية الايطالية انه يناقض عموم المؤرخين ممن جزموا بأن الرومان لم يبنوا اي منشأة وطنية في البندقية.

وقد استند/ كانال في زعمه هذا على ثلاثين سدا لصد مياه الهجر رومانية التصميم تم اكتشافها مؤخرا قرب جزيرة تورشيلو المحاذية للبندقية. ويرجع تاريخ هذه السدود للقرن الميلادي الاول.

وقد اضطرت مصلحة الاثار الايطالية للاستعانة بقرابة عشرين غطاسا وعالما اثريا لتنسيق اعمال الكشف عن هذه الاثار وتقوم هذه السدود على عمق مترين او ثلاثة داخل المياه واحدها هو بطول ١٤٠ مترا وقد بنيت لصد المد البحري وكانت مصنوعة من الواح الاخشاب وركام الاحجار بل ان بعض احجارها الضخمة يصل وزنه الى قرابة الطن الواحد.

ملاحظة: (اكبر حجر روماني قطعة واحدة في العالم موجود في قلعة بعلبك بلبنان ويسمى حجر الحبلى ووزنه ٣٠ طنا فقط) غنامل.

ازدياد معدل الولادة في فيتنام

حذرت السلطات الفيتنامية من استمرار موجة ازدياد معدل الولادة في البلاد. حيث لوحظ ثبات معدل ازدياد السكان عند نسبة ٢٫٥٪ سنويا بدءا من عام ١٩٧٦ في حين ان انتاج المواد الغذائية كما تقول هذه السلطات لايتعدى ١٫٢٪ سنويا.

وتقول احصائية صادرة في العاصمة الفيتنامية مؤخرا. ان معدل متوسط عدد الاولاد في الاسرة الفيتنامية حاليا هو ٥اولاد وان ٤٢٪ من سكان فيتنام دون سن ١٤ سنة وان هذه النسبة من الاحداث هي اكثر مرتين من بريطانيا او السويد وان التخطيط العائلي الناجع لم يتم بعد وضعه موضع التنفيذ بصفة فعالة في فيتنام وهذا مما تأسف له اوساط حكومية بنوم بنه.

برقيات قصيرة

● اعترف دومينيك ماكليتش وهو احد اشهر زعماء رجال العصابات في ايرلندا بانه قد قام بقتل (٣٠) شخصا في العقد الماضي. ونفى دومينيك في مقابلة صحفية اجرتها معه صحيفة «صندى تريبون» الايرلندية ونشرت امس نفى زعيم جيش التحرير الايرلندي ان يكون له ادنى علاقة بحادث الهجوم يوم الاحد قبل الماضي على كنيسة بروتستانتيةوالذى اودى بحياة ثلاثة اشخاص في ايرلندا الشمالية.

● اول عمل سينمائي يجمع بين الممثلة الامريكية بيتي ديفر والممثل جيمس استيورد هو فيلم (الطريق الصحيح) الذى يصور حاليا في العاصمة الامريكية. وتلعب بيتي دور زوجته المريضة بمرض خطير حيث يقرر الزوجان ان يضعا حدا لهذه الحياة الاليمة التى يعيشها الزوجان.

غير ان الفرج يتدخل في اللحظة الاخيرة وتقوم ابنتهما بانقاذهما من الموت المحقق وتجبرهما على الحياة من اجلها.

والجدير بالذكر ان هذه الفترة كانت قد وردت من قبل في رواية «مكبث» للروائي البريطاني شكسبير.

● تمكنت احدى الشركات الامريكية من انتاج جهاز جديد اطلقت عليه اسم (الصندوق الاسود) يوصل بجهاز التلفزيون بالمنزل وجهاز كمبيوتر فيقوم باعطاء «رسائل تعليمية وثقافية للمشاهد.

وبمجرد الضغط على مفتاح التشغيل في التلفزيون ومشاهدة اية برامج يلتقطه الارسال لثوان وتظهر على الشاشة رسالة قصيرة لاتستغرق اكثر من لحظات لكنها تعطى نصيحة ايجابية وفعالة والصندوق الاسود يحتوى على حوالى ثمانية مسلسلات من الرسائل التعليمية

● تجرى في باكستان الآن حملة لاستئصال مهربى المخدرات والمتاجرين بها

وقد قام تجار المخدرات الذين كانوا يقومون وبشكل مكشوف ببيع الهيروين في شوارع كراتشي بالاختفاء عن الانظار لتلافى حملات البوليس التفتيشية. وكانت السلطات الباكستانية قد امهلت تجار المخدرات لمدة (٢٤) ساعة لانهاء تجارتهم وعقب ذلك شنت قوات البوليس وبوليس مكافحة المخدرات حوالى عشرين غارة في غضون اليومين الماضيين اعتقلت خلالها عددا من المهربين.

● خصصت (مجلة الآداب) الفرنسية عددها الماثتين «لازمة العلوم السياسية» وقد صدر العدد ضعف العدد المعتاد في عدد صفحاته. ويتعرض هذا العدد من المجلة لحياة اكثر من (٩٣) مفكرا ثقافيا وباحثا عن العلوم الانسانية في العصر الحديث. والتى تسبب ازمة حاليا بسبب رحيل عدد من المفكرين الذين تركوا بصماتهم على الفكر ولعبوا دورا كبيرا في خدمة العلوم الانسانية الخاصة والتاريخ والسياسة.

● وصلت الممثلة الامريكية زازا غابو (٦٤) عاما الى لندن يوم الاحد الماضى. وصرحت لدى وصولها انها سوف يكون لها معجبين غير انها لن تتزوج مرة اخرى.

وجدير بالذكر ان زازا غابور كانت قد تزوجت ثماني مرات وستظهر زازا غابور في عدة برامج تلفزيونية في بريطانيا.

● يقوم مغني «الروك البريطاني» دكلان باتريك / الذى يبلغ من العمر (٢٩) عاما والذى اطلق عليه اسم (الفيس الجديد) بتقديم اغانيه الجديدة في احد الملاهي الليلية في باريس. دكلان ولد في احدى الضواحي البريطانية في عام (١٩٥٤م) من اب من اصل ايرلندي وام انجليزية تعمل في احدى محلات بيع الاسطوانات. وعندما بلغ السادسة عشرة من عمره عمل في محلات منتجات التجميل وكان يكتب بعض الاغاني لنفسه. وفي عام (١٩٧٧م) طبعت له اول اسطوانة تحمل عنوان «حدقي هو الحقيقة» بدا بعدها نجمه يتألق في عالم موسيقي الروك أند رول.

● انتخبت سلطنة عُمان عضوا في المجلس التنفيذي لمكتب التربية بجنيف لتصبح بذلك الدولة العربية الوحيدة في عضوية هذا المجلس. وقد جاء انتخاب السلطنة خلال اجتماعات المؤتمر العام الثاني والعشرين للمنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم التى عقدت في جنيف.

وجدير بالذكر ان مكتب التربية الدولي بجنيف يتبع للمنظمة الدولية وهو يهتم بشئون التربية والتعليم وتطورها على النطاق العالمي.

● توصلت احدى الشركات الامريكية الى ابتكار نوع جديد من الانسان الآلي يعمل كوسيط في التبادلات التجارية ويقوم هذا الانسان الآلي الجديد بدور الوسيط بين المشتري والسمسار حتى تتم الصفقة التجارية بدون تعب من قبل الاثنين. وليس على المشتري الا ان يوصل الانسان الآلي بجهاز تلفونه ويوصل السمسار بالجانب الآخر.

اما المشتري فيقوم بتغذية جهاز الكمبيوتر بالانسان الآلي بطلباته فيقوم هو بجميع الاجراءات اللازمة لاتمام الصفقة.

● بيع في احدى صالات العرض الكبرى في نيويورك مجموعة نادرة من اللوحات الفنية من بينها لوحة للفنان النمساوى ايجون شيلى وبيعت بحوالى ٢٫٤ مليون دولار.

كما تضم المجموعة لوحة للرسام الامريكي توماس كول وبيعت بحوالي ٢٫٧٥ مليون دولار.

● يرى ٥٩٪ من الفرنسيين ان هناك نقصا في عدد المواليد في فرنسا.

هذا هو ماكشفه الاستطلاع الذى اجرى مؤخرا في العاصمة الفرنسية.

● تعقد في لندن ندوة ادبية دولية عن الكاتب الفرنسى «فرانسوا مورياك» يشترك فيها حوالى ٢١ باحثا ودارسا واستاذا من الذين تخصصوا في دراسة اعمال هذا الكاتب.

وفرانسوا مورياك كاتب وصحفى فرنسى ولد العام ١٨٨٥م وتوفى العام ١٩٧٠م.

● دعت الجمعية الطبية الدولية في جنيف الى حظر الملاكمة بوصفها «رياضة خطيرة».

وقالت الجمعية في بيان لها انه حتى يتم تنفيذ هذا الحظر فان الاطباء والحكام يجب ان تكون لديهم صلاحية وقف المباراة في اية لحظة.

● عثر البوليس على اجزاء من اصل سبع من اللوحات الفنية الايطالية التى كانت سرقت من متحف الفنون الجميلة في اكبر حادث سرقة فنية في المجر في ٥ نوفمبر - تشرين الثاني - الحالي

وقالت وكالة الانباء المجرية انه يفترض ان هذه اللوحات لاتزال موجودة في المجر ولم تنقل الى خارجها.

الهند تحقق ارباحا كبرى من تصدير الجواهر



تعتبر الجواهر الهندية ذات خلفية ضاربة العمق في التاريخ وقد اشتهرت على مر العصور الماضية منذ اقدم الايام واول اشارة لها في التاريخ وردت في العام ٢٠٠٠ قبل عصرنا الحاضر.

وقد اظهرت حفريات وادي الهندوس ان اساور الذهب والفضة والقبضات من مختلف الانواع كانت شائعة في ذلك العهد. وعلى سبيل المثال فإن حفريات موقع/ تاكسيلا التاريخي الكبير (ويقع اليوم في باكستان) تمثل ما كان دارجا في القرنين السادس عشر والسابع عشر اضافة الى مرحلة اخرى قديمة تعود للعام ٣٢٠ ـ الى ٤٧٥ من التقويم الميلادي والتي تشتهر بصنع الحلى على اشكال مختلفة من الاحجار الكريمة كالذهب والفضة. واما ازهى عصور الجواهر الهندية فهو عهد/ موغال وقد ظل ازدهار صناعة الجواهر والحلى معروفا في الهند حتى عهد الاستعمار البريطاني حين اخذ بالتراجع.

وتمتاز الجواهر الهندية بالوانها المختلفة ويتم صنع هذا النوع الملون من الجواهر في / جايبور ودلهي وفارانازي واما الجواهر المصنوعة في / لوكونهي من مختلف الانواع بينها العقيق ،والزبرجد والياقوت وبعضها على اشكال الزهور او الحيوانات او مشاهد الصيد كما ان بعضها الاخر يظهر اشكالا فخمة لاصحاب السلطان واعوانهم في مجالسهم اليومية.

وتفتخر الهند بأن بها نحو مليون فني مدرب من صانعي الجواهر. ان معظم هؤلاء يقومون اليوم بتزويد الاسواق الهندية بانتاجهم نظرا لضآلة التصديرات.

وكل منطقة في الهند لها نوع معين من الجواهر الخاصة بها برعت بصنعهاطوال مئات السنين الماضية وذات ميزة خاصة. الا ان افضل انواع الجواهر الهندية هي تلك المصنوعة فيمناطق نائية بالبلاد وبعيدة عن الشهرة ويتوارثها الصناع جيلا بعد جيل وهي ذات تصاوير رائعة يمكن ان ترحب بها كافة الاسواق العالمية ولغرض تحديد هذه الامكنة وجمع انتاجها فكرت الحكومة بانشاء مركز خاص بذلك الا انها لم تنفذ رغبتها بعد لضبط جهود هؤلاء الفنانين المجهولين وتوجيهها.

وقد درج الصاغة الهنود مؤخرا على ترصيع جواهرهم بحبيبات الياقوت والزمرد والعقيق وتلاقي هذه المصنوعات اسواقا رائجة في الخليج العربي وبريطانيا وامريكا واليابان وقد ارتفعت تصديرات الهند من الجواهر والحلى من ٢٠ مليون دولار عام ١٩٧٦ من حوالي ٥١٠ ملايين دولار عام ١٩٨٢ ـ ١٩٨٣.

وتقوم الهند، بتصدير ماقيمته ٦٠ الى ٧٠ مليون دولار من الجواهر حاليا كل شهر وهي تنوي زيادة تصديراتها لولا صعوبة تحقيق ذلك في المناخ الدولي الراهن.

اليابان مصممة على الحفاظ على مركزها الصناعي المتفوق

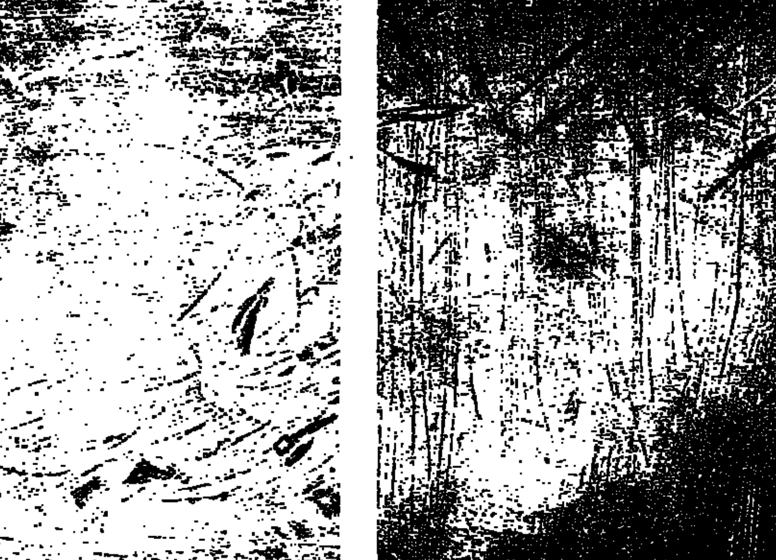
لاحظ المراقبون الاقتصاديون ان ياساهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان وخلال زيارته الاخيرة لامريكا لم يقم باي تنازل تجاري ملحوظ كما انه لم يبد اي وعد حول تخفيض معدلات استيراد المنتجات الزراعية والحيوانية.. (كاللحوم والليمون الحامض) وهما المطلبان اللذان كانت تصر عليهما امريكا.. هذا ما صرح به ملكولم بالدريدج وزير الصناعة الامريكي واضاف ان شركات صنع السيارات الامريكية في ديترويت كانت هي ايضا تتمنى ان يخفض اليابانيون صادراتهم من السيارات لامريكا والذي يقدر حاليا بـ ١٫٦٨ مليون سيارة في السنة وهو الرقم الذي كان الرأي قد استقر عليه بين واشنطن وطوكيو سابقا..







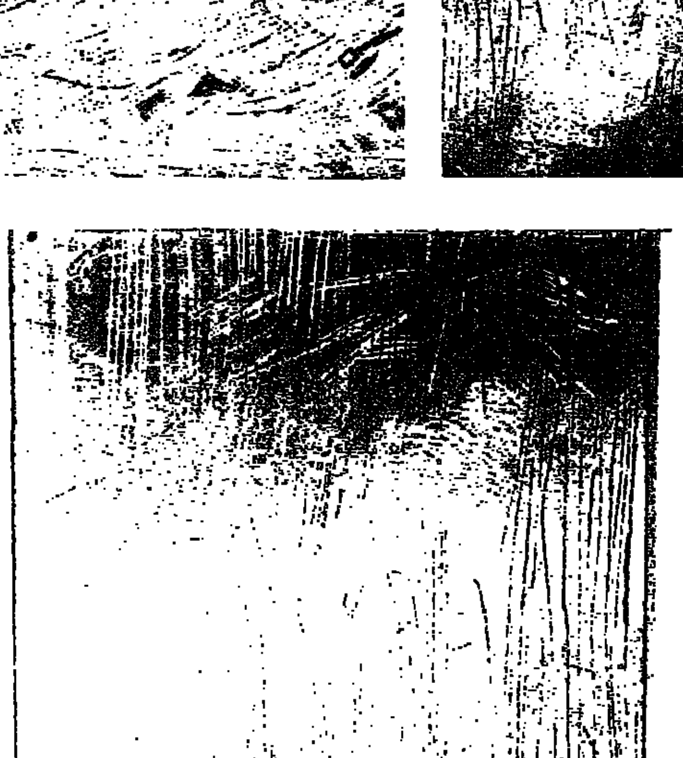




باسكال تمتطي الريح

عدسة
ممدوح انور
باريس:

استطاعت الفنانة «باسكال تيفو» من خلال لوحاتها الفنية ان تمتطي الريح وتقوم برحلة فضائية وتحلق بخيالها في الفضاء في سكون وباستخدام الالوان الهادئة وتحرك فرشاتها متتبعة خيالها بشكل تشكيلي رائع ورمزية دقيقة .. وهذه اللوحات جزء من معروضاتها في معرض الصالة رقم عشرة بشارع الفنون الجميلة بباريس والذي اقيم هناك مؤخرا..





بعيدا عن السياسة

برنامج لمحو الامية وتثقيف الطلبة باستخدام الكمبيوتر

تبدأ محطة الاذاعة البريطانية البي ـ بي ـ سي هذا العام ببث اول برنامج منتظم خاضع لاشراف الكومبيوتر وقد بدأت بالفعل التجارب الميدانية في هذا الخصوص.

والبرنامج معد اساسا للذين يقتنون الميكروكومبيوتر الخاص بتلك الاذاعة مع مكيف للربط بين جزئي الجهاز يحول المعلومات المتوفرة الى مخزن الذاكرة في الكومبيوتر.

ويقول المشرفون على البرنامج انها ستكون في اغلبيتها ثقافية الطابع للافادة منها في المدارس والكليات. وبالفعل سيقوم البرنامج الثقافي المكيرو الكتروني الحكومي التي تبلغ ميزانيته ٢٠ مليون جنيه استرليني بتوفير البرامج المعدة للكومبيوتر اضافة الى تدريب الاساتذة على مثل هذه الاعمال. ويؤمل ان تتسع خدمات هذا البرنامج لتشمل الاعمال المنزلية والاعمال التجارية والالعاب المنقولة بواسطة الفيديو.

ويعد البرنامج المتلفز الذي تبثه محطة الاذاعة البريطانية قسما متمما من مشروعها الخاص بمكافحة الامية بواسطة الكومبيوتر والذي ادى الى اقبال الناس على شراء اجهزة الكومبيوتر في بريطانيا. وعقب الانجازات الالكترونية الهائلة في السبعينيات انخفضت اسعار اجهزة الكومبيوتر الصغيرة وشعر الناس بأن هذه الالة تحل محلهم تدريجيا في الوظائف وبعض الاعمال.

واجرت البي ـ بي ـ سي تحقيقا بين المواطنين البالغين في بريطانيا ليتضح لها ان نصفهم تقريبا يخشون من مزاحمة الكومبيوتر لهم في اعمالهم وموارد ارزاقهم.

ويغطي البرنامج الثقافي الذى تعده الاذاعة حقولا عديدة مثل فنون الطبخ والسباحة والعمل النقابي ومعالجة المتخلفين عقليا. ومن اجل ان تكون البرامج عملية واكثر تفهما وقبولا حتى من هؤلاء الذين لايتقنون اللغة الانكليزية، عمدت الاذاعة الى الاستعانة بالكومبيوتر الصغير اي الميكروكومبيوتر الذي طورته شركة اكورن بمعاونة مهندسي المحطة ومختبرات جامعة كمبريدج.

يمكن استخدام الميكروكومبيوتر بربطه بجهاز التلفزيون المنزلي ووضع شريط سمعي داخله علما بأن هناك عدة اجهزة الكترونية اضافية في حال استخدام الميكروكومبيوتر لاغراض عملية وتقنية.

ووضع الميكروكومبيوتر في الاسواق في اوائل عام ١٩٨٢م وكان الاقبال عليه شديدا جدا، اذ شجعت الحكومة البريطانية تلامذة المدارس على التعامل معه عن طريق تغطيتها نصف ثمنه في حال استخدامه في المدارس البالغ عددها ٣٨٫٠٠٠ مدرسة في بريطانيا، وقد اختارت ٨٠ بالمائة منها جهاز البي ـ بي ـ سي. ولوحظ ان بعض المدارس عمدت الى اقتناء اكثر من جهاز بحيث ان احداها ابتاعت ٢٥ جهازا.

وبالنظر لاشتداد الطلب عليه اجازت بريطانيا لهونغ كونغ تصنيعه محليا في حين تعمل ثلاث شركات بريطانية على انتاجه. ومن الملاحظ ان استراليا ونيوزيلندا وسنغافورة وهونغ كونغ جاءت في رأس قائمة الدول التي اقبلت على الافادة منه مع انتظار اقبال مماثل في الولايات المتحدة الامريكية وبلاد القارة الاوروبية.

ودلت الاحصاءات الاخيرة على ان اكثر من مليون منزل في بريطانيا اي ٦ بالمائة من مجموع المنازل تقتني ميكروكومبيوتر ابتعيت جميعها منذ عام ١٩٨٢م

ـ استاذ يدرب طلبة على تشغيل الكومبيوتر.

ـ طلاب يتدربون على تشغيل الكومبيوتر

الدولار القوي وأثره على السياحة الامريكية

اذا كان صحيحا ان الدولار الامريكي القوي هو نعمة للسواح الامريكيين خارج بلادهم الا انه في نفس الوقت آفة للصناعة السياحية الامريكية حيث جاء في دراسة اقتصادية صدرت مؤخرا ان الناتج القومي من السياحة داخل امريكا انحدر بنسبة ٥١٥ مليون دولار خلال التسعة اشهر الاولى من عام ١٩٨٢ الماضي حيث سجل هذا القطاع عجزا عن عام ١٩٨١ السابق يزيد على ٢٤٤ مليون دولار ويأتي معظم هذا العجز مع الدول الاوروبية الغربية حيث تشهد اسعار الدولار ارتفاعات كبرى

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء التاسع والعشرون من نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ واليوم الثالث والثلاثون بعد الثلاثمائة من العام (١٩٨٣م) ويبقى على نهاية العام (٣٢) يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل اليوم:

١٥٨٠ ـ الرحالة الانجليزي فرانسيس دريك يعود الى انجلترا عقب جولة حول الكرة الارضية.
١٧٨٩ ـ فيرديناند الرابع ملك نابلي يعلن الحرب على فرنسا ويدخل روما.
١٨٢٥ ـ عرض اول اوبرا ايطالية في نيويورك بالولايات المتحدة.
١٨٩٠ ـ عقد اول برلمان في اليابان.
١٨٩٩ ـ الولايات المتحدة وسويسرا وفرنسا تعترف بجمهورية البرازيل.
١٩٢٢ ـ علماء الآثار يعلنون عن اكتشاف كنوز توت عنخ آمون النفيسة في مصر.
١٩٢٩ ـ الملازم في البحرية الامريكية ريتشارد بيرد يبعث رسالة لاسلكية يقول فيها انه قد تمكن من التحليق بطائرته فوق القطب الجنوبي.
١٩٣٢ ـ فرنسا وروسيا توقعان على ميثاق عدم اعتداء بينهما.
١٩٤٧ ـ الامم المتحدة تقر مشروعا لتقسيم فلسطين مع وضع القدس تحت اشراف الامم المتحدة.
١٩٦٢ ـ بريطانيا وفرنسا تتفقان على تطوير طائرة الكونكرد والتى تزيد سرعتها على سرعة الصوت.
١٩٦٣ ـ الرئيس الامريكي جونسون يشكل لجنة للتحقيق في حادث مصرع جون كيندي.
١٩٦٧ ـ حصول اليمن الجنوبي على الاستقلال عقب (١٢٨) عاما من الاستعمار البريطاني.

مصرية عمرها ١٣٥ سنة وجبتها الوحيدة اللبن والعسل

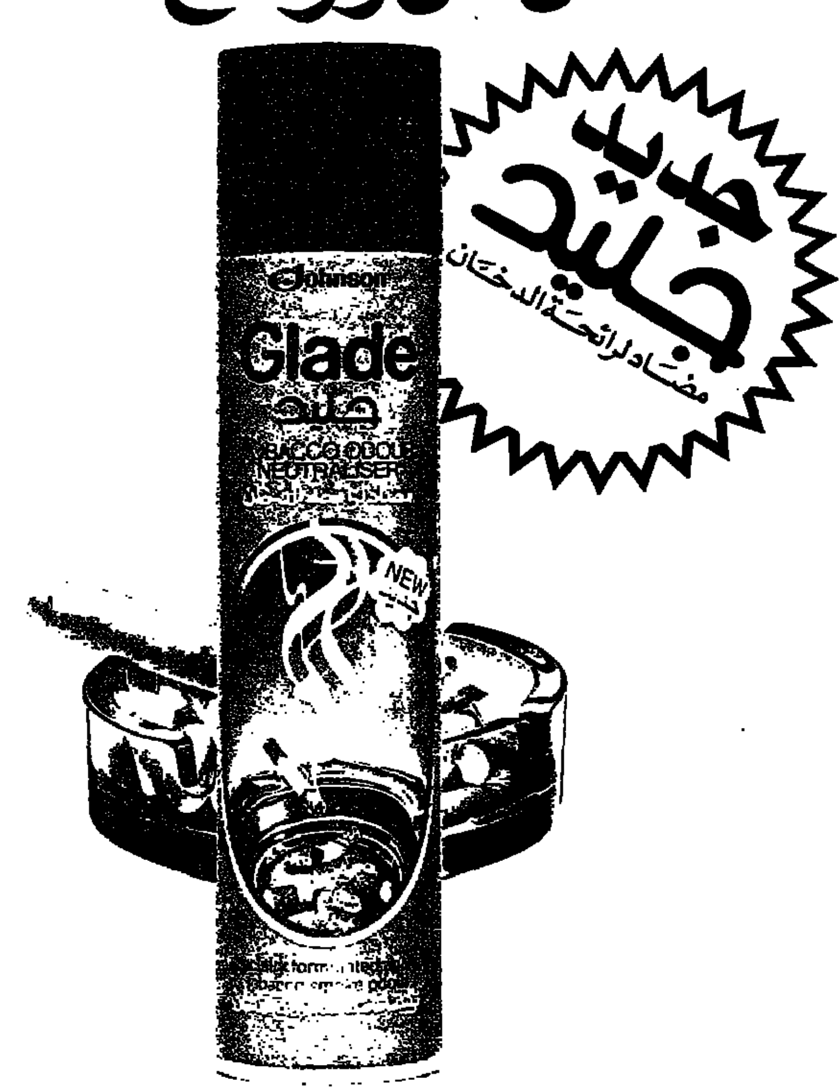
القاهرة/ د ب ا:

ذكرت نفيسة عبدالله التي احتفلت امس بعيد ميلادها الـ ١٣٥ في مدينة الاسماعيلية في مصر انها قد بلغتهذه السن ولا تزال تحافظ على اسلوب حياتها البسيط فهي تنام مبكرة وتستيقظ مبكرة وتاكل وجبة ريفية بسيطة من اللبن والعسل.

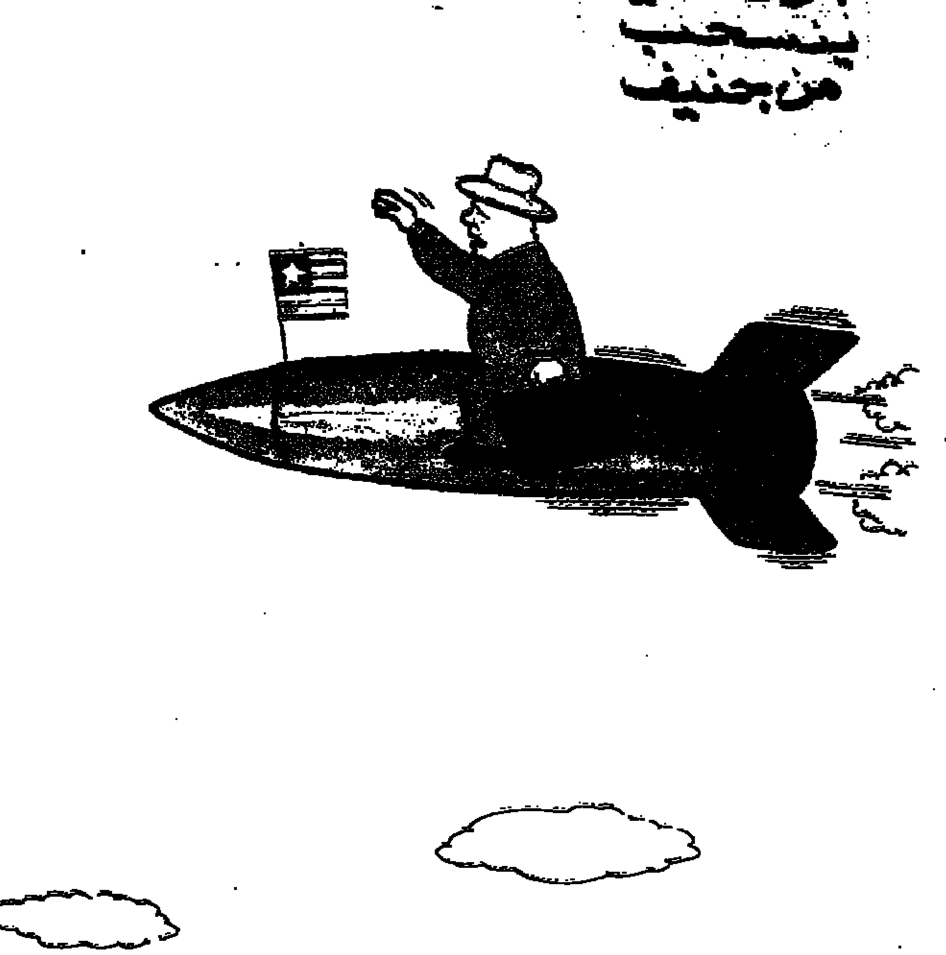
..وقالت هذه السيدة لصحيفة الجمهورية انها تصلي الصلوات الخمس يوميا وتتمسك بصيام رمضان.

واضافت الصحيفة ان السيدة نفيسة عبدالله اختارت خلال حياتها المديدة زوجتين اخريين لزوجها الذي مات منذ عدة سنوات وهي تعيش في الوقت الراهن مع ابنها الذي يبلغ من العمر ٨٢ عاما والذي يعيش بدخل محدود للغاية.

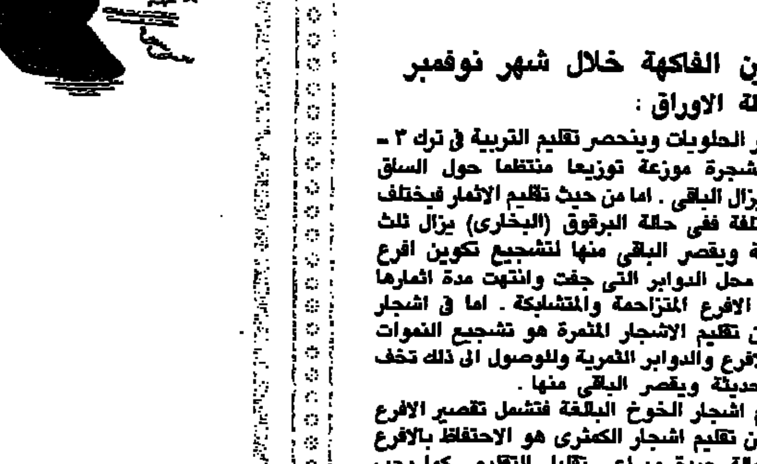
واضافت الصحيفة ان السيدة نفيسة لم يعد لها اسنان وترفض ان تستعمل طاقما للاسنان لانها ترفض «الاشياء الصناعية».







تقليم بساتين الفاكهة خلال شهر نوفمبر



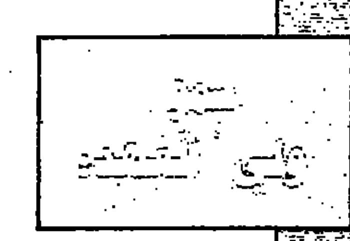
الاشجار المتساقطة الاوراق :

يبدأ بتقليم اشجار الحلويات وينحصر تقليم التربية في ترك ٣ - ٤ افرع رئيسية للشجرة موزعة توزيعا منتظما حول الساق الرئيسية للشجرة ويزال الباقي . اما من حيث تقليم الاثمار فيختلف حسب الانواع المختلفة ففي حالة البرقوق (البخارى) يزال ثلث الافرع من عمر سنة ويقصر الباقي منها لتشجيع تكوين افرع ودوابر جديدة تحل محل الدوابر التي جفت وانتهت مدة اثمارها وبجانب ذلك تخف الافرع المتزاحمة والمتشابكة . اما في اشجار المشمش فالغرض من تقليم الاشجار المثمرة هو تشجيع النموات الخضرية لتكوين الافرع والدوابر الثمرية وللوصول الى ذلك تخف الافرع الجانبية الحديثة ويقصر الباقي منها .

اما في حالة تقليم اشجار الخوخ البالغة فتشمل تقصير الافرع وخفها - والغرض من تقليم اشجار الكمثرى هو الاحتفاظ بالافرع المثمرة والدوابر بحالة جيدة ويراعى تقليل التقليم . كما يجب الانتهاء من نثر الرمال في هذا الشهر .



مجتمعنا له مكاسبه وتحدياته ويجب توعيته نحو ذلك



هشام ناظر ينهي حواره الساخن مع الصحفيين بدعوتهم اليوم الى الجبيل



رغم ان صاحب السمو الملكي ولي العهد الامير عبد الله بن عبد العزيز قد اعطى للصحفيين فرصا عديدة ليكونوا قريبين منه في اجواء مباحثاته وتنقلاته اثناء زيارته للكويت الشقيق بما في ذلك اجتماعه الخاص بهم قبيل مغادرته بيوم الا ان مدة الساعتين والنصف التي قطعتها طائرة سموه بين الكويت وبغداد والرياض كانت مشغولة معظمها بحوار متصل مع سموه والصحافة حول الكثير من المواضيع الاجتماعية والسياسية حتى اصبحت الطائرة صالونا واحدا يمتلىء بالحوار..

ورغم ان الصحفيين كانوا حريصين على متابعة الجانب السياسي المتعلق بالعلاقات الثنائية بين المملكة والكويت واخبار مسار الحرب العراقية الايرانية والوساطة الخليجية وجهود المملكة الخاصة لوقف نزيف الدماء في لبنان الا ان سمو الامير عبد الله الذي تحدث عن كل ذلك كان واضحا اهتمامه بالجانب الاجتماعي عن الحياة في المملكة..

كان سموه دقيق المتابعة لمتاعب معوقات التطور ولتقبل المجتمع لجرعات النمو وشديد الحذر من المنزلقات التي يمكن ان يلهي بها اعداء الامة بعض السذج والبسطاء مما يلاحظ انه اخذ يشيع في المجتمعات الحديثة من امراض بسبب عدم تكامل الوعي.. وينبثق حرص سموه من ان مجتمعنا الذي يتحمل مسئوليات كبيرة في سبيل تحديث الحياة وتكامل النمو الحضاري وملء صحارينا الشاسعة بالاعمار والصناعة واخضرار الزراعة هو في نفس الوقت يتحمل مسئوليات وطنية كبيرة تجاه حماية ماله من مكاسب وثروات وما يريد ان يحققه لنفسه من موقع حضاري مرموق اضافة الى التزامه بقضايا امته التي بات واضحا انه وحده الان الذي يقف حائلا دون تدميرها وعاملا بحيوية لتجميع قواها وحل خلافاتها الدامية.. يرى سموه ان مثل هذا المجتمع يجب ان يكون حذرا من الوقوع في منزلقات التخدير والالهاء والتسيب التي بعثرت جهود الشعوب الاخرى ودمرت قدرتها على المواجهة وتحمل المسئوليات..

من ناحية اخرى فقد اعتبر معالي الاستاذ هشام ناظر وجود جميع رؤساء التحرير وممثلي بعض الصحف فرصة في الحوار حول التنمية وخطة التصنيع في الجبيل وينبع مما جعل كابينة الصحافة تتحول الى ناد امتلأ بالحوار الحاد.. الصريح المناقشة والمكاشفة..

بعضهم قال.. لو تناقش كل المشاكل بمثل هذا الوضوح والتجرد في وسائل الاعلام لامكن ان نطور وعي المواطن ونجعله على دراية حقيقية باهمية دوره الحضاري والانساني..

الاستاذ هشام جمع الكرة الارضية من اليابان حتى امريكا في مقارنات عن مستقبل الصناعة وأهمية مشاركة الشركات العالمية في مشاريع التصنيع لتكون ضمانا لنجاح التسويق.. وقال رغم ذلك فانهم يحسبون حسابا لمستقبل صناعتنا..

هشام في حماسه وجد نفسه واحدا من الصحفيين اذ اكمل الرحلة وهو في كابينة الصحفيين مما جعل الحوار مع الدكتور عبد العزيز الخويطر عن اعمال وزارة المعارف ومشاريعها يأتي قصيرا اهتم فيه الدكتور الخويطر بايضاح الفارق الكبير بين عدد المدارس المستأجرة قبل عشرة اعوام والذي كان يمثل ثلاثة ارباع العدد وبين المنشآت التي بنتها الوزارة والتي فاقت ذلك النقص الكبير.. وأكد انه يتصرف وفق الميزانية المقررة لذلك مع ترحيبه باستقبال اي استفسار صحفي للنقاش حول اوضاع الطلبة او المناهج..

الاستاذ هشام ناظر لشعوره بان الوقت لم يكن كافيا فقد قرر ان يستضيف رؤساء التحرير في رحلة عمل تبدأ اليوم الثلاثاء الى الجبيل مؤكدا ان روح الحوار الساخن سوف تكون مستمرة ومن مواقع العمل يمكن ان يكون السؤال والجواب اكثر ايجابية في تحقيق الايضاح المطلوب..

سمو الامير عبد الله والى يمينه الزملاء عبد الله الصيخان «اليمامة» احمد محمود «المدينة» هاشم عبد هاشم «عكاظ» والى يساره الزملاء تركي السديري «الرياض» حامد مطاوع «الندوة» خالد المالك «الجزيرة» عبد العزيز النهاري «البلاد»..

●●●

المملكة تتبرع بمبلغ ٣،٥ ملايين دولار لبرنامج الامم المتحدة

اعلن ممثلو ١٠٢ دولة عن تبرعات حكوماتهم بما قيمته ٤٣٦،٦ مليون دولار لتمويل فعاليات التنمية الخاصة ببرنامج الامم المتحدة الانمائي وذلك خلال مؤتمر التبرعات الذى عقد بنيويورك في منتصف شهر نوفمبر الجارى .

علما بان بقية الدول الاعضاء بالبرنامج لم تستطع اعلان التزاماتها لاسباب تشريعية او بسبب عدم اكتمال تحضير ميزانياتها . وبعد ان يتم التزام هذه الدول فانه يتوقع ان يصل مجموع التبرعات لـ ٦٩١،٦ مليون دولار .

وجدير بالذكر ان برنامج الامم المتحدة الانمائي والذى انشىء عام ١٩٦٦م يعتبر المنظمة الدولية الرئيسية التى تنسق وتمول المساعدات الفنية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لما يزيد عن ١٥٠ دولة نامية مستعملة لذلك تبرعات الدول الاعضاء . كما يعمل البرنامج على تنفيذ بعض النشاطات الخاصة ويحتفظ بحوالي ١١٦ مكتبا قطريا يرأس كل منها ممثل مقيم للبرنامج .

وخلال مؤتمر التبرعات اعلن ممثل المملكة العربية السعودية عن تبرع المملكة بمبلغ ٣،٥ ملايين دولار للبرنامج لعام ١٩٨٤م . ومما يذكر ان هذا المبلغ يمثل ٤٠٪ زيادة عن تبرع المملكة السنوى للاعوام الماضية . ونظرا للزيادة في التبرعات التى اعلنتها بعض الدول فسوف تزداد موارد البرنامج عام ١٩٨٤م بحوالى ٢،٣ بالمائة .

ونتيجة للتأييد الذى ابدته الدول الاعضاء فانه يؤمل ان يكون بمقدور البرنامج تنفيذ خططه للمساعدات الفنية لما تبقى من فترة ١٩٨٢ - ١٩٨٦م بحيث يحقق زيادة اجمالية لاتقل عن ٧،٥ بالمائة وذلك تمشيا مع اهداف البرنامج الاولية .

للبساطة والتاريخ

تسأل احدهم عن سر البساطة التي يتمتع بها؟ . فيبتسم ويجيبك ببساطة قائلا : انا لست من جيلكم ايها «المعقد» ... لقد ولدتني امي قبل ان يأتي اصحاب النوايا السيئة : اولئك الذين اخترعوا «السراويلات» ..! وعندما تصدم سمعك كلمة «السراويلات» التي تفوه بها يعلم هو بذكائه و «بساطته» انك سوف تبحث عن اسئلة جادة لمناقشة هذا «الامر» . وهنا يسارع الى تركك بـ «بساطة» تعد اسئلتك لتقدمها الى من لا يجيب ..!

وتتحدث الى اخر عن التقدم العلمي والمخترعات . والتغير السريع الذي يجتاح العالم . ثم تسأله فجأة عن رأيه في احسن المخترعات التي استفاد منها . فيلجأ - مثل سابقه - الى الحديث عن الجيل الذي سبق جيلك . وانه منهم . ثم يفاجئك بالقول : «والربقة» كانت تسبب مشكلات كثيرة . وخاصة عند ارادة الوضوء للصلاة . ونحو ذلك .. ثم يكمل حديثه قائلا ولذا فانا اعتقد ان «المغاط» من افضل المخترعات التي افادتني ..! «المغاط» نوع من الحبال الرفيعة القابلة للتمدد والانكماش ... وحين يرى الدهشة على محياك يعلم انه قد وصل الى هدفه بـ «بساطة» فيبتسم» ويختفي مثلما فعل سابقه ..! اما ثالث الاثنين السابقي الذكر فهو «المستشار» ..

والمستشار : موظف قد ترهلت قدراته العقلية لطول الزمن الذي مرّ عليها دون أن تواجه تحديات المتغيرات الدائمة في سير العمل ..

هذا «الترهل» في قدراته العقلية دفع رؤساءه الطيبين الى تعيينه على وظيفة «مستشار» . وهنا سرى في اجواء ذكائه المعطل نوع من الادراك بانه قد دخل في عصر «الرفوفية» .. اي انه قد وُضع على الرف .... ولكنه يقبل هذا التصرف من رؤسائه بروح رياضية ويستمر عقله - الذي استيقظ - في تمثيل دور المترهل هذا «المستشار» حينما تسأله عن نوعية بعض الاستشارات التي قدمها لرؤسائه تجده يعود إلى «التاريخ» . فيقول لك : يابني : انا من مواليد الزمن الذي قبل زمانكم .. ولي تجربتي التي لا احب أن اعلن عنها باستمرار حتى لا اتهم بالغرور .. ولكني اقول لك بصراحة . بما انهم في مراكز المسئولية فانه يفترض فيهم انهم اعلم واقدر على التنفيذ ... فكان المفروض أن استشيرهم انا ... والدليل على صدق قولي هذا ان الله سبحانه يقول . «وشاورهم في الأمر» ولم يقل لهم «وشاوروه» .. وحينما تصدمك هذه المغالطة من سعادة «المستشار» . وتستوقفه لتبين له الفرق بين «وشاورهم» و «استشرهم» . تجد انه قد ترهلت مداركه العقلية حقيقة او «تمثيلا» . وتركك وانصرف بكل «بساطة» .

محمد سعد المشعان

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبد الله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبد الله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد العجلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
فهد العبد الكريم؟
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١
الرياض ١١٤٢١
برقيا : الجريدة

تليفونات التحرير : ٤٧٩٤٠٣٩
السنترال : ٤٧٧٤٦١١ - ٤٧٧٤٧٦٠
الاشتراكات : ٤٧٦٦١٢٢
مكتب الملحق : ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات
٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٢٥٠ ريال للافراد لمدة عام كامل

مكاتب الرياض
٣٦٤٠٦٠
٤٤٥٥٧٨
٥٥١٧٤٥٤
٥٦٤٨٣٨٨
٧٤٩٠٦٩

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣